Al-Jumhuriya وثبس السعوس

صدام حسين تاج الهراق وعنوان مجده

الإعلانك يراجع بشانها إسم الإعلانات بقدار الإشتراكات داخل العراق ٢٠ ديمارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد بَلِكُسْ ١٢٦٢ بدالة دات ٩ خطوط ١٦٩٢١ إ اسعار الجريدة ﴿ الخلاج

\$ بريطانيا P و اسرينيا PTZ و اليؤنان PTZ و ارتسا F.F و ارتسا F.F و ارطانيا 300 [.] 300 ا الأوليد ١٠ أورهم ﴿ فَصِر المربِيةِ ٢٠ قرشا ﴿ الجويت ١٠٠ فاس ﴿ الأردن ١٠ فاسا

جَرَبيدة يومية سليلسية * مهدر عَن دار الجسّمال على المستفافة * الاربعاء ٢٦ نيسان ١٩٨٩ م - ٢٠ رمضان ١٤٠٩ هـ العدد ٧١٦١ السنة ٢٢

الرئيس القائد صدام حسين برأس اجتماعاً لمجاس الوزراء.. ويوجه رسالة الى وزير الصناعة والتصنيع العسكري

■ القائد يؤكد في اجتماع مجلس الوزراء:

ضرورة تطوير العملية التعليمية ووضع معا

له المحافظة على مستوى عال من الانضباط يحول دون تعرّض العلاقات الجامعية الى الانفلات

■ القائد يؤكد في رسالته الى وزير الصناعة والتصنيع العسكري

بينا انجاز الفعل وتحقيق الهدف بالزمن نفس

مجلس الوزراء يعرب عن ارتياحه

استعراض وقانح الجولة الرابعة

من المفاوصات العرائية _ الايرانية

صدام حسين صباح اس اجتماعها غجلس ألوزراء ، استِفرَق اكثر من ستِ ساعات . . . وتناقش المجلس الموضوعات المدرجة عبل جدول اعماله ، واتخذت القرارات والاجسراءات

المناسية بشأتها .

■ بغداد /واع : ترأس السيند الرئيس.القاشد

وتضاولت منستقشسات مجلس الوزراء بحث لْمُؤُونَ التَعليمِ الْعَالِي والبحثُ الْعَلَمِي . وأيدى السيد الرئيس القائد توجيهاته بهذا الثعان ، مؤكداً أن أحد أسس النهضة في ميندان التعليم العسالي والبحث العسلمي هسو الارتسقساء الدائم بالمتوى العلمي للطلبة ، واجتذاب حصاس ألهينات التدريسية لتطويس امكانساتهم الجلمية

وأمكانات طلبتهم . وشدد السيد الرئيس القائد على اهمية المطفقة على مستوى عال من الانضباط ف علاقة الطلبة بالاصفدة . وقبل سيعتبه ان الانضباط ألجالي يحول دون تعرض العلاقات الجامعية ال الانفلات ، ويضفى قيمة ومكانة الهسافية على

ودعا السيد الرئيس القائد الى مواصلة البحث في سِبِل تطويس العملية التعليميـة في القبطر وتحليل الاسباب التي تعيق مسيرتها ، والىوضع العجيبات الجذرية والشاملة لبدع انطلاقة جديدة أتتأسن حلة النهوض العامة التي يشهدها القطر

. ﴿ وَمُوطِّقُةُ النصر والسلام . والمنتمع للجلس الى عرض قدمه السيد طه والمناز عضو مجلس قبادة الثورة النائب

وَ الْأُوْلُ الرئيس الوزراء ، حول زيارته لجمهورية ُا**حَبَاقِةِ الى الاوضاعِ الدولَيَّةِ** .

وقدم السيد طلرق عزيز نائب رئيس الوزراء وزيس الخارجينة شرجنا واقيا لوقبائم الجنولة

الرابعة من المفاوضات العراقيـة ـ الايرانيـة . ببرعايية الامين العيام للامم المتحدة ، والتي اختتمت يسوم امس الاول في جنيف .. واوضيح السيد بالب رئيس الوزراء وزيـر الخارجيـة ان الوفد الايراني مايزال يبواصل اسلوب المساطلة والتسويف خلال المفاوضات ، وانبه علجـز عن اتخاذ القرار المناسب لمهمته التفاوضية

اليمن الديمقراطية الشقيقية ، ومباحث الله مسع

السؤولين فيها .. واعرب المجلس عن ارتباهــه

واكد السيد شائب رئيس الوزراء ان سلوك الوفد الإيراني فنذا يفكس حقة الصنراع على السلطة ، والإضطرابات الداخلية في ايبران ، اضافة الى غيباب الرغبة الصادقة لدى السفالم الإيراني في اقامة السلام المحل والشامل في

كما اطلع المجلِس على نتائج الزيارة التي قلم بها الى ليبيا السيد سعدون حمادي وزير الدولة فلشبؤون الخارجيية المبعوث الشخصى للسيد الرئيس القبائد صدام حسين الى العقيد معمر إلقذاق ، وأعرب المجلس عن ارتيأهه للزيارة . هذا وتناول اجتماع مجلس الوزراء بحث اخر تطورات الإوضاع على السلخة العربية ، وفي مقندمتها تنطورات المسالة اللبنيانية والقضيية

الفلسطينية ، وموافقة الجراق على حضور مؤتمر القمة العربية الطارىء الذي سيعقد في الرباط ..

🛎 الملك حسين 🖀

الملك حمين الى تكانف جهود الجميع في الارين . لاحسدات مسراجعية وطنيسة شاملة ، حتى نجابه جميعًا ما يواجهنا من تحديات ، وحتى نتكاتف معا لنبني وطننا ، معتمدين على انفسنا ، وليشعر كل مواطن في هذه الإسرة اننا في مرحلة اعلاة تنظيم كل شيء ، وان علينا معا ان نتوزع المسؤولية والحمل حتى نقف على اقدامنا بثبات ونحافظ على حبريتنا ووجودنا ومكتسباتنا ، وحتى نصافظ على حريسةاتخاذ القبرار ، الموقف الذي يصون بلدنا ويعل بناءه ، ويمكننا من الوقدوف الى جـانب لخــواننــا ابنساءً

يستدعى تكاتف الجميع تظاهرات ومواجهات في مخيمات فلسطين المحتلة 🛎 عمان/واع . دعا العاهل الاردنى

البقية على ص ١٥

الموقف في الاردن

🕱 الأرض المحتلة/وكالأت الأنباء

اشتبيك المواطنيون الطسطينييون مع قوات الاحتلال الصهيوني في تظاهرات وقعت امس في انحاء متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة

ونقلت وكالة انباء رويتر عز مصادر فلسطينية قولها ان فوات الاحتبلال فرضت حظر تجوال ضامل على مخيمات البريح والشاطىء والسعيرات وجباليا وهي الشيخ رضوان في غزة والشابورة ق رضح وعلى محيم سيرقباط ورام ات وحوشان ونحالين في قضاء بيت لحم .

بعد ان كانت قد ردعت الحظر المؤروض عليها جزنيا لساعات عدة وقنانت الوكنالة از اربسعنة عشر فلسطينية بينهم سبعة اطفال جرحوا بـرصاص قـوات الاحتلال ، حسب مـا

ودكرت وكالة الصحافة الغرنسية ان مصلامات اخرى وقعت بين المتظاهرين الفلسطينين وقوات الامن الصهيونية فِي مخبِمي جنـين والإمعري فِي الصَّفَّة

اعلنته مصادر فلسطينية قبل ظهر

■.فرض حظر تجوال شامل بعد ساعات من رفعه ■

وأعلن امس عن استشهاد معتقل فلسطينى اثبر تصرضت للضبرب والتعنيب في معتقل انصار ٢٠ بغزة

على صعيد اخبر دعا رئيس وزرأء العنو الصهيبونى اسحق شنامير أل استمرار عمليات الاستيطان الصهيوسي في الضَّفِة الغربية المعتلة وأوردت وكالة انباء الشرق الاوسط

عن اذاعة العدو الصهيوني تاكيد شامير خبلال زيارته لاحدى المدن في الضفة الفربية ان تكثيف الاستيطان ضرورة تملیها متطلبات ز امن اسرائیل)

and the second s

وتزيدها ضعفا . حتى تجاسر عليها من تجاسر قبل ان تَبْهِضْ مَنْ مَرضَها ، لتُدخُل مرحلة العاقية على درجات مع اطلالة فجر الثورة في تمور عام ١٩٦٨ لم يعد يكفينا ولاً يرضينا القول اننا انجـزنا الفعـل وحققتنا الهدف . بنفس الزمن الذي يحققه غيرنا من الإجانب الذين بلغوا طوراً من الرقى ، لانتا ان فعلنا هذا فحسب وقبلناه . فمعنى ذلك اننا ابقينا على فارق

عير سيادت فيها عن تمنياته للسيد الوزير ولرجال الصناعة والتصنيع العسكري دوام التقندم والارتقاء . مع توازن لايخسل على الطريق الذي يعسرز عز العسراق

بسم انه الرحمن الرحيم

ومن خلاله الى عنوان الابداع لعراقنا الجديد رجال

لقد اطلعت على تهاصيل انجازاتكم الكنيرة والكبيرة مما هو جديد منها ، بعد معرضكم الذي اقمتمو د في تشرين

وأد جِلْ فكري في ما نجن عليه الان ، وما نتطلع اليه مع استذكار ما كان عليه حمالنا وحمال اجدادها قبل ان

القد استذكرت ما كانت عليه مغداد خلال سيعملنه سنة

لقد عاتبت بغداد كسيحة في سببات عميق اعتر من سبعماثة سننة بعد ان تخلت عن دورهما الريادي تنهشها الضواري ودييدان الارض لتثخن حيراحها

او ترّيد . عندما تضلى أبناؤهـا ومحبّوهـا وروادها عن

الى وزير الصناعة والتصنيع العسكري

الإوَّل عام ٨٨٨٨ م ، ربيع الاول ١٤٠٩ هـ

تشرق علينا الشمس من جديد

واقتداره ويخدم امة العرب والاسانية

و في ما بلي نص الرسطة

مستوى التطور والاقتبدار الذي انجزه المتبطورون من الإجانب لصالح بلدانهم عندما كانت بغداد نانمة كسيحة .. وبذلك يبقى النطور يضعهم في مستوى اعلى ويضعنا في مستوى ادنى في كبل قساسات الحيثاة

ان من هكذا قياسات لم تعد ملائمة لنا . ومن الصدف أومن وقائع ظروف التطور .. ان التصنيع العسكري قد كس هـذا المفهوم اي مفهـوم انجاز الهـدف بنفس زمن انجازه من قبل الفع وراح ينجر اهدامه ويحقق منجراته برهن اقل ووقت اقصر بكثير مما يحققه أو حققه غيره من الدول الاجنبية في مراحل تطورها السلبق . او في الوقت الحاضر . واصبح لزاما على كل اجهزة الدولة والمجتمع أن تتطور وفق سياق كهذا السياق اذا ما ارادت حقا أن تنتسب ألى روح العبراق الجديبد وتطلعبه المتوثب الى أماد ليحقق كل حسب تأثيره موقعه التاريخي الذي

ستذكره الاجيال اللاحقة والتاريخ بتقدير عظيم مبع تعنيساتى لكم ولرجسال التصنيسع العسكسري والصباعة بدوام التقدم والارتقاء ، مع توازن لايختل على الطريق الذي يغزز عز العبراق واقتداره . ويضدم امة العرب والانساتية ، والسلام عليكم .

> صدام حسين ۲۳ / نیسان / ۱۹۸۹ /م ۱۷ / رمضان / ۱۶۰۹ / هـ ـ ـ _

■ الجامعة العربية

اوضاع لبنان

تبحث اليوم

■بيروت /واع استانف

أيم الجيش اللبناني وقوات صافط

اسد القصف المتبادل بينهما في

بيروت الليلة قبل المناضية بعند

وذكر مذيباع صوت لبضان ان

القصف استهدف مناطق محيط

وزارة الدفياع والجدث وسيأحيل

ءً الجبل وظهر الوحش وغسواحي

🦠 وعلى صعيد التحـرك السياسي

يٍّ غلير الى تسونس امس الشيسخ

ي صباح الأحمد الجلير مائب رئيس

أالورزاء وزير الخارجيية الكويتي

وألينزأس وفد ببلاده الى الاجتماع

الطارىء لجلس الجامحة العربية

فترة من الهدوء الحذر .

العناصمة النباثينة

موشرات المعركة امام قيادية صدام حسين

لو اراد بلحث عربی معاصر تعقب ایزز میلامح الفكس السياسي لعسالم الاجتماع الشهيد (مساكس فيبر) وبخاصة نظريته حول القائد الملهم الذي بمنك القدرة على التاثير في الجماهي وتصريكها وتقطيها وتطوير قدراتها على أن يكون لها دورها في صنع الاحداث ، فلا بد أن يكتشف في تاريخنا العربي القديم والحديث خيطا سحريا يربط بين جهورابي ونسوخذ نصر وخسائد بن الوليد وهسارون الرشيد ومبلاح الدين الايوبى وجمال عبدالشاهر وصدأم

الأمة تحديدا ، يحتل موقعا بساريًا جدا في تراثنا العربي القديم والحديث ، وقد كان من ابرز ملامح مفهوم البطولة كما عرفه الحرب ، اقتران هذا المفهوم ذي الطابع الحربي ، بالبطولة الخلقية أي الاقرار

والواقع أن دور البطل عموماً هـو البطل قائد

🗗 خلدون الشمعة 🖿

للخصد من موقع الاقتدار بما يمتلكه من خصائص وسجايا ايجابية

ولعل سيرة الرئيس العربي صدام حسين ، تقدم لنا نحن العرب المعاصرين ، ابرز ملامح القائد الملهم الذي يمارس تأثيره على الجماهير ويملك تصريكها وتقظيم طاقاتها في زمن الحرب والسلم على حند سواء . غير أن ما يميز هذه السيرة التي اجدني مشدوداً إلى القاصيلها احاول استخلاص معيراتها في هذه الإيام التي تشارك فيها اخوتنا وابناء عمومتنا العراقيين اعبادهم ، ان الرئيس صدام حسين خلال حرب الثمانية اعوام كان يواجه خصماً بختلف عن

البقية على ص ١٥

🛎 لجنة مجلس السفراء العرب 🖪

وقال خلال اجتماعه في موسكو امس مع لجنة مجلس السفراء العرب بموسكو المُكَلَّفَة بِمِتَابِعَة تطورات التهديدات الصهيونية ضد العراق ، ان الاتحاد السوفيتي يدرك بان العراق ملتزم بالقاقية حظر انتشار الاسلحة النووية . وهو احد الموقعينُ

واوضح أن التهديدات (الإسرائيليية) ضد العراق عير مبررة ، وذلك لكون (اسرائيل) غير موقعة على القاقية حظر انتشار الاسلحة النووية ، وترفض قيام وكالة الطاقة النووية الدولية بتفتيش منشاتها الذرية

واعرب عن قلقه ازاء هذه المهديدات الاخيرة ضد العراق ، لاسيما بعد وقف اطلاق النار في الحرب مع ايران

الاتحاد السوفيتي يعرب عن قلقه ازاء التهديدات الصهيونية ضد العراق ■ موسكو /واع اعرب النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي النبيد (الكسندر بيسمرنيخ) عن قلق بلادد جراء التهديدات (الاسرانيلية) ضد العراق والدول

واضاف المسؤول السوفيتي أن بلاده تشارك الاقطار العربية الراي بالعمل سوية من لجل احباط التهديدات الصهيونية

وكانت اللجنة المكونة من سفراء العراق والجمهورية العربية اليمنية والجزائر والإمارات العربية المتحدة ، قد اوضحت في مستهل الاجتماع ابعاد واهداف الحملة الخبيثة والافتراءات التي دابت (اسرائيل) والصهيوئية على سُنها في الأوسّة

عزل وتصفية عدد

👨 في اطار الصراعات 🖪

من المسؤولين الايرانيين

■ طهران /واع ذكرت اذاعة مجاهد الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة أن عَمليات العزل والتصفية بين صفوف المسؤولين في السطام الايراني اتسعت وشملت العديد من المن والمعافظات الإيرانية .

> واضافت الآذاعة أن من بين العناصر التي شملتها قرارات العنزل والتصفية رئيس بلديــة زرين شهر . اضنافية ال

وممثل النظام لشؤون المقاتلين في مدينة

(١٤) شخصاً من افراد النظام في مدينة رؤساء بوائس الكهسريساء والتسامسين بانبه ومصافظة كيلان ومصافظة الاجتماعي والبنك الوطني فيهاً . اذربيجان الشرقية ولاسيما من العاملين في البنوك والاسكان والصادرات فيها . كما شطت ايضا أمر سربة درك تبريز ورئيس لجنة خميني في مدينة بلانه

وكذلك مدير ناحية بشتكود ومعاون فانعقام مدينة تفت ومدير سؤسسة محافظة بوير احمد

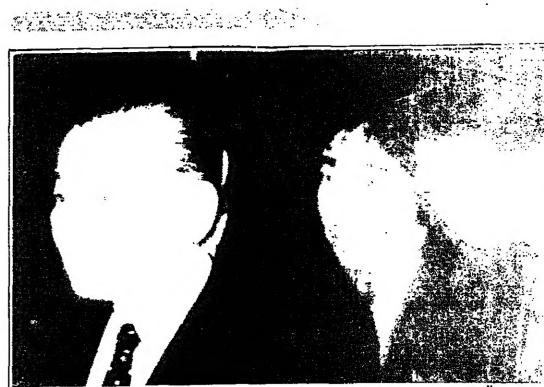
كمنا شعلت قبرارات العنبزل ايضنا

أألذي يعقبد هنبك اليبوم لبحث أر عرودشت ورثيس التامين الاجتماعي ﴿ تطورات الوضع في لبنان مكذا بسرالمصل

صورد

وحدث

للاعلان رسمها أمس عز استقالته



طبول في ايران!

🖀 صالح سليمان 🖀

صار الحديث الذي يخسرج هذه الايسام من البران (الرسمية وغير الرسمية) لايخلو من الأشارة الواضحة الرحالة الترقب التي تسود الاوسناط والجماعيات السيناسينة المرتبطة بالنظاء او المعارضة له . على حد سواء

فمنذ عزل وابعاد منتظري ، وسجن عدد من كبار موغلفي وزارة الخارجية . وفي مقدمتهم (لارسجاني وكيل الوزارة ، ومحالاتي ، ممثل ايدران في الامم المتصدة ، بنهصة الصجسس والقيساد . تم اعبلان الكشف عن مصاولة انتَلابية . اعد لها عدد من قادة الجيش الذين . ضمرا في تقدمة خطتهم اقتصام (جماران) ا الانتمال فعينى لنقديده الى المحاكسة بتهمة الضيانة الوعننية وارتكاب العديد من الجرائم خد الشعوب الايرانية تم مانقلته الاخبار عن اعدام عدد كبير من القادة العسكريين .

منذ ذلك الوقت . وعلى مدى الايام السمابقة . كان وقع الختلى في ايران لايوحي بان المسيرة وانما هناك واحد . وانما هناك اكترين طبل واكشرين قارع كما ان هناك المنيدي اخرى ، خفية نقرع طبولا لاتظهر امام

وقد صار على خميني ، الان ، أن يمثلك أكتر من اذن لها حاسبة قوية لتعييز قبرع الطبول ورقع الخطي حول (جماران) فحسب ماترويه مصادر الأخدار في طهران على سبيل المتال - فقد كان خميني يستقبل عددا من قادة الجيش الذين ذائوا ترفية ننيجة لقيادتهم لعطيات بحرية . الا انهم أقنيدوا الى سجن (ايفين) قبل ان بصلوا ال : جناران) واعدموا في السجن .. وحسب عانف يف هذه المصادر فانهم كانوا قادمين الى : مداران) لا عنقال خميني .

وعن غير هؤلاء تنصدت مصادر الاخبار عن عدداعنات الصبراع ونشباطاتهم التي تسبق

■ رئيس الوزراء الباباني (نوبورا تاكاتينا) محاطا بالصحفيين عبد دحوله مفر رئيسة الوزارد The State State Company of the تسوى من خلاله جميع المشلكل المعلقة بـين

انتخابات رناسة الجمهورية في أب القادم .

والمطالبة بتغيير الدستور لتوزيع الصلاحيات

والمسؤوليات ، والغاء منصب رئيس الوزراء .

كما ان طبولا اخرى صارت تقرع في شوارع

طهران والمدن الايرانية الاخرى . ولعل عوائل

الاسرى الذين تجمعوا _يوم الجمعة الماضى_ق

حديقة الشعب في طهران . وهنفوا بسقوط

خميني ، وطالبوا بعودة الاسرى ، طوال خمس

ساعات من دون ان تجرؤ (الفرقة الكاملة من

وحسدات الحرس) التي ارسلت لتضريقهم على

الاقتراب منهم . لعل طبول هذه العوانيل

كانت .. اشد وقعا ، من غيرها . وهي تعبر مثل

الذين يضرجون (عادة) وفي كل مناسبة

للمطالبة بالغاء ظروف الحسرب . والعودة الى

ان مايجري في ايسران الان .. يتميز بطابع

الترقب المشوب بالقلق سواء بالنسبة لقادة

النظام او لعاملة الناس الذين شهدوا او

اشتركوا في الصدامات الدعوية التي انتشرت في

العديد من المدن الإسرانية . خيلال الإسام

ويعتقد بعض المراقبين ان من اسباب

الشعبور بسالقلق لدى الجنميسع . هنو از

(الجميع) يتوقعون مفاجاة ما . ذلك ان

الاصوات لم تعد هامسة .. وانما هاتفة حتى

الضجيع .. والبيان الذي قيل ان القادة

العسكريين الذين اعدموا قبيل أن يتمكنوا من

اذاعته ، كان صريحا في وصف خديني بالخيانة

واذا كان الناس في ايسران . يتناقلون بعض

عبارات هذا البيان ، بسبب عدم اذاعته .. فانهم

لايخفون شعورهم بان بيانا مماثلا له قد

يفلجىء اسماعهم ذات صباح .. وذلك ماتوحي

به الطبول المختلفة التي تقرع في كل الجهات عن

with the second that

العظمى وبارتكابه جرائم بشعة لاحصر لها

الحياة الطبيعية

الحدود والسيادة على شط العرب ..

وهكذا يمكن أن نحدد منطلبات تحقيق السلام بين العراق وايران بمِسائل رنيسية ٠٠

والتخل عن المعاطلة وسياسة كسب الوقت . وبضمن ذلك المتخلي عن الاطماع ومحساولات الحصول على مكاسب اقلينية على حساب قضية الأسرى . وضرورة انهائها

٣ السعى الى عقد انفاقية دولية جديدة ففي مسا يتعلق بالنقطة الأولى . اظهر

ومقدمة موضوعية لتحقيق السلام . وهو ما سعى العراق الى تحقيقه منــذ وقت مبكر من اندلاع القتال الذي بدأه النظام الإسرائي في ايلول عنام ١٩٨٠ . فأن أصبرار الأخير عبلي مواصلة الحرب ، ورفضته لكل مصاولات العراق المخلصة لحبل الخلافيات مع ايبران بالسبل السلمية وفتح صفحة جديدة للعبلاقات بين الدولتين ، وهبو الإمبر الذي تسبب في استمرار الحرب لثماني سنوات . وأضطرار العراق الى فرض قبول وقف اطلاق النار عن ماريق القوة ، بعدما تمكن من تدمير الة النظام الايراني الحربية بكاملها . فان وقف القتال ليس هدفا بذاته . و انما هؤ مقدمة موضوعية كما اشرنا لإحلال السلام النهانى والشسامىل مسع أيسران عن طريق التفساوض المباشر . بهدف التـوصل الى اتفـاق شامـل

اذا كبان وقف القتبال شيرطا استاسيها ،

ومن الطبيعي أن تحقيق السلام يتطلب من بـين اول ما يضطلبه ، انصبراف ارادة الجلنبين وتوافر القناعة التامة بضرورة عقد اتفاقية دولية جديدة . تضع حلولا نهائية لجميع المشاكل القائمـة . ومن بينها تـرسيم

ومثلما كان وقف القنال شرطا اساسيا لبدء المفاوضات ، فنان التوصيل الى اتفاق دو لي جديد يحتاج الى مقدمات اساسية تمهد له وتعبر عن حسن نيات الجانب الإيراني . ونعنى بذلك التطبيق الكامل لقرار مجلس الامن ٥٩٨ . وحسم مسالة الأسرى على وجه التحديد . لانها مسالة لاتحتمل التاخير او التسويف والمماطلة ، كما أنه لايمكن اللعب بها كورقة سياسية لتحقيق مكاسب غير مشيروعة ، فمسالة الأسيرى من الضلحيية القانونية الدولية طبقا لاتفاقات جنيف لعام ١٩٤٩ فضلا عن وضعها من الناحية الشرعية مسالة انسانية صرفة تتجاوز ابة اعتبارات اخرى ، سياسية او مصلحية . اذ لايمكن ان تخطو المفاوضات اية خطوة ايجابية الى الأمام من دون حل موضوع الأسوى . الذي يشكل شرطا ومطلبا جموهىرينا ببالنسبية للجانبين . بغض النظر عن المواضيع الأخرى التى هى اساس الخلاف بين العراق وايران ، والتي تهدف المفاوضات الى الوصول الى حل

الجبانب الإيراني منتذ اللقاءات الاولى تحت اشسراف الامين العسام للأمم المتحدة . سسوء النية وعدم الرغبة الجادة في التوصل بأقرب وقت الى تسوية شاملة للخلافات المعلقة بين الجانبين . فالموقف الأنتقائي ازاء بنود القرار ٩٩٨ والتهرب من اجراء مفاوضات مباشرة . ومحساولات التسبويث وكسب الوقت . والتشيث بعسائل لم يعد لها وجود ، من دون الأخذ بنظر الاعتبار ما افرزته الحرب من نتسائج . ومسا الت اليه من متغيسرات مهمة. لاتنصب في منطلقتهما في مصلحمة الطرف الايراني . الأمر الذي دفعه الى استغلال قضية انسىانية هي قضيسة الاسرى للحصبول على مكماسب بعمد أن أيقن أنمه لايمثلك شينما مشروعا يمكن أن يتشبث به

ويقدر تعلق الامر بقضية الاسرى . التي كنا بصددها قبل قليل . فأن هذا الموضوع كان يفترض ان بسوى وينهى منذ الإيام الاولى لوقف القتبال لولا موقف الجبانب الايراني . وايا كانت الاعتبارات التي تخذ في هذه

الاعداد لمشاريعهم ..

المفاوضات العراقية _ الايرانية ومتطلبات تحقيق السلام

القضية بالذات . سواء اكانت قانونية دولية

أم انسانية ام دينية ، كما ان هذا الموضوع

لايمكن ان يكون محل مساومة او اساسا

للحصبول عبلى مكتاسب من اي نبوع . لأن

الموقف التفاوضي لإيمكن ان يقويه او يضعفه

موضوع ذو طلبع انساني صرف . كما أنـه

لايعطى اي طرف عنصرا اعتباريا ، وهذا ما

ينسفى الاسدركية الجمائب الاسرائي في

المضاوضات ، لابيل ينبغي ان يسبق اينه

مفاوضات تبادل شامل للأسرى . وان تنصب

المفاوضات اساساعلى القضايا إلاساسية ذات

ولادراك القيسادة في العراق لهذا الجانب

الإنسياني ، فقيد اعلن السييد الرئيس عن

مبلدرته الداعية الى تبادل الأسيرى بغض

النظر مما ستوول اليه المفاوضات ، التي

تعكس اداركنا عميقا ونبظرة انسانينة لهذه

النقطة بالذات وما يتصل بها من جوانب

انسانية واجتماعية ، لاتتعلق بالاسرى

انفسهم ولو أن تعلقهنا بهم يكتفي وانتمنا

بعوائلهم واسرهم واطفالهم ، ولهذا يبدو من

غير المقبول ان تدخل قضية الأسرى اوراق

المساومات المرفوضة وقد حظيت هذه المبادرة

بتقدير عال من جميع دول العالم والمنظمات

الأنسانية . ولكنها لم تجد انتا صاغية لدى

صاذا كنانت هنذه النقطة ذات الطابسع

الانسىاني لم يتفهمها قىادة النظام الإسراني

فكيف يتفهمون المسلاس الإساسيبة . اسلس

ويبقى الموضوع الصاسم في المفاوضات

وهو ضرورة التوصل الى اتفاق دولي جديد ،

يضع حلولا نهائية للمسائل المختلف حولها ،

واذا كان ثمَّة سؤال يطرح هنا . فهو لماذا

تبرز الضرورة اللحة لعقد اتفاقية دولية

جديدة بين العراق وايران ؟ والأجلبة بسيطة

واضحة . تتلخص في ان اتفاق ١٩٧٥ بعد ان

انتهى وانقضى منذ ان الغاه النظام الإيراني

بسعيسد وصدوله الى السبلطات عدام ١٩٧٩

واصراره المتواصل على عدم الأعتراف به

الكونه من وجهية النظر الإسرائية بعيد احد

مَخْلُفُ أَتِ السَّطَامِ السَّالِقِ . ولأنه لأيحقق

تطلعات النظام الجديد التوسعية ولاينسجم

البداية في جعل ساحة الجوار الاقليمي لايران

مفتوحة امام توسيع ونشياط النظام الايراني ،

اما سعيـا وراء وضعهـا تحت التبعيـة او

التنوسع عبل حسابهنا . وقيد ذهب القبادة

الايرانيون الى حد القول(ان مظلم الشاه نفسه

لم ينفذها ، فكيف تنفذها حكومة الجمهورية

الاستلامينة)بمعنى انها التي لاتعترف بها

استاساً . واستمر هذا الموقف على صعيـد

مسؤولي النظام الابسراني حتى تاريسخ قبول

ايران بوقف القتال والموافقة على القرار ١٩٨٠

ولانجد حلجة الى تاكيد انقضاء اتضاقية

1970 ، اذ يكفي ان نورد دليلا ماديا واحدا ،

وهو في الوقت نفسه حجية قانبونية دوليية

قاطعة ، ويتمثل هذا الدليل باستمرار الموقف

الايراني الرافض لتطبيق بنود الانفاقية ، في

الوقت الذي حصىل فينه عسلى العندين من

المكاسب التي حصل عليها من خلالها بعد نقاذ

الأتفاقية مباشرة ، في حين لم يحصل الجانب

العبراقي على أي من الحقوق المقبررة له

بمتقضى الاتفاقية نفسها علما بسانه يكفى من

وجهة النظر الدولية ، اخلال الطرف الاخس

بالتزاماته او عدم تنفيذه للالتزامات المتربتة

علينه بمتقضى اينة اتضاقينة ليتحلل الطرف

المقابل من الشزامات، الواردة فيها واعتبار

الاتفاقية ملغية ومنتهية ، وقد اكد ذلك نص

المُلاة (٦٠) من اتفاقية فيينا لقانون المعاهدات

ق تمور عام ۱۹۸۸ .

ويضع السلام النهاثى والدائم بين البلئين

الطبيعة الدائمة .

الطرف الإيراني .

🕿 ضاري رشيد الباسين 🛎

كلية العلوم السياسية

سنسة ١٩٦٩ . عندمها قبررت أن الأخسلال الجوهري باحكام معاهدة ثنائية من حانب احد طرقيها يخول للطرف الاخر التعسك بهذأ الإخلال كأسلس لأنهاء المضاهدة او ايقىاف العمل بها كليا او جزئيا ثم اوضحت الفقرة الثقثة من المادة نفسها المقصود بالاضلال

الجسوهسري فنصت عبلي (أسرفض العمسل ب _ الاخلال بنص جوهري ضروري لتحقيق موضوع المعاهدة او الغرض مِنْها)

وقد رفض النظام الإيراني العمل بالعاهدة ثم اخل باكثر من التزام جوهري فيها ، والانجد حاجة لسرد العديد من الافثلة العملية ، ولكن الشيء الذي يجب الوقوف عنده هو ان رفض ايران العمل والاعتراف بالاتفاقية جاء بعد ان حدمات بمقتضناها عنق مكاسب ببالفنة الخطورة والأهمية في مقابل عدم تتغيدها اي التسزام ، بمعنى انهما حسرات العسراق من الحقوق التي تقررت له يموجبها فهي حصلت على حقوق ومكاسب اقليمية ثم رفضتها فكيف يظل العراق متعسكا بها أو اعتبارها أساسا في المفاوضات والاهم من ذلك كله انه العراق دفع عشرات الاف من الشهداء الاستعادة حقوقه بعد ان اراد النظام الايراني ان يحصل عبل المزيد عندما شن عدوانه على العراق فمن غير المتصبور بتاتبا ان العراق بعبد ان استعاد حقوقه بدم ابنائه يعود فيتنازل عن جزء منها لأيران مكافأة على عدواتها واستمرارها في

ان ما حصلت عليه ايران بمقتضى انفاقية ١٩٧٥ ، كان تحت ظروف معروفة مكنتها من ذلك ، ولايمكن بعد حرب ثماني سنوات -ويعد ان استقرت الظروف ، ويعد ان لم تكتف بما حصلت عليه ، بل حاولت الحصول على المزيد من المكاسب الاقليميية عن طريق العدوان المسلح على العراق ، بعد هـذا كله لايمكن لأيسران الا ان تسلم بحقوق العسراق الوطنية التاريخيـة . والتي بفع من اجلهـا

ان التسريع في المفاوضات من أجل التوصيل الى اتفاق دو لي جديد باقترب وقت . وان كان يعد مطلبا مهما بالنسبة لطرقي النـزاع ، بل اقليميا ودوليا ، فانه يضدم ايران اكثـر من غيرها ، فهي بحلجة اكثر من العراق الى اعادة بناء اقتصادها ومجتمعها وحبل مشاكلها الداخلية في ظل سلام دائم مستقر فالتنمية في العبراق لم تتوقف خبلال الحرب وان كبانت وتأثرها اقل بحكم ظروف الحبرب وان اعيد ترتيب تسلسل الاولوينات ، كما أن البني الارتكارية للاقتصاد العراقي لم تتباثر ان لم تكن ازادت متانة واتساعا ، يعكس الجانب الإيراني الذي اتت الحرب على معظم مرتكزات اقتصاده من منشات نفطية وصناعية

ذلك كله يتطلب من ايران تفهما لوضعها وصياغة موقف اكثر ايجابية وذلك عن طريق الالترام باتفاق ٨ اب والتوصيل من خيلال المفاوضات المباشرة الى فهم مشترك لبنود القرار ٥٩٨ والتخلي عن الانتقاء والماطلة وكسب الوقت : أو التمسك بادعاءات لم يعد

ولهذا يصبح لزاما على الطرف الايراني ان تتوافر لديه قناعة راسخة بسان السلام بسن العراق وايران يقتضي من بين مايقتضيه التسليم بحقوق العبراق الوطنينة ، التي مِنْبِغي أَنْ تَشْكُلُ الإساسُ فِي عَقْدُ أَتَعْلَقَ جِدِيد يضع بشكل نهائى صورة الحدود البريــة والنهرية بما يمنع مستقبلا اية ادعماءات او مغالطات وتكون الإتفاقية الجديدة التي يؤمل التوصل اليها عامل دعم لامن المنطقة الاقليمي والعالم ناهيك عن امن البلدين التي فرضت عوامل الجغرافيا عليهما التجلور .

مع الاحداث

السلام .. رغدة طرف ام طرفين ؟

🗃 يونس حسن 🖪

لاسمكن ان يتحقق السلام برغبة طرف واحد من اطراف النزاع . تلك حقيقة ، فالسلام يقيام ويصلن برغبة الطرفين المتنازعين وايمانهما بذلك والعمل من اجله ، وهذا ينطبق على العراق وايران وسواهما .

وما جرى في جنيف في الجولة الرابعة من المفلوضات العراقية _ الايرانية ، التي بدأت في العشرين من الشهر الجاري يؤكد عدم جدية وفد النظام الايراني في المفاوضات المساشرة وفي الشلام ، ولهذا فان شيئا لم يتحقق ولم يحصل تقدم يذكر باتجاه تطبيق القرار ٥٩٨ الصادر عن مجلس الامن الدولي في تموز ١٩٨٧ .

وبذلك يكون النظام الايراني قد انتهك الاتفاق الموقع باشراف الامين العام للامم المتحدة في ٨٠ أب/ ١٩٨٨ ، الذي يصوحيه تم ايقاف اطلاق النار في الحرب العراقية - الايرانية ، ويكون النظام الايراني ايضا غير محترم للتعهدات التي قطعها للامم المتحدة ومجلس الامن الدولي . الامر الذي يعكس حقيقة الوضع الذي تعيشه ايران وحين تصطدم كل المقترحات البناءة المقدمة مِن العراق ومن الامين العام للامم المتحدة بعناد وفد النظام الايراني . فان هذا النظام يهدف الى ايقاء الاوضاع والإجواء على حالها من دون تغيير ، اضافة الى التوتـر الذي ينعكس عـلى

منطقة الخليج العربى تحديدا .

ومن البدهي ان القرار ٥٩٨ يهدف الي اقامة سلام وطيد ويؤكد احترام السيادة والسياسة واختيارات الشعبين العسراقي والايسرائي. وترسيخ اسس بناء علاقات حسن الجوار يقندي بها من قبل الغير ، والوصول بمنطقة الخليج العربي الى شاطىء الامان والسلام ، وهـذا هو تفسير العراق وكل قوى الخير والتحرر في العالم للقرار . غير ان النظام الايراني يفهمه انطلاقا من اوهامه المريضة واحلامه التوسعية فهبو يعمل عبلى التهرب من المضاوضات المساشرة منع وفد العراق للتوصل الى فهم مشترك للقرار ٩٨٥ خلافا لاتفاق ۸ آب ۱۹۸۸

وهذا يعنى عمليا ان حكام ايران يهدفون الى تحقيق مافشلوا في تحقيقه بواسطة الحرب وازاء الموقف الإيراني المخالف للاتفاق . ماذا يتطلب من المجتمع الدولي القيام به "" والجواب

■ اولا: ان ذلك يضطلب من الاقطار العربيسة الشقيقة ان تمارس دورها القومي المطلوب في فضح المواقف المعلعية لارادة السلام من قبل

■ ثانيا والشيء الذي لامفر منه ان يقول قادة وشعوب العالم القول الفصل الذي يفضح حكام طهران ، وأن يعمل الجميع على فرض المزيد من العقوبات الاقتصادية والسياسية بحقهم .

■ ثالثًا . ويتوجب على الإمين العلم للامم المتحدة الذي اشرف بنفسه على الجولة الرابعة واطلع عن كثب على التسويف والماطلة المقصودة من وقد النظام الايراني ان يعمل بجلد ويحدد مسؤولية المقصر في الوهسول بالمفساوضات الى حيث المبتغى ، وأن يضغط أكثر على الجانب الايرائي من اجل السلام وتخفيف حدة التوتر . لقد تاكيد للراي العام العبالي أن العبراق يسُطلق من رغبة حقيقية في السلام ، في حسين لايملك النظام الايراني تلك الرعية ، الامر الذي يستلزم العمل الدولي الجماعي باتجاد الطرف الذي يصر على مقاومة رغبة السلام خدمة

ومالم يتحقق ذلك فلن النظام الايراني يبقى سادرا في غيه ويلعب لعبة اسباده الصهابنة من اجل الاهداف المرسومة ، التي من شانها ابقاء النار تحت الرماد ،

قائت الصحافة العالية_

استقرت منذ بضعة اشهر صحة الدكتور زمخاتير محند ٦٣ عاما) رئيس وزراء ماليزيا منت العام ١٩٩١ بعد از حصل تراجع ق صعته جاء مرافقًا مع حدوث شقاق شديد كان عن تسانه أن يسزعزع اسس تشغليم (الاتحاد الوطائر المايزي) المسرب الاول في الانتلاف الديندم بالإضافة الى نجاح المعارضية في اب ١٩٨٨ . وانتصارها بتحقيق انتخباب حزبي سالت كان من ساف ان صاعف في عدد الابندندات عن الحزب الاول

وانف من ذلك مقد قاد عند من رجال الدولة الاعمل شانية ، امتيال عبدات رحمن ، ابع الاستقلال عتى خلفه الدكتور مضائح والدناذر مسين عون وغيرهم قبادوا بحمية لتبلغ غيب ذنك الذي انتهسوه بتعبريض الدعدة إطية للخطر وبقدعير تنظيم والانحاد المريالي الماليزي) الحرب الكبير الذي يعشل نكير مجموعة ماليزية عط العاد ١٩٤٦ الله يست الدومينوس (ابضاء الارض) الذين سناون نصف الناء السعب الماليزي تقريبا المديد الدسينيون ونسينيد (٣٤) ثم الهنود

(٩٪) والباقي موزع بسين ، وتنيي مسابا ، · وساراوك ، وبذلك يكون عند اجرّاء المروحة الانسانية لهذا التالف البالغ في مجموعه تسعة عشر مليون نسمة قد اكتمل ...

وبعد حدوث تغييرات قانبونية طارثة استعيض عبل الفيور عن تنتظيم الانحساد الوطنى الماليزي يتضطيم (الاتحاد الوطني الماليزي - بارو) الذي يتزعمه اصدقاء رئيس الوزراء .. يخساف الى اسباب الفوشى التي عمت ماليزيا في تلك الفترة منمتلة بالازمة بين رئيس الوزراء وبين السلطة القانونية ثم كان أخيرا وفي الرابع والعشرين من كانون الشاني الماضي ان اخضسع الدكتور مضانسير بسبب ازماته القلبية لمعلجة جراحية خطرة . فهل كائت تلك نهباية فتبرة عمله الفعال

المتنازع فيه على حد سواء ٢ الواقع ان الظرف قد حسب للرجل وليس

عليه علاوة على انه كان مناسبة طيبة لاظهار الاهمية السياسيسة لتنظيم الاتحساد الوطنى الماليزي حتى وهو يعاني التمـزق .. وبعد شهرين من النفاهة استعاد الدكتور مخاتس

مهمسات عمله وفي تلك الإنشاء تمكن تنسطيم

الاقتصاد المرتبط بارتفاع اسعار المواد الاولية

(الاتحاد الوطئي الماليزي - بارو) من الفوز ثلاث مرات متوالية في الانتخابات الحزبية وعلى الرغم من ذلك فان عودة مخاتير تعنى كما يقول احد مساعديه ، ان تخلي مخاتير عن منصبه قبل انتخابات تنظيم الاتحاد الوطنى الماليزي ـ بارو المقبلة المتوقعة في نهاية هذا العام ، ادر غير نمكن ، والمعروف ان رئيس هنذا الحزب يصبسح بالتقليب رئيسا لوزراء الائتلاف الحلكم لدى فبورد .. وفي مواجهية الانتخابات التي سناتى سابقة لموعدها يبود الدكتور مضاتس ان يكسب جولة اعسادة

وهنـــاك مرشبح اخر هــو (داتــوك مــوسى

🛎 معارضة نشطة 🖪

هنيمان) الذي طللا اعتبس المسؤول الإكثس الى سابق عهدد في وقت ابتدا فيه المرشحون تحررأ بين مسؤوي تنظيم الاتحلا المليسزي لضلافته في اشد سواقعهم والتعرف على بارو وقد اتسم نهجه السياسي بالالتواء اصدقائهم وخصومهم وكذلك الحلقاء غبر للدرجسة التي حيسرت حتى انصساره بعض المتوقعين والوقتيين الذين ابتداوا بسدورهم



/ مشكلتان: الاقتصاد والخليفة! الماليزي ـبارو) . ننذكر ايضنا فرص وزيس الدفاع السنابق

القساد هسذا المنصب الذي يعسده البعض ء هدية مسمومة 🕻 .

في مواجهة هـؤلاء المرشمين قلم رئيس الوزراء من سلحيته بتشكيل لجنة لدراسية

لخاتير الا انه تخل عن الجكومة ليراس حملة

ضد رئيس الوزراء لكنه ابتعد عن المعارضة بعض الثيء قبل ان يعود نهائيا ﴿ شباط الماضي الى حظيـرة تنظيم (الاتحــاد الوطني

(عبدالة بدوي) وكذلك فرص وريس الثقافة الماني (انور ابراهيم) البلاغ من العمر اربعين عاما وهو زعيم سلبق لشبيبة تنظيم الاتحاد الوطنى المقيزي وقند سجن بضعنة اشهبر بسبب تشدده وقد كان الدكتور مخساتير هسو الذي اقتعه بتمثيل نفسه في انتخابات العام ١٩٨٢ ضمن صفوف تنظيم الاتحاد الوطني المسالييزي .. ولم يكن لانتصساره والارتقاء السريع اللنين تحققا طعم بالرة .. فقد اسماه رئيس الورراء رئيسا للجنة الكلفة باستقصاء

الاقتصاد السيآسي الجنديد الذي وقف على

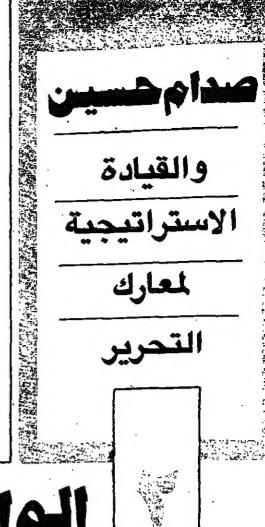
قدميه في العلم ١٩٧٠ علب الفتن العرقية الني وقعت في أيار ١٩٦٩ والتي علنت بدايتها هي التي عملت عسلي الإعسلاء من شيسان . اينساء الأرض ، بتامينها لهم (٣٠٪) في الاقل من

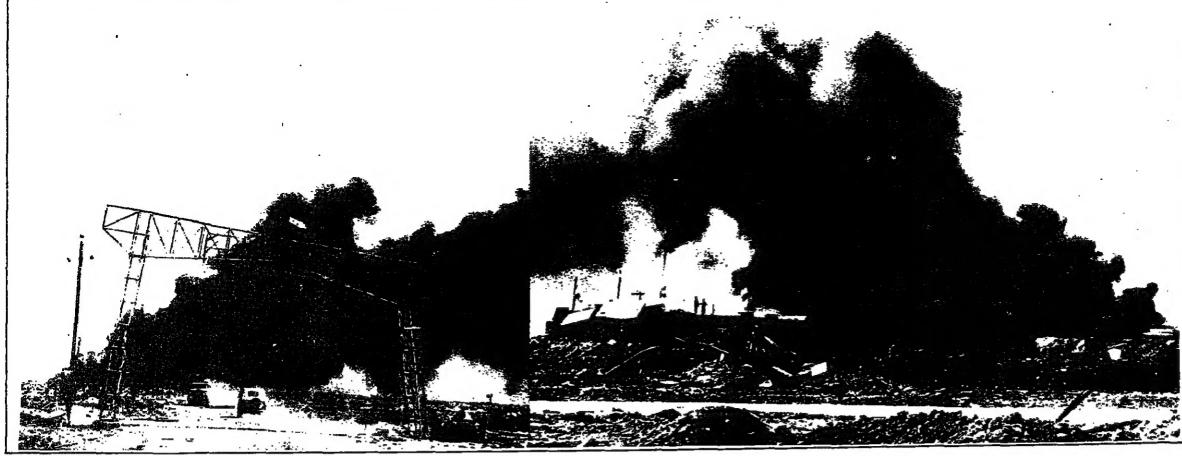
أماً اللَّجَنَّة الجنيدة المسماة (مجلس الاقتصىاد الوطني) فيراسها حيالينا وزيسر الشؤون الخارجية السلبق (تأن سري غزالي شافعي) وهي لجنة تضم جميع الجماعات

وقد صرح الدكتور مضاتير في الاونية الاخيرة بان . الاقتصاد السياسي الوطئي ان يزول بالكامل لكن رمن الهدايا المنوحة لابناء الارض قد انتهى ..

أخيرا فان ايقاف المجلس الاقتصادي على قدميه يعدشينا جيدا كما يوضح موظف رفيع المستوى وان توصيلته ستكون بلا شك مسموعة لكن رجيال السيباسية هم الذين سيقررون في نهاية المطاف ما الذي يجب عمله

واولهم خليفة الدكتور مخاشير 🗷 ترجعة . فكرى الجبوري





الواجب القومي .. هوجوهر المهمة الاستراتيجية .. واساس فلسفة السلام العراقية

القاعرة كالمناف المناف المناف

لقد جاء قرار من الهجوم العبراقي متناقضها مع في العبرات وتوقعات الخبراء العالمية السياسيين

والعسكريين .. فقد تصوروا صعوبة قيام العراق بشن مثل هذه الهجمات القوية القلارة على طرد الحشود الايرانية من المناطق الحصينة التي احتلتها خاصة في منطقة شبه جزيرة الفلو على وجه التحديد والتي تتميز بطبيعة طبوغرافية خاصة .

ولكن القيادة السياسية العسكرية العراقية كانت قد حددت موقفها بشجاعة كنتيجة منطقية لادراكها الواقعي لطبيعة الموقف بكل ابعاده السياسية والعسكرية .. وقد ساعد هذا الإدراك السليم على توفير العوامل التي تـؤكل النجاح ... ومنها حسن

اختيار الوقت المناسب اشن الهجوم سواء من الجانب السياسي _ كما سبق ان نكرنا _ او الجانب الاستراتيجي او جانب الظروف الداخلية التي كانت مبادة داخل المجتمع الايراني ذاته في ذلك الوقت .

من نلحية اخسرى كانت واقعية اختيار اهداف الهجوم مرتبطة ارتباطا شديدا بواقعية الرؤية الشمالة للظروف الدولية والاقليمية والظروف في جبهة القتل وللعوامل التي تحقق افضل النتائج للموقف الاستراتيجي وتوفر انسب ضرص النجاح لهذه الهجمات بما يحقق في النهاية هدفها السياس تحفقا كاملا.

-

٠, ,

هكذا اصدر الرئيس صدام حسين قراره التاريخي بتوجيه هذه الضرية القاصمة لايران مستندا لقيادته الواعية وثقته الكاملة في قادة العراق وجنود العراق وفي اصرارهم الشديد على الثار وتخليص بعض اجزاء الوطن من يراثن الاحتلال الايراني .. فضلا عن ثقة كاملة في وقوف القيادات العربية خاصة في مصر وفي منطقة الخليج خلف هذه الجهود العراقية في وقفتها أمام العدوان الايراني وحماية البوابة الشرقية للامة العربية من هذه الغزوة الفارسية .

ولما كل المدو الايراني يعرفض الانسحاب من الرافي العراقية التي يحتلها كما يرفض وقف القتال ونزيف الدم .. فقد اصبح اجباره على التخلي بالقوة السلحة عن هذه الارض وطرده منها واجبا قوميا يتحتم على القيادة العراقية والقوات المسلحة تحمل

اعباءه .. هكذا حددت القيادة السياسية العراقية جوهر المهدّالتي تحملت القوات المسلحة المسؤولية التاريخية لتنفيذها .

وتأسيسا على هذا الواجب القومي وضعت القيادة العراقية خططها المختلفة مع التركيز على اهمية رفع القرات القتالية للقوات ليصمل مستواهما لمستوى الواجب وقدسيته . فاعلات بشاء القدرة القتالية للقوات وتنميتها .. اعتمادا على ثلاثة عناصر اساسية

في: المُقْتَلُ والقَائدُ والسلاح .. ان بناء المُقَتَلُ الدُربِ صلحب المعنويات العقية كان هدفا حيويا .. كذلك اعداد القائد الشجاع والمؤهل والقادر على اتضاد القرارات الحاسمة في الاوقات الحرجة .. كما وفرت

القيادة العراقية الإسلامة المتطورة القادرة على انتاج قوة نيران كثيفة يمكنها التصدي للحشود الإيرانية. ان تحقيق الكفاءة العلاية لهذه العناصر الثلاثة قد اللحت مستويات راقية من العطاء الفكري والإداء الميداني وبذلك تضاعفت المحصلة النهائية تقدرات القوات للسلحة العراقية وارست حجر الاسلس لبناء

لقد امنت القيادة العراقية بان صلاية المقاتل هي اساس هذا البناء وعصب التنبية العسكرية .. كما امنت بمقدرة الرجال على مواجهة الجحافل التي

حشدتها ايران والتصدي لها وتدميرها .. وان كان-السلاح الحديث الجيد يعتبر ضرورة هامة .. في مثل هذه الظروف .. الا ان وجود السلاح الجيد وحده دون ان يكون خلفه مقاتلون قادرون على تحقيق

الاستخدام الامثل له .. لكي يتحقق النصر .. ذلك لان النصر تذبت بنوره في قلوب الرجال .. قبل ان ياتي حصك ثماره بعد ذلك في سلحة القتال .

ول ظل هذا المناخ المعنوي .. كان من السهل على القوات العراقية ان تستوعب الجرعات المتزايدة من التدريب الشاق .. لكي تكتمل عناصر المعادلة الصعبة

ويتفوق الكيف على الكم .. وينقد المقاتل العراقي مهام ذات الطبيعة الصعبة بروح معنوية عالية وقدره قتالية متميزة .

اما عن ادارة الحرب على المستوى الاستراتيجي فقد كان من ابرز الممات الإيجابية العارك التحريس الكبرى ... في هذا المجال واجهت القيادة العبراقية العليا تجربة مختلفة حيث كان القائد السياسي للدولة هو القائد العام للقوات للسلحة .. فقد مارس الرئيس

صدام حسين مهامه في كل الظروف وبشتى الصور المطلوبة للقيادة .. يعاونه في ذلك غرفة عمليات تضم نوابه وهيئة اركان حديث .. حيث اليبرت الحرب بالاسلوب الاستراتيجي السليم الذي يتيح للمعاونين للتخصصدين ابداء الرأي في شدؤون تخصصهم ، وعرض مايرونه من افكار مستقاة من خيراتهم

الطويلة في هذا المجال او ذاك .. وذلك قبل اتخاذ اي قرار اساسي يؤثر على ادارة الحرب وسير العمليات .. ادى هذا الاسلوب السليم من المسارسة العلمية القيادة الاستراتيجية .. الى توضير عدة ضعادات حيوية لتأكيد النجاح وتحقيق النصر :

١ - الحرص على التوازن الكامل بين الهدف المطلوب تحقيقه والإمكانيات اللازمة لتحقيق هذا الهدف .. وهي نفس القاعدة التي اتبعثها مصر في التخطيط لحرب اكتوبر ١٩٧٣ .. والتي حققت تجاحا كبيرا في ذلك .. الوقت .. ورغم أن الهدف الإستراتيجي

العبراقي العام قال شابتا لم يتغير طوال مشوات الحرب .. وهو الدفاع عن الاراضي العراقية الا ان اسلوب تنفيذه قد اختلف من مبرحلة الى اخبرى بلختلاف معطيات الموقف الاستراتيجي وعلى راسها

ميزان القوى يين الجانبين .. قد ظل العراق يتبع سيسة الدفاع الثابت الى ان نجح في تغيير الميزان الاستراتيجي لصلحه وهنا تحول الى العمل الايجلبي الحاسم القائم على التعرض المضاد لغرض طرد العدو نهائيا من الاراضي التي يحتلها داخل العراق .. وقد

نجِح العراق في استغلال ابرز الاخطاء الاساسية التي وقعت فيها القيادة الايرانية .. وهي المبالغة الشديدة في اهداف العدوان واطماعه الامر الذي خلق حالة من انعدام التوازن بين الموارد المتساحة وهذه الاهداف

الطموحة التي وضعتها القيدة الإيرانية لقواتها .. الإمر الذي حرصت القيادة العراقية على الإستفادة منه .

٢ ـ اظهار المقدرة الواضحة للقيادة العراقية على
 تقدير الموقف الاستراتيجي بكل جوانبه السياسية
 والعسكرية والاقتصادية تقديرا سليما .. الامر الذي

يسى لهذا القدوة على حسن اضتيسار البدائيل الاستراتيجية للتاحة خلال سنوات الحرب الطويلة ،

بقشكل الذي يتفق مع القدرات المتوفرة في زمن محدد وامكانية استخدامها بالاسلوب الامثل القادر على تحقيق الهدف الموضوع لكل مرحلة من المراحل

٣ ــوضوح الرؤية الكاملة لدى القائد العلم والقيادة العامة للقوات المسلحة على المستوى الاستراتيجي .. وتقدير الاهمية الحقيقية للادوار القي يمكن ان تلعبها صنوف الاسلحة منفردة .. ومليمكن ان يحققه العمل

المُشتسرك لهسنده الاسلحسة .. ولمسا كسانت الظروف الجيواستراتيجية قد اعطت للقوات الجوية اهميسة اسلسية في هذه الحرب فقد بذلت القيادة العراقية .

عن فهم واضح لهذه الاهمية _ جهدا كبيرا من اجل تشكيل قوة جوية متفوقة كما ونوعا وتحديد مهامها الاستراتيجية بقشكل الذي يحقق اقمى ضاعلية

وتاثير في سير الصراع ألسلح .. وقد كان لاسلوب استخدام القوات الجبوية العبراقية طوال سنبوات الحرب خاصة في سنواتها الاخيرة سواء على المستوى الاستراتيجي او المستويات الاقل تاثيرها الكبير على مسار الحرب ونتائجها .

٤ ـ الشك ان القيادة العراقية قد نجحت تعاما في تعيدة كل الموارد المتاحة للعراق سواء الموارد المناعية او العلمية وحشدها

لخدمة هدف الحرب .. كما تمكن العراق بحسن تتظيم التعبئة العامة للموارد البشرية المتلحة وفي حدود امكانياته أن يدفع إلى الجيهة بحجم من القوات المسلحة فلق توقعات الخبراء والمراقبين العسكريين الاحانية .

ان اسلوب القيادة الاستراتيجية الذي النيع في الادارة العليا للصرب .. والذي السم بالاشراف المباشر والمساهمة المستمرة من الرئيس صدام حسين سواء في مراحل التخطيط او اثناء سبر العمليات الحربية في ميدان القتل .. قد ساهم _ بوجود القائد بين قوات، وجنوده في خلق المره العميق سواء من بين قوات، وجنوده في خلق المره العميق سواء من

الجانب العملي او الجانب المُعشوي .. حَيث كان الرئيس يعقد الاجتماعات مع القادة اثناء تواجده في خطوط الجبهة لمراجعة المواقف واتخاذ القرارات المناسبة لمواجهتها فضالا على ان ذلك كان له اثره العميق في رفع معنويات القادة والجنود .. الامرالذي ادى الى التغلب على كشير من العقيات الميدانية ويتمض عن نتائج باهرة حققتها القوات العراقية في

ويمكننا ان نضيف هذا انه على الرغم من كثرة الإخطاء
الإيرانية وتراكمها على مدى زمن طويل لم يكن ليتحقق
ملحنث من الكسار ايرائي وانتصار عراقي مالم
تحسن القيادة العراقية السياسية والعسكرية
للصراع الاستفادة الكاملة من مذه الإخطاء منواء على
الصعيد السياسي او على الصعيد الاستراتيجي

لقد نجحت القيادة العراقية ان تقرض التكامل المادي على الموارد الايرانية والتأكيل المعنوي على القوات الايرانية .. وكان لتسلحق حلقات الفشيل الأيراني في الهجمات التي شنتها القوات الايرانية على التواني في علم 1407 . . الأره الكبير في المتاكل

المادي الذي الشرنا اليه .. كما كان للتاكل المعضوي الره المدمر على الشعوب الإيرانية والتظام الصلام فضلا عن حرس خميني والقوات المسلحة .. الاصر الذي عكس اشارا سلبية عميقة على الة الصرب الإيرانية وعلى القدرات السياسية والاقتصادية والديلوماسية لايران .

اما على الجانب العراقي فمع كل فشل ايراني كانت معنويات الشعب العراقي ترتفع ويزداد اصراره على

تحقيق النصر بوما بعد يوم . وبذلك امكن للعراق ان

يغرغ عامل الزمن ـ الذي اعتبدت عليه الاستراتيجية الايرانية ـ من مضمونه .. بل وان يستفيد من هـذا العـاصل في الاستعـداد الجيد للمعـركـة الفـاصلة المقبلة .. هكذا ارتد الاثر المعنوي الذي ارادت القيادة

المُقبلة .. هكذا ارتد الأثر المُعنوي الذي ارادت القيادة الإيرانية ضرضه على شعب العراق .. الى الشعب الإيراني بفضل قدرة القيادة العراقية على تفجير وحشد الطاقات الكاهشة لإفراد الشعب وقواشه

المسلحة .. المدعومة بايمان قوي لايتزعزع بان الحق في جانب العراق .. وان الحق لابد ان يعود لاصحابه . دعد اصحاء

واذا كنا قد تحدثنا كثيرا عن الاستراتيجية العراقية في الحرب وما تعيزت به من معالم فان استراتيجية السلام العراقية لها هي الاخرى معالها المتعيزة .. ولقد اثبت انتهاء الحرب بالمنصر الكبير الذي حققه العراق عدة حقائق لم تكن ايسران قد اخذتها في الاعتبار .. لقد قال الرئيس صدام ، ان

النصر في الحرب هو دائما حليف الجانب صلحب الارادة الاقوى .. لان الحرب عبارة عن صراع بين ارادات متضادة : .. وقد تمييزت الارادة العراقية دائما بالقوة والوضوح والتصديد سواء حريسا ام سلما .. فقد إلتزمت دائما بخط السلام طوال سنوات الحرب ودعت اليه في كل الاوقات .. ولقد قال هذا الالترام العراقي شابتا لم يتغير لانه يعشل ارائته الحرة .. وعن اقتتاع بان الذي ينتصر في النهاية هو الذي ينجح في فرض ارائته على خصمه . وتلاحظهنا ان العراق رغم حسم الحرب لمعالحه في سيدان القتال بعد السلسلة الناجحة لمعارك التحرير واجبار ايران على المؤافقة على الجلوس الى مائدة المفاوضات .. لم

يحاول ان يستغل الانهيار الايراني او ان يستمر في القتل الى ان يفرض الاستسلام الكامل على ايـران ويفرض ارادته عليها .

ثلك لان فلسفة السلام التي تمسكت بها القيادة السياسية العراقية قائمة على اقتتاع كامل بان غلية الحسرب ليست هي في تحليق النصر في المسارك فحسب .. بل ان الاهم من ذلك هو الوصول الى السلام الدائم بين البلدين .. وهو سلام يجب ان يلفذ في الاعتبار ان البلدين متجاوران ومسيقيان كذلك الى الابعد .. لذلك فإن المنطق السليم يتطلب ان تكون العلاقات بينهما مستقرة وقائمة على اسس ومبادىء حسن الجوار والمسلح المشتركة .. والابتعاد عن كل مايثير التوتر والمتراع حتى لايؤدي ذلك الى اشتعال الحرب مرة اخرى

وقد ربد الرئيس العراقي هذا المعنى الواضح مرات عديدة .. مؤكدا ان العراق ان يطالب في المفاوضات بمكاسب سياسية او غير سياسية عدا ماهو مشروع وماهو حق بموجب التاريخ والقانون الدولي والوقلاع الثابتة وقواعد العدل والإنصاف .

ان هذه المفاهيم التي ظل العراق يطرحها لسنوات عديدة دون جدوى كان حريصا على طرحها حتى وقواته تحقق الانتصار تلو الاخر . وتعكس هذه الحقيقة .. البيلغات التي اصدرتها القيادة العامة العراقية عقب كل معركة من معارك التحرير والتي بيئت مدى حرصها على الدعوة الى السلام وعلى تبصير وتحذير حكام ايران مما ينتظرهم بسبب اصرارهم على الإستعرار من الحرب .

فاذا رجعنا مثلا الى البيان رقم ٣١٤٧ الذي صدر في اعقاب تحقيق الانتصار العراقي الكبير في منطقة

الغلو .. وفي الوقت الذي اعلنت فيه القيادة العامة العراقية نبأ تحرير شبه جزيرة الفلو وطرد القوات الايرانية المتبقية بها الى الضفة الشرقية من شط العرب .. لم تنس القيادة العراقية هدفها الاسلس من

هذه المعارك وهو فرض السلام الذي ترفضه ايران .. فاكنت في هذا البيان انه لاطريق للحياة الصحيحة غير

وتقوم فلسفة السلام العراقية على مبادى، الحق والعدل .. فهي ترى ان شعبي العراق وايران لكل منهما الحق فيما يختباره . وفي السيادة على ارضه ومياهه واجوائه وفقا للقائون الدولي وميثلق الامم المتحددة .. كسا ان لكسل شعب الحق في العيش والاستقرار في بلده وفقا لهذه المبادى،

من ناحية اخرى فقد حرصت البيانات العراقية الإخبرى على مختاطبة ايبران وتحذيبرها من مغية التعادي في سياسة العدوان .. حتى اصبحت هذه الدعوات المنتقلية تمثل احد الخطوط العريضة التي حرص الرثيس صدام على ابرازها بعد كل انتصار

يحققه العراق .. وكان الهدف هو تاكيد رغبة العراق في السلام وفي نفس الوقت تحديد ابعد الموقف السياسي العراقي بشان اسلوب تحقيق السلام العدل مع الاسترشاد بعيثاق الامم المتحدة وقراراتها وعلى راسها قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٨ .

وفي هذا المجال حدد البيان ٣٢٥٧ مع الصلار بعد تحرير الزبيدات انه ليس امام العدو الا الانسحاب الكامل غير المشروط .. والتبادل الكامل للاسرى .. وعدم اعتراض طريق العراق ووسائله للاستفادة الكاملة من مياه شط العرب والخليج العربي بصورة

طبيعية امنة .. طبقا لحقوقه وللقانون الدولي . وفي بيلن اخر اكتت القيادة العراقية ان طريق المسلام

الذي يريده العراق هو الطريق الذي يحفظ لايران حقوقها المشروعة وسيادتها على ارضها ، وان يعيش شعبها في امن وسلام الى جانب العراق .

وكثيرا ماوجه الرئيس صدام رسائل مفتوحة لحكام ابران وشعويها .. في محاولة للتبصير والتحنير ـ في كل مناسبة طوال السنوات الثماني ـ من ان مايحام به حكام ايران لايخرج عن كونه لوهاما .. وان العناد والإصرار على مواصلة للحرب ، لن يجلب عليهم سوى الدمار والمرتد من الخسائل

ان الدعوة للسلام هي اتجاه طبيعي للعراق تابع عن أيمان بأهمية السلام .. باعتباره هـو الحالة الدائمة والحرب هي الإستثناء .. وان هذا الإيمان تدعمه قدرة الشعب العراقي على مواجهة العدوان بعا

يملكه من قوة مادية ومعنوية ذاتية .. مضاف اليها قـوة الانتماء الصربي والشعور القـومي المـدعـوم مِـالسانـدة العربيـة .. لقد أراد العـراق أن يجنب اليلدين مـزيدا من الدمـار والخسارة حتى لاتتعمق

مشاعر الاسى والمرارة بين الشعبين لان السلام القائم على مثل هذه المشاعر لن يكون سلاما قويا حقيقيا كما اراده العراق . ولكن سيكون سبلاما ضعيف هشا

وعندما بدأت مفاوضات السلام عقب وقف اطلاق النار استعر العراق ملتزما بسياسة السلام التي سبق ان اعلتها .. ولكنه في نفس الوقت استعر في تحذيب ايران لاصرارها على تجميع الحشود عبل الحدود

العراقية والإعالان عن عزمها استئناف الصرب ..

هلذا دينه لاصل

معرضا للانكسار في اية لحظة وامام اول هزة .

خبرته السابقة كلن عليه ان يقف من شده الاهمال ... موقف الحذر والاستعداد .. فان قرب المناطق الحيوية ... الاستراتيجية العراقية من الحدود الدولية لايسمع للعراق بقتهاون في قبول مضاطرة التخاضي عن اي احتمال لعدوان مقاجىء من جانب ايران قد يعسرض هذه المناطق لمخاطر شديدة .

ولذلك كله فقد اعلنت القيسادة العبراقية عن الستعدادها لمواجهة اي احتمال اذ أن والتحسيب المشروع، والإجراءات التي يقتضيها حق الدفاع الشروعي عن النفس .. يتطلب أن تكون القوات المسلحة التراقية على الم استعداد لمواجهة مثل هذه الاحتمالات .. خاصة وأن مفاوضات السلام مازالت متعثرة بسبب سياسة المناورة والتسويف التي تلجا اليها ايران .. ومحاولاتها تحقيق بعض الكلسب السياسية التي فشلت في تحقيقها بواسطة العدوان .

لقد اراد اعداء العراق ابعدد عن سيرة التقدم والتطور ، وعزله عن امته العربية ولكن جاء قدار القيادة العراقية السياسية العسكرية بخوض القتال والتحول الى التعرض الحاسم كرد للشعب العراقي .. وتعبير عمل عن اصراره على التصدي للعدوان الذي لم يهدد فحسب بل كان يهدد كذلك الله العربية ..

لقت كان ردا على مستوى العبراق: القيبادة .. والشعب .. والقوات المسلحة .. كان ردا استرد به العراق ارضه وطرد القوات المعتدية منها .. وهدم كل المؤامرات .. وفتح الطريق الحقيقي شحو السلام . لقد جنى العراق ثمرة جهده وجهاده فحقق النصر دفاعا عن الحق العراقي وتأمينا لامته العربية من شعرور

فعندما رضح حكام ايران في يوليو ١٩٨٨ لارادة السلام واعلنوا قبول القرار ٥٩٨ .. كان ذلك هو المرحلة الطبيعة لكفاح طويل استمرسنوات قاوم فيها شعب العراق وقواته المسلحة قوى العدوان الإيراني بكل ملحشده من ادوات الدمار وماعباه من مشاعر

الحقد .. ونكن خابت الامال وطاشت السهام وسقطت الشعسارات ووقف الإبرانيسون يعلنون عجسرُهم ويستسلمون لواقعهم الاليم .. ويعترفون بلن الارادة العراقية قد انتصرت في النهاية .

لاشك ان هذا النصر كانت تقف خلفه قيدة عليا رشيدة وقيلدات ميدانية واعية .. امكنها ان تحشد الطاقات الكامنة نشعب العراق .. وان تقدم قادة على مستوى المسؤولية ومقاتلين يتميزون بالاداء القتالي

هنا يمكننا ان نفسر الخلاف الذي سبق ان نكرناه . في حسسابيات الخبيراء الاجساني وشكهم في قسدرات العراق . بان سببه الاساس يعود الى اخفاق هؤلاء . الخبراء في تقدير قيمة العنصر المعنوي .

لقد فشلوا في قياس حجم المشاعر المكبوتة في قلوب رجال احتلت اجزاء من ارض بلادهم .. وفي تاثير بركان الغضب الذي يغلي في صدورهم .. وما يمكن ان تعجره

روح الكفاح والإيمان بالحق من قوة وصلابة وعزم وهي المسبسات وهي المسبسات الالكترونية .. انه الفرق بين حسابات الالمتاك حسا او شعورا .. وبين حسابات وتقيرات العقول البشرية التي خططت وقاتلت

 على مائدة

الرمضائية في اقطار الخليج العبربي

وتقدم عادة منع القهوة اشرة الشاء

السهرات الرمضنانية وتعرف لديهم

باللقيمات وتقدم لك طريقة صنعها :

≡ ائقانیر :

٢ قدح طمين

قدح ويصف حليب داقء

ملعلة صغيرة خميرة جافة

بيضة مخفوقة قليلا

ملعقة صغيرة سكر

شيرة ، زيت للقل

🗷 طريقة العمل:

ريع ملاعق صغيرة هيل مطحون

اذيبي الخميرة في للاء الداقء سع

السكر وغطيها ودعيها تتخمر حوالى ربع

انخل الطحين والهيل ثم اعمل حفرة

الحليب والبيض وخليط الضميسرة

واتبركيها مدة كاقيسة حتى يتضباعف

حجمهـا (بضبع سـاعــات) اعجنی

العجينة آليلا وقبطعيها الىكسرات

صغيرة . سخنى الزيت واقل الكـرات

فيه حتى تصبح دُهبيــة اللون ، ثم

اخترجيها منته واشركيهما عبلي ورق

بعض اهتمامات القائد صدام حسين وافكاره التربوية في مجال الطفولة

حظى اطفالنا برعاية خاصة من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين من اجل تنشئتهم التنشئلة الصحيصة باعتبارهم جيل المستقبل واسساس المجتمع . وفي هذه الايلم ونحن نحتفل بذكرى غالية على النفوس ، ذكرى ميلاد القائد سنكون لنا وقفة مع البحث الذي اعدته الإنسة فضيلة عياس حميدي امينة التنمية الاجتماعية في الاتصاد العبام لنسباء العبراق وتحت عنبوان (بعض اهتمامات السيد الرئيس القائد وافكاره التربوية في مجال الطفولة) . ■ الطفولة رصيد المستقبل

الطفل رجل الغد وفي هذا المجال يقول سيادته مخاطيا الأطفال ، ان اي قلأد لايعتبركم رصيده الثمن ونخبرته في المختبر المضمون لايسرى الحياة بصورة واضحة ومستقيمة ولايستطيع ان يكون قائدا نلجما فيها . .

أن جيل المستقبل هم المرشحون اكثر من غيرهم لبناء التجربية القومية الاشتراكية على مستوى الوطن العربي الكبير ويقول الرفيق القباشد بهبذا الخصوص ، ان الطفل والفتى اقرب از يكونا مشروعا وطنيا وقوميا واشتراكيا وشوريسا في مجتمع وطنى وقسومسى و اشتراكي منه الى اي احتمال اخر . .

الحديثة في العلوم السلوكية ان العوامل التي تميز شخصا عن اخر في المقام الاول عوامل بيثية خاصة بالمجتمع الذي يعيش فيه الاطفال فللبيشة المشزلية والمدرسة والمجتمع جل الناثير في تكون الاتجاهات والقيم عند الاطفال وفي هذا المجسال يقول الرئيس القسائد : ، ان المرحلة الاساسية لبناء الانسان تبدا من الطفولة فالطفل في جانب من عبلاقته بالمعلم كقطعة المرمس البكر في يند النحسات . حيث يستلك القندرة عيلي

وفي مكان اخر يخاطب الرئيس القائد المعلمين ورجال التربية بقوله ، عليكم أن تهتموا بتعليم التلميية تضاصييل الحياة اليومية كما ذكرنا ابتداء من الاستخدام الصحيح للشوكة والسكين وأداب المائدة واستئذان الابوين في حالة مخول غرفتهما او في حالة استضافة

اعتقاد

كثيرا ما نشباهد الزوج يهرع ال

السوق بحثا عن فاكهة معينة اشتهتها

زوجته الحامل خوفا من ظهور وحمة على

تىرى ، ھىل ھنباك تفسير علمي او

رتباط واقعى بين اشتهاء الحامل لغذاء

ما ومِين ظهور الوحمة على بشرة الطفل

هذا مايجيينا عليه الدكتور طارق

العاني الاختصاعي بالاسراض الجلدية

- .. لاتوجد اية علاقة بين اشتهاء

الحامل لفكهة ما او اي غذاء اخروبين

طهور الوحمة على جسم الطفل ولكن في

الماضي كانسوا يجهلون سبب ظهورهما

والتفسير العلمي لها ولهذا ربطوا بينها

وبين الحالة التي تصيب الحامل عادة

وهى اشتهاء اغذية معينة في الفترة التي

تسمى بىالوجام . فىالامىر يعتمىد عىلى

🗷 .. اذن ، ما هي الوحمة وماسبب

.. ـ الوحمة هي خلية من الانسجة

المكونة للجنين والني تتكون في مكان غير

مكاتها الطبيعي لسبب او اخس اي

الناتجة عن تـوسع الاوعيـة الدمويـة

وتظهر خاصة في الوجه وتكون حسراء

اعتقاد خاطيء _

في دائرة مدينة الطب حيث قال :

وجه الطفل الذي مازال جنينا .

صديق وال احترام الملكية العاسة والاقتصاد بالنفقات وكارثية المعادات البرجوازية ، وفي جانب اخس يوصي

🗷 القدوة الحسنة 🖪

ان الاطفيال يتعلميون كثبيسرا من الاشياء عن طريق ملاحظتهم للكبار وان القدوة الحسنة بامكانها ان تكون وسيلة مؤثرة ، ويقول الرئيس القائد في هذا الخصوص ، وعلينا ان نعرف الصغار وحتى الشباب في مرحلة كهذه يريدون ان يتشيهوا لابالصفار الذين هم في مثل اعمارهم بل بعن هم اكبر منهم سنا . ان هذا المقيوم السليكونوجي المعروف الذي يندعو له الرئيس القبائند يمثيل ببالاساس دعنوة صريحتة للكيار ببان يسلكوا السلوك الجيد ويؤدوا اعمالهم بانتظام وكفاءة ويضعوا في بالهم ان سلوك الكبار الخاطىء يعرض اطغالهم الى الخطأ من خلال التقليد والمحاكساة وبالعكس فان السلوك المستقيم والملتزم

يسهم الى هند كبير في استقنامة سلوك الإطفال والتزامهم.

🖀 الطفل واحترام النظام 🗷

ان النظام بعلمنا كيف نقدر قيمة الوقت واهميته ويعلمنا كيف يجب ان نحتبرم الاعلى ونسرعي الادنى والنظام يعلم التلميذ ان يعرف لماذا وكيف ولاي غرض يستخدم اي شيء سواء في المدرسة او البيت او في الشارع .. الخ ..

وفي هذا المجال قبال الرئيس القائب مخاطبا الصغمار ، انكم مدعموون لان تحترموا النظام وتحاربوا الفوضى .. فلا تعبروا الطرق والشوارع الابموجب علامات المرور وارشادات المرور ، وفي نفس المكان يربط الرئيس القائد بين النظام واداء المهام والوجبات الوطنية والقومية والدفناع عز الوطن بقوله · هنذا جنزء من التنطويع عبلي حب

💂 بناء شخصية الطفل 🖀



اثقل واخف

اما اخف مولود فهو لسيدة انكليزية وضعتته عام ۱۹۳۸ وکنان وزنه عند

> اللون وقد تظهر الوحمة على شكل مغطقة سوداء بها شعر وتظهر على الوكيه او بقية انحاء الجسم . وقد تظهر الوحمة في الراس على شكل عجينة ويكون سببها توسع في الاوعية اللعفاوية وقسم في الوحمات تزول بمرور الزمن

> > وقسم منها يبقى مدى الحياة ، وقسم منها يظهر بعد الولادة مساشرة وقسم يظهر بعد الولادة بسنتين او ثلاث ■ .. هل يسبب وجودها اي ضرر

للجسم وهل هناك طريقة طبية للتخلص ... بصورة عامة لاتسيب الوحمة اي فسرر للجسم ويمكن ازالة قسم منهسا

بالجراحة التجميلية ويتم حاليا في

لولاسات المتحدة الامسريكية ازالة

الوحمات الحمراء بطريقة حديثة جدا

وقد تكون هنده الاورام بداية ورم

خبيث وعليه يجب رفعها كليا جراحيا

في هنذا المنجسال ، وفي بسعض الاورام

ألسليمة الصغيرة تعملج برفعها

يواسطة نافلور المعدة وكوى النطقة

الومسد تعتمد على الليزر . ■ ندى شوكت

الذين تتراوح اعمارهم بين ٥٠ ـ ٧٠ الدكتور عبدالمحمش عيل القاضيل الاختصاص بالاسراض الساطنية سنة الا انها قد تحدث في كل الإعمار . اما الاورام الحميدة فتكون بنسبة 10٪ من الاورام المرفوعة من المعدة وتشاهد في كل الاعمار وتكون اكثر في الذكور من

🗷 ورم في المعدة 🖿

للخمول المنصوب بعدم الشهية والتقيؤ وخروج دم مع الغائط وبعد احراء الغمومن اخبره الطبيب بوجود ورم في المعدة وطمانه بانت ورم حميد وتصحه بلجزاء عملية لرفعه والقارىء متسريد ويتمساعل عن وجسود طريقة

التخلص منه بدون عملية جراحية ؟ ... تكون الاورام الخبيثة في العدة

ولما كان السائل احَدُ يشكو من اعراض عدم الشهية والتقييق والنزف فعليه تنصحه بلجراء العملية لرفع الورم كليا للتخلص منه نهائيا ، وأن نتاكج العملية تكون جيدة اذا اجربت بموقت مبكرومن قبل جراح اختصاصي له خبرة

والقلبية أجاب عن استلة القراء بهذا

🗷 عيادة الاسرة

متذ مِدة شعر القارئء شامل احسد

حوالي ٩٠٪ من الإثرام التي ترفيع من المدأة وتكون على العموم من الاشخاص

ان التنشئة الاولى للطفل مسؤولة عن تحديد شخصيته حيث تؤكد الإتجاهات

أعطائها الشكل الجميل المطلوب دون ان يتركها للزمن وتقليات الطبيعة . .

سيسادته المعلمين بقبوله ، يجب ان تعلموا في هذه المرحلة الطفل ان يحذر من الاجنبي لان الاجتنبي همو عمين

ليست هنك فرصة يلتقى نيها الرئيس القائد بصغاره اطفال العبراق دون ان



تركية عام ١٩٦١ اذ بلغ وزنه ١١ كيلو



اللابس الغضغاضة تمنح مرتديتها حرية الحركة بالإضافة الى اضفاء مظهر الحيوية والشباب ولاجل هذا حرص صعمو الازياء على ان يعنحوا هذا الخط في التصميم اهتمامهم . وفي الصورة نشاهد نموذجين على ذلك

🗷 الغدة الدرقية 🖫

تتساعل القارثية هيدى ميوسي عن الاعتراض التي تسظهتر عبلي الانسسان ويستدل من خلالها على وجود ازدياد في نشاط الغدة الدرقية ؟

 ألفدة الدرقية من الفدد الصماء الموجودة في الجهة الامامية من الرقية تغرر الى الدم الهرمونات لها علاقة يفعالية الجسم وتكوين الطاقة ، وعلمه فَانَ آية زيادة في افراز الهرمونات تسبب أعراضاً جانبية منها :

الشعور بالتعب وخناصنة عنب الصعود مشلا على السلم ، زيـادة إ النبض وفي بعض الاحيان عدم انتظا القلب ، زيادة في الشهيسة ، تقصيان الوزن ، رعثية بسيطة في الاصليع وفي بعض الاحيان يشعر المريض برعشة ي جسه ، الشعور بالحرارة وعدم تقبل

الشيدة بعدث جحوظ القينين أركاة الإنفعالات النفسية وعنىد فحص للريش فيان الفية الدرقية تتضخم بمنورة منساوية أوكد يكون تضخما عقصا يشكو منها المريض جميعها أو بعضيا منها ويعتمد نك عل النيدة وحيدة

علاجها تأتيه للاتبع ال

صرارة الجنو ، التعرق ، في يعم الاحيان يشكو المريشن من ريعة التغوط لو الإسهال". تغيرات في العادة الشهرية عند النساء عن المتاور ان الإعبراض التي لكرت اعبلاد اد

> ولتشخيص الحقة بمؤرة فنحنعة اصلقة الى الفحص السريري تلمثن كنية الهربينات والفياع يُعِمَّدُ فِكَ نك على عمر الريض وخطفة المحتمدة بصورة عفة وتغييرنك يكون مريقة الطبيب للعالج وتأسؤهم في العاط الطبية إورفع حرونن العدة وراعتك

للحياة والعمل نعتقد او يعتقد البغض انما يقوم بعمل مفيد من خبلال هنذا التصرف في حيث انه يقوم بعمل ضار لان ابن الشهيد سينشبا في هذه الصالة انسلنا ضعيفا لإيعتمد على نفسه . . . 🗷 مركز اشتعاع 🖿 ان الابتصاد عن التخلف والقيم

بوكد على بناء شخصياتهم ونعوصا

وتطويرها . واكد سيادته على جعلة

مبادىء تربوية ونفسية عظيمة تصب في

تقويم شخصية ابن الشهيد والعمل على

جعله رجلا قويا شامضا منها قول

سيادته . نعتقد بان العطف ليس هو

الطريق الصحيح في بناء شخصية ابن

الشهيد وانصا التصاطف والتوجيبه

والشربية ومصاونته على از يسبر في

الطريق ليبنى نفسه بناء صحيحا . لان

العطف وحدد ربما يقيم علاقات بين

العائلة وابناء الشهداء يكون قبوامها

مايسمى (بسادلال) ومن يتبدلل

وفي ناس الموقف يقول سيادته (ان

واجبناندع ابن الشهيد ينكسر نفسيابل

نكون له ظهرا قويا داخل العائلة ، وق

مكان اخر يقول سيادته . وعندما نعوده

على النعومة ونبعدد عن الصلة الماشرة

لايستطيع ان بعثى شخصته .

البالية التي يحملها بعض الاباء يدعو كما يقول الرئيس القائد الى . تـطويق الكبار عز طريق ابنائهم . وعندما يؤكد الرنيس القائد على ضبرورة تخليص وتحصين اطفائنا من القيم البالية لايعنى باي حال من الاحوال التخل عن القيم الاصيلة وواجبيات الطفل تجياه ابویه ومن هم اکبتر عنه سنا اذ یقول سيخته ، تحتم تبربينة الاطفيال على مفاهيم الولاء الصحيح للعائلة واحترام الوالدين ووحدة العائلة ، ولكن يشترط الرئيس القبائد بهان . تنسجم مع سياسات وتقليد الثورة ف بناء الانصار الجديد وليس العكس . وفي هذا الاطار فان الرثيس القائد قد اتاح للطفل فرصة عظيمة ومنحه دورا ايجلبيا مهما حيث بقول سيلاته . نحز نطمح الى ان نجعل من الطقل الصغير مركز اشتصاع داخل العائلة التى تضم والديه واخوته يشع ويغير ايجلبها ولايتغير سلبها فيعلم اهله جانبا مز اصول التعامل والاحترام التي تستنب الى مضاهيم الثبورة لاز المدرسة علمته فائدة واهمية هذا ولثن كأن الاب لايعرف هذا السلوك الجديد

فان الطالب والتلميذ الصفير سيخلق

من العائلة نعطا جديد؛ من الحياة له

علاقة بمبادىء حزب البعث العربى

الاشتسراكي . . وفي نفس السيباق وفي

مجال التربية الصحيحة يقول سيادته

. علينا ان نجعل الصغار يعتلاون على

كل العادات الجيدة وينقلوها الى بيوتهم

لان بيبوت الكثير منهم لاتتبوغير فيهيا

يامييي قدر أنه

اً آئي صابهه وما أگور

الشروط اللازمة للتربية الصحيحة . .

لتتخلص من الزيت الزائد ثم ضعيها وهى سلختة في الشيرة الباردةُ... 🗷 وماكول العافية .

بريشية .

مناحو تناو

- احمن الخدود

ان كنت تحيذين استعمال لحمر الخدود

فعليك انقان استعماله كي لايظهر وجهك

كوجه دمية ذات خدود حمراء . النقعة

الصحيحة لوضع احمير الخدود غوق

عظمة الوجنة ، ابندئي في المنطقة

الوسطيــة تحت العــين ثم اتجهى الى

الاعلى والى الخارج بساتجناه الصندغ

وتجنبى تكوين اي حـواف هــادة

ويداية خطوط الشعر .

يواسطة احمر الخبود .

🕿 اعتلان 🖀 أعتلان 🖪 اعتلان 🗷 الاقطار

بمناسية احتفالات شعبنا العظيم بعيد ميلاد قائده السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله

تقيم الجمعيات التعاونية للاسر المنتجة بالتعاون مع مكتب الامجلا معرضا وسوقا للبيع المباشر (البسة جاهزة مختلفة وصناعات فلكلورية) وياسعار تعاونية مخفضة يفتح المعرض ابوابه لاستقبالكم صباحا ومساء للفترة من ٢٨ ولغاية ٣٠ نيسان الحالي على صالة فندق السلحة الكائن في المنصور .

> الدعية/ زكية محمد خليلة حسن المداغى عليه/ امين السجل المعني اغتاقة لوظيفته اقتامت المدعيسة اعتلاه الدعسوي

البدائية المرقمة اغلاه على امين السجل المبنى ف خانقين اضافة لوظيفته تبديل لقبها وجعلها (الحيالي) بعدلاً من (الدراويشـــة) عليــه واستنسادا لنص المواد ٢٤/٢١ من قلتون الاحوال المدنية رقم 10 لسنة 1970 المعدل اقتضى نشره أعبلاننا في المنطق البطيعة من له اعتراض عليه بصراجعة هذه المحكمة خَلَلَ مَدَةِ نَشَرِهِ الْبِلَغَةَ عَشَرَةَ ايِلُم مِنْ

محكمة بداءة خانقين

محكمة الإحوال الشخميية الرصافة

الى/ المدعى عليه نجم عيدالامع عبدالرحمن بناء على الدعوى الشرعية المرقمة ٩٨٩/٨٧٦ ق' المقامة عليك من قبـل زوجتك الذعبة يسرى كاطع سهر طالبة فيها التفريق وعند ارسال الدعوتية اليك اعيدت الينا غير ميلغة لمجهولية مصل

لذا قررت المحكمة تبليضك اعلانيا بصحيفتين محليتين يبوميتين وعت تبلغك وعدم حضورك ستجرئ الرافعة بحاك غيايا وعلنا يوم ٢١/٥/٩٨٩ (محكمة الاحوال الشخصية في الرصافة حسب الاصول

محكمة بداءة البصرة

اقام المدعى حسين على حسن المعوى البدائية المرقمة ١٩٨٩/٤٨٣ لدى هذه المكمة ضد الدعى عليه لمين السجل المدنى في البصرة اضافة لوظيفته يطلب فيها تبديل لقبه وجعله التميمي بدلا من مباتقى قررت هيذه المحكمية نشر هيذا التبديل في معيفة يبومينة فعن له اعتىراض عليه مراجعة هذه للحكمة وخلال مدة عشرة ايلم من تاريخ نشره في الجبريندة وبعكسته مسوف تتنخبذ الأجراءات الاصولية وفق القاتون .

محكمة بداءة النجف

يناء على الحكم الصادر عن قبل هذه المحكمة في الأضبيارة المرقمة ٢٥١/ب/١٩٨٨ بـازالة شيوع العقـار تسلسـل ۳/۳۱۷۸ نجف بــراق وقــد أرسلت الدعسوتينة الى المسدعى عليهم لغرض تبليفهم فقد اعيدت الدعوتية المرسلة الى المدغى عليها حياة هساشم حسن غير مبلغ ومشروح عليها من قبل قائم بالتبليغ لجهولية محل الاقامة ق الوقت الصافر عليه قبررت المحكمة تبليغها اعلائنا في صحيفتين يبوميتين ولها حق الاعتراض والتمييز على القرار المذكور خلال المدة القانونيية ويعكسه موف تعتبر تبليغه بالقرار الصغر من آبل هذه الحكمة .

محكمة الاحوال المنية بغداد/ الركز

اقامت المدعيسة ماسيسرة علك محمد الدعسوى المرقمية ١٠٧٧/ع/٨٨ ق محكمة الاحوال المنية في بغداد/ المركز على المدعى عليه أمين السجل للعني في الكاظمية أضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل بالبها وجعله حجامي بدلا من الشموس إستنادا لإحكام المادة ٢١ من قانون الاحتوال المنتية رقم ٦٠ لستة ١٩٧٢ للعمل قررتنا الإعملان في احددُ الصحف المطية فعن له حق الاعتراض على الدعوى مبراجعة المحكمية ويعد عشسرة ايام من تساريخ النشر ستشظر

المحكمة في الدعوى وفق الاصول ,

للمعجنات فقيط مسجيل في التنميث الصناعية معكن نظه الى اي مكان يرغب فيه المشتري بغداد مستة الشعب ت (Yeffit

معمل ودككين في شارع الشيخ عمرةً قرب سلحة النهضة .. السلحة ١٥٠ م الاتمسال بسهاشات ١٢١١٢١٩,

٢٧٦٦٧ في ٢٠/٥/٥٨١ والمنادرة عن للنشأة العامة للنكل المتخصص فرع الكوقة باسم محمد عودة ابراهيم غمن يعثر عليه تسليمه لمعدره .

وحتى الاربعاء المقبل .. قد اكون فشلت في مواجهة ظروفي الصعبة مع الإنسان الذي احبيته ولكنك لست افضل مني لانك للاسف استسلمت للظروف وضحيت بسببها

بالانسانة التي اختارها قلبك في يوم من الايام .. نحن الاثنين مهزومان ولكن الفرق بيننا هوائي لم افقد الإمل اما انت فقد فقدته .

من الحلويات المعروفة لذى معظمنا مَن حلوى (لقمــة القــافي) ، هــدُه الصلوى تعتبس اشبهس الحاويسات

محكمة بداءة المحمودية

المدعى/ عكاب حسين حمزة الدعى عليه/ امين السجل المنتى في للجمودية اضافة لوظيفته اقبام المدعى عكياب حسين حميزة

الدعوى البدائية المرقمة ٢١٤/ب/١٩٨٩ يطلب في دعوته تبديل لسمه المجرد وجعله احمد بدلا من عكاب واستندا لاحكام المادة ٢١ق من قانون الاحوال المنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ النافذ والمعدل قيرت هذه المحكمة نشر ذلك في احدى الضحف المحلية فمن له حق الإعتراض مراجعـة هذه المحكمـة خلال المدة القانونية ويعكسه ستجرى المرافعة وفق الاصول .

محكمة بداءة بعقوبة

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة ق الاضبارة ١٩٨٨/ب/١٩٨٨ بتاريخ ١٩٨٩/٢/١٥ القناضي بنازالة شيوع أغلك الموصوف انتاه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى/ رعد قياسم محمد ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قبرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى أ من له رغيـة في الشراء مـراجعة هـذه: للحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التـأمينات القـانونيـة ١٠٪ من القيمة. المُقدرة البالغة (ــ, ٣٥٠٠٠) دينار ان لم يكن شنريكنا وستجسرى الاحسالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعث الساعة الشائية عشرة من اخريوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على

الاوصاف : ١ ـ نوع اللك ورقعه ١/٥ م ١٩ خسان ٢ ـ مىنقە ملك مىرف ٣ ـ درجة العمران متوسطة \$ - المُشتملات طارمة امامية وخلفيـة الطايق الارضى يحتوي على غرفة طعام واستقبال وهول ومرافق وحمام ومطيخ في الطابق الارضى الطابق الثاني يحتوي على اربع غرف ومعلة

٣ ـ الشاغل (المدعى رعد قاسم محمد محكمة الإحوال المنتية يغداد/ المركز

٥ _ ناسلحة ١٥٨ م

أقلم المدعى يونس جرجيس سلمان النعبوى السرقمية ٩٣٠ /ع/٨٨٩ ج محكمة الاحوال المنية في بغداد / الركز على المدعى عليه امين السجل المدنى ق الأعظمية أضافة لوظيفتيه التي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله النعيمي بدلا من الحسيني استندا لإحكام اللوة ٢١ من قانون الإحبوال للدنية رقم ٦٠ لسنة ٩٧٢ التعسل قسرر الاعسلان في احسد الصحف المطية فمن له حق الاعتراض عبل الدعوى مراجعة المحصة ويعد عشوة أيلم من تاريخ نشوه ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الإمنول .

فرن میکانیکی طن و احد

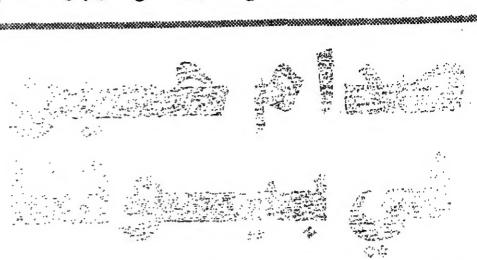
فقد منى وصل التسامينسات المسرقم











ــلم تسعني الفرحة ، ولم أصدق مــا أرى أول

انه القرح القرح العراقي إنن ، الذي يزور البيوت

مع ولادة الصبلحات الطرية .. القرح العراقي الذي

صارت إطلالته اليومية طقسا احتفاليا للمودة

طراوة الذاكرة وعقوية الطقولة

_ انها اعظم فرحة في تاريخ حياتي ، لقد خصنــا

سيادته بالزيارة لاننا انتظرنا إطلالته في بيننا ولم

. وعندما ذهبت الى القصر الجمهوري رأيت الحماية

والسرافقين ناسهم النين زارونسا مسع سيسادتسه

واستقبلوني لحسن استنقبسال وأدخيلوني صسالة

الانتظار .. وكان قلبي يخفق بقوة وسلموني مكرمة

السيد الرئيس التي حُصني بها سيادته الناسية عقد

عباس جابر كان في الصف الثالث الابتدائي قال :

_عنيما زارنا سيعته كنت انتمي الى منظمة

الامر ، وكنت ابكي وازغرد بتواصل ، حتى ان سيادته

وكانت الجماهير في الخارج تهتف بحياته .

نَكُ لِلشَّرِفُ الذِّي حَظَيْتِ بِهِ .

الحميمة بين الشعب وقائده .

تتزاهم مع الآخرين .

السيدة بشرى جاير تقول : . .

 لزيارات القائد صدام حسين للبيوت العراقية ي طعم الندى في الصباحات المتعافية . ولإطلالته و المديية طعم الفرح العبراقي المعلح . فما أن يصل * سبعته في مدينة أو قرية حتى تبرنو تلك البيوت * لشطواته الخضر ، ويميد العشب الطري تحت 🧚 قدميه ، وتخلق الافندة لهفة للقاء مراد ، ومصاورة

وإذا كانت العيون تطرق ولها ، فما بلك بالروح المهنخة بالمحبة حين تخفق مرفرقة حول قامته المديدة عثل ملاك مبارك تحفه الفراشات المحبة والعصافير

هذا هو حال زيارات سيادته . فلنستمع لاصحاب ثلك البيوت التي تباركت بـاطلالته ، وضطالع معا ي ملامح الفرح النبيل الراشح من العيون المتألقة .

يضيتون الشموع وينثرون الحلوى

السيد جابس على حسين الجنابي صباحب احد البيوت التي شرفها القائد يقول :

_كنت على وشك الخروج الى المدينة لقضاء بعض 🥇 مــول قـريتنــا ، وادركت من فـوري ان سيــادتــه £ هبطت فيها طائرة سيلاته قرب مصطة الثروة لا الحيوانية التي كنت أعمل بها ، فيادرت لاستقباله ، * وعندما وصل بيتنا نفيت على زوجتي لتبر بنذرهـا * الذي اتخذته على نفسها ، وهـو أن تنبر الشمـوع * وتضع الآس وتنثر أصابع الحلوى .

صبلحات للفرح العراقي

أما السيدة زوجة السيد جأبر فتقول :







الآن بهذا الشرف الكبير ومازلت اتباهى بين زملائي . ضحك مثى ووضع كفه الكريمة فوق رأسي ، وعندما شيماء الصغيرة (٦) سنوات لم تتذكر زيارة عرف سیادته بأن احدی بناتنا علی وشك عقد قرانها السيد الرئيس وقتها لان عمرها لم بتجاوز السنتين جلس وسطنا وسألنا عن أوضاعنا ، وطلب من أبنتنا أنذاك ، على الرغم من انها حبت باتجاهه وجلست الحضور لزيارة سينادته في بغداد بصحبة أبيها ، بأحضائه وقدمت له قطعة حلوى صغيرة كما يحكي والدها ، أما هي فتقول : لقد استمرت زيارته لبيتنا ، يقول السيد جابر ، ـ اننى اشعر بالحرّن لاننى لم لكن اعى اهمية هذا اكثر من ثلث ساعة ، هذا مـا عرفتــه في ما بعــد من الجيران والاصدقاء ، اما بالنسبة في فكانت بضعة دقائق معدودة ، إذ هناني الناس وسكان المنطقة بعد

الحدث الكبير ، ولكننى مع ذلك فخورة جدا لأن اهلي حدثوني عما قمت به ، وكيف قبلت السيد الرئيس . الأنسة أمنة جابرتقول:

الطلائح وقد اجلسني بجانبه واثنى عبل قيافتي

وسالني عن أوضاعي في المدرسة . لقد بقيت افتخر الى

ـ اتذكر الزيارة جيدا ، وكنت وقتها اقف مندهشة أمام السيد الرئيس وأتملى وجهه الصبوح ، ولم أصدق نفسي أول الأمر ، وكنت أقارن بين سيادته الآن وهو يجلس بيننا وصورته الحبيبة في الصحف

لقد كنت اثناء الزيارة في الزقلق وعندما رأيت سيادته ينخل بيتنا ركضت لاستقباله ، ولكن الجماهير كانت متجمعةامام بيتنا وهي تهتف بالسم السيد الرئيس ، فاستنجدت بالحماية وكثت أبكى وقلت لهم انه بيتنا وانني يجب ان اسلم على السيد للرئيس فسأدخلوني وحسائسا رأني أبكن طلب مئي الاقتراب والجلوس بجانبه ، ورايته عن كثب . أما الصغيرة راقية فتقول :

حكنت أقف منذهلة أمام المشهد ، لأنثى كنت عندما اراه في التلفنزيون ، أصيح ، عمو صدام .. عصو صدام ، وعندما زارتا عرفته على الفور من بدلته العسكرية الجميلة ، وكانت الغرفة التي يجلس فيها

سيادته تتفجر بالضوء ، لا أدري لماذا ، ولكنني عندما أتأمل الأن طلعته البهية في شاشة التلفزيون السنكر ذلك المشهد والضوء فتنتابني القشعريرة .

بسيطا بمهابة ووقورا بلطف

انه بيت عراقي آخر ، ينخل دائرة الفخر وتعبق قضاءاته بالأنفاس العطرة ، شانه بذلك شان كل البيوت العراقية التي كرمها القائد بزياراته .

السيد محمد عياس حسين يقول : - دخل بيتنا ، وكان قديما أنذاك ، وتأمل السقف وأمر سيلاته باستملاكنا الارض والبناء عليها ، وكنا أنذاك نسكن بيوتا حكومية عاشدة لشروع الشروة

الأنسة إبتسام محمد ، موظفة في شعبة زراعة وري اللطيفية تقول :

ـ كنت طالبة في الصف الثالث المتوسط عندما زارنا سيادته وجلس وسطنا وسألنا عن المنطقة وعن الدور ألتى نسكنها وتجولت معه في أرجاء البيت والغرف وكان برفقته الاستاذ خالد عبدالمنعم رشيد ، ابن

في الحقيقة لم اكن اتوقع الزيارة ورؤية السيد الرئيس عن كثب والتحدث اليه بهذه الحميمية ، ان لدى سيسلانه قندرة عجيبة لدخنول القلوب وكسر الرهبة التي قد تنتباب محدثه ، لقد رابته بسيطا بمهاية ووقورا بلطف .

لم تسبع الفرصة والدتي التي كبانت تحمد ابد وتشكره على نعمائه نتيجة للشرف الذي حظيت به عظلتنا . أن زيارته بحد ذاتها أكبر نكريم يمكن أن

يحظى بها اي مواطن . لقد كان وقع زيارته لبيتنا كبيرا في مدرستي لاسيمنا عندمنا شناهندني استثنتني وزميلاني في التلفزيون مع سيادته . وفي اليوم التالي استضافوني

في بيت عراقي أخر دخل الذاكرة من خملال محبة القائد وكرمه حدثتنا السيدة نورية طه (٥٠) سنة عن الزيارة قائلة :

ـ كنت في البيت عندما دخل علينا السيد الرئيس ببساطة وتواضع مثل اي ابن يدخل بيت اعه ، وقد انتابتني الدهشة عندما طالعتني قامته البهية فجاة في باب الدار ، وكنت قبلها بليلة واحدة قد حلمت به يحل أيمشكلتي ويعالجني من مرضى ، وعندما حدثته عن الحلم والنبوءة التي تحققت بزيارته لبيتي . ربت على كتفي وطمأنني وآمس بمعالجتي على الفور ثم تحدث مع ولدى القاشل عبىدالخضر مح أوضاعه في الدراسة وعن حالتنا المعيشية واقتبرح عليه سيانته بأن يتبطوع في الجيش ليخدم وطنه ويحسن وضعنا المعاشي . وقد تطوع عبدالخضر مَن غوره وهو الأن مقباتل في القبوات المطحة ، واعبر سيادته باستقبالنا في القصر الجمهوري وتكريمنا .

- ان يكون السيد الرئيس في بيتك فهو حدث

في الادارة وطلبوا مني التحدث بتفصيل عن شخصية

محدثة لا يمتلك إلا محبته

الأنسة سعاد محمود تقول : استثنائي بلاشك ، ولكن ان تستطيع وصف مشاعرك في ثلك اللحظة . فهذا شيء صعب للغاية لإن المشاعر والإحساسيس التي انتسابتني وقتهسا لم استسطع تحبيدها ، حقيقة اننى حتى الآن ، كلما تذكرت تلك

اللحظات يخفق قلبي بقوة وبالذبش البذي مسيد أن جميع التراقيين يتبون سيبادته . ولكن ساؤلاء الذين عرفوه عن كثب وجالسوه وتحدثوا معه يبتون مشدودين له طيلة عمرهم ، ذلك ثان سيطانه يقارك تأثيرا عنيقا لدى متحدته

🗷 تحقيق : مصد عياران

الساكر معصود ، كان طالبنا ي الندر ، ١٠٠٠ ، الابتدائي ، انذاك ، يدّوز. السلقة همادش أعمدقاش عل الزيار قاداش ذراء أن

القائد ، وكفت الباهي وحشام الاسبدا سف شام، على ومشيت بجانبه بيشا كانوا د د دوتنون دل بعيد مع بقية الجماهير ، انه يرم لا رئس .

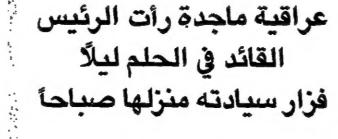
الوعد الأخضر لأيادها المقبدة

السيدة راتبة همين . زوجة الثقابال غف الغزار لم أكن موجمودة أنساك ، ولكن زيري . غذار يتحدث في دائمة عن هذه الزوارة كادا شائك سوارة ال الطفريون ، انه أي الأن يشمعر بالشفر واشتر لان عمل بغصيحة القائد وحفلي بتتريمه ، انسه وعد سيدننه **منيقاً شخصياً له ، غليس يوسيا يندفني انو د روياوت** السيد الرئيس القائد ويستدح لنديثه انتدرع ، ث: تشريف ما بعده تشريف وتكريم ما بشده تتريم

انه القائد الوعد الذي انجيه ددًا اند،نب المشايد وأطلقه رعماً مضيفاً في سماء أيامنا الساطعة . و الناق افه القائد الذي نفيرت ارغاضا بعطائمه برشائ

وخيراً ، وما عانقت قامته اثقة إلا وتشهر انتها مارا

🗃 تصوير : جاسم النزاوي







■ لقاءات لا تنسى في ذاكرات من شرّفهم القائد بزياراته



















■ كلمات على الطريق

تقاليد

🖪 نازك الإعرجي

يلغت الامتدقاء انتباهنا الى ظاهرة مسيئة شاعت وياتت تهدد تقليبد الكتابة والنشر ، وهي ظاهرة • توزيع ، الكتاب الشباب لنسخ من نتلجاتهم على جميع الصحف تلهفا منهم على الحصول على فرصة نشر في إحداها . والنتيجة قد تكون احيانا ظهور مادة واحدة في اكثر من جريدة في وقت

والواقع أن الناشر هذا لاحيلة له ولا دور فهو لايستطيع أن يستحصل على ضعانة من الكاتب في ان يبعث بنسخة من المادة الى جريدة اخرى ـ وهذه ليست مهمته على اية حال كما أن رفض النسخ المصورة وهو تقليد تتبعه جريدة الجمهورية لايضمن دائما ان تكون النسخة التي يتقدمُ بها الكاتب هي

ولا يشك أحد ان هذه الطريقة في الحصول على فـرص النشر هي طريقة انتهازية ومتكالبة ومسيئة أشد الاساءة الى تقاليد الكتلبة والنشر ولا تعبر عن ثقة الكاتب بقدراته ومستوى ما يقدم للناشر .

ان صفحة اصوات من ناحيتها سوف تحرص ـ الى جانب رفض النسخ المصورة _على عدم نشر اي نتاج قلدم لكاتب سبق له ان بعث بموضوع محدد ال جريدة اخرى ونشر له وكانت ، اصوات ، قد نشرته او تحتفظ به للنشر . مع الاعتذار للجميع أملين أن تحذو حذونا صحف أخرى فنسهم معافي ترصين تقليد الكتابة والنشر او بعضا منها في الاقل.

« التراب ..ام المطر »

راقد سلمان على

تسمى شعبرا والسبطور التي تسمى

حين امطرت السماء تعنيت لو تعطر

الى الابىد ، لم اعرف لملذا ولكن ربصا

ليبتعىد عني صخب المحيضة ببعض

ـ انه پچعلنی افکر بکل شیء حدث ،

لملذا وكيف علي ان اجيب عن جميسع

- يبدو انك لاترى اضطراب العالم

لم تخف ملامح وجهه ضجره فودعته

وتركته قبل ان يرحسل زمنى الذي يقى

لايتسع كى انتظر احدا ، فلم ار في زمني

كله احدا يتنظرت عندها ابتداء المباء

يجر اطرافه ويتقدم نحو المدينة التي بدا

ضياؤها يتوهج تحركت الريح وصاركل

ء يهضر اصحها الأوراق والأزهما

والشجر احسست بالدينة غارقة بكل ما

تشتهى من المطر مرتعشة امام الشتاء

الذي احتضنته ، لكن المظلات لم تكن

كلها ملونة فقد رصدت واحدة منها

سبوداء انخفضت دون غيرهنا بهنوء

فساركل شئء بعدها بهدوء المطرو المساء

لااعرف این ذهبت بعدها فقد مز زمن

ثم الليل الذي بدا يتسلل .

_مااجمل المطر .

ـ هل تحبه کثیرا ؟

سيبدو اتك مضطرب

هل هو زمن جحید سیصل بعد تلك السنين الطويلة التي قضيتها في مسار الشظايا لااصدق ـ اشياء كثيـرة بقيت كما هي ووجوه غادرت الى الابد . صخب

> _لقد انتهت الحرب . _هل حقا انتهت الحرب ؟! ـنعم .. الإنتصور نلك ؟

المدنية ووجه الفته كثيرا .

_ بلى _ولكن اعد املك اشياء كثيرة كنت املكها قبل الحرب

_الاصبقاء ، الرغبه .. السنين .

كان عوم غريب في مياد تحترق . زمن من الحياة يتصدى للحياة . كان لايتسع

للتفكسير في خسطوة كمسا الارض كسائت لاتتسم لتلك الخطوة . اوراق كثيرة تبركت عبلى الرضوف الى الابسه وبعض الازهار مبعثرة فوق الارض

_ مبلاا ستفيعيل الان . لم لاتبيدا الخطوة الاولى *

_ الله خطوة لقد مضت السنين كسا تمضى اوراق الخريف وراء الرياح . ــلن تفعل شبيئا على ما اظن .

_بلی انی اتذکر دائما اتذکر مستتذكر الاشياء الجميلة اذن لسناتذكس الثكثات والليسل الطويل وصوت الحرب كذلك الموت .

ـ انت مجنون . _ بل انت فانا كلما انتذكرها احس

اعلم جيدا أن الصور الجميلة التي

رايتها تطفو فوق سطوح المياه كالزنابق ليس لها وجود . انها نمط عن الايصاء تكتشفه ــ ليس دائما ــ في الكتابات التي

الاصدقاء

(تأملات)

بحر من الأشواق .. يطلق بعدد الليون .. ازرق يتعالى الموج فيه مثلما الاجراس ترهق ورمال العمر ترنو مثلنا في المدّ تغرق ورياح الليل تهفو تلطم الموج ليشبهق سوف نبنی حبنا بحرأ من الإلوان .. فيه الشاطيء الرمل

جبل الحجارة

عبدالخالق الجواري

تجيع الشهيد فمُ ينطق ونازيب خصينا يحزق جموع تهب وي صدرها سلاح العقيدة لايلحق شياب يصارع كيد الطفاة ون جانبيه المني يورق شباب تعود خوض النون. وماراعه جاقة أحمق فلسطين قد حان يوم الخلاص فهدي جموع ودا بيرق وان طال فينا غذاب الاسي فلا بدّ من ساعة يمحق فلسطين يا عبقا يشتهى ويا زهرة بقشذى تعيق عشقتك والعشق لاينتهي وقلب المحبين لايغلق ربيع يواصل نبض الحياة وي كل سائحة يخفق ستبقى شموسا تخيء الدروب ونورأ برغم النجى يشرق ويسحق باغ بعزم الجياع

غالب ليلو البراز

لم يزل ذاك الإنين ق ثنايا الليل .. فوق طيات السحاب ..

يحفرق الضياع

أخرما يمكن ان ننتظر من الشعر _ لأننا بذلك تكون قد اتخننا

وجسوديته (محساولة لفهم العسالم وتغيسره (لا أدرى .

ان فهم العالم . كما ارى ، مشروع فكري _حضاري يتعلق بسللوجودات والوقائع التي تدفع الى التفكير ... وجـود الانسان .. مصيره ، رغبته في الوصول الى قضاعة ما في استيعاب ، الحدث ، الوجودي ، وهو في ذلك لن يستطيع ان يتجاوز الإشياء . بل ان الوقوف على تفسير حقيقي لوجودها أد يؤدي الى تفسير مماثل لوجودي ، وبذا نكون أد توصلنا

والتُساؤلُ المُلالُ الآن : هل يمكن أن يكون الشعر محاولة معرفية جادة لفهم العالم ؟

تلك التي تصطدم بتطلعات الانسان ـ وينفعل في التعليق عليها ، اي القيام بتفجير شحنات الكنت التي سببتها جدلية الصراع بين تطلعات ، الذات الخاصة ، والأطر الفكـرية ـ النفسية التي تضعها الذات العامة .. والشاعر في كـل ذلك يرتكرُ الى الحنس والرؤيا التي نحتاج ، الى طاقات هائلة من الشعبور لنقف أمنامهنا ، لأنهنا لا تناتي إلا لأهبل الشعير

هذا هو الشعر بالتحديد ، فهال يمكن ان يكفي هذا لكي نوكل بقشعر امرا خطيرا ـ بل مرعبا ـ هو تضبير الوجود " اطِّن اننا لا نستطيع .. ذلك ان فهم العالم يرتكز على أسس لا تتوافر في التوهج الشعري (الذي هو في النهاية جنل لحظوي) من هذه الأسس ، بل أهمها ، هو رصد الظواهــر بشكل محايد بعيد عن الانفعالات التي تؤدي الى حافة الهوس . وهي (اي الهوس) صفة تقترب من الإبداع الشعري اذا لم تكمن فيه -كما يرى الكاتب - ، على الرغم من ان هذه الإنفعالات هي نتــاج لحركيــة الوجود ــ لا اكثــر ــ فمسالة الذات الخاصة وتميزها عن الذات العامة مرحلة لاحقة لا غير ، بل إن الحديث عن الذات الخاصة بوصفها القالب الحقيقي للغرد دون اي تدخل خارجي مزركشا أياها ــ اي الفرد _بما يشاء . يبدو لي حديثاً سلاجاً لن يصعد لحظة امام تحليل بسيط لنمو اللعارف وامتدادها الى العالم ، إلا اذا أنكر الأخ الكاتب أن يكنون الخطاب الشعبري ضربساً من ضروب المعرفة .. و في هذه الحالة لم يعد ثمة مبرر لحديثه عن

فمهما تحدث الشعراء عن الحدس والإلهام بل والسحسر الذي يخترق جدران الزيف .. فان المتلقى لن يتلقى كلماتهم كأنبياء .. كما يحلو لبعض منظري الشعر ان يصفوا الشعراء _بل سيتلقاها كما يستمع لقطعة موسيقية مثلًا ... فن جميل أو فن رديء يتناول ارتعاشة وجودية ما . ولكن ان يصل الى قناعة بان ثمة ، مطلق يكمن خلف الظواهر ، مثلًا

يانه سيحدث .. لم أسمع مثلًا أن ثمة تصوراً فكريا راسحاً قد

جاء عن نيوءة من نيوءات بوداير !! وحتى لوحدث ان تولدت قناعة كهذه وهو امر نلار ـ فان هذه القناعية ـ وعندميا تعيد النيظر في ذاتها ـ ستصباب سِقصدمية ، واي صدمية ، اذا ما ، تيذكرت ، ويعيد روال الفعول السحري للشعر ان قناعتها تلك قد قابت على أسس من الرؤى الشعرية .. فقط

في الواقع ، ان العقل الظسفي الحلد ان يقع في مشكلة كهذه ، سيتجاوزها منذ البدء ، لكنه لن يرى مانعا في ولوج التجرية الشعرية _ متلقياً _ وفي مداعية ، الحقائق الشعرية ، لكنه في كل ذلك لن ينسى ان مصيره لن يقوم على تأمل مجرد يزدهر وسط عوامل الكبت وتفجرها في ما بعدٍ .

إذن ، فقهم العمالم وتغييره لن يتجملور العلم والعقل القلسفي .. فقد يستل ايّ منا : كيف قدر أي أن أكون موجوداً ؟ هـذا التساؤل ، أولا ، غسروري لانتا بيساطة لابـد ان نطرحه . وثانيا لانه يشكل _وحسب ما اعتقد _حجر الزاوية في البناء الفلسفي كله ، وثمالياً ، لأن ازاحتمه ، تعني العدمية .. لا اكثر ، ان تساؤلًا كهذا قد سبق الابداع الشعري بكثير ــ وهذا أمر غير مهم . ولكن ، هل يمكن أن تنتظر رؤى الشعراء للاجابة عليه ؟ من يجبرؤ على الايمنان او مجزد الشروع بتصور فكرة تدعى امتلاك الحقيقة بينما يعلن صلحبها بأنها ، نظرة لا تقف في نطاق الزمن ، أو انها محصلة لتفريغ الشحنة الجنونية دون إرادة صلحبها ؟ لكن ، لابد من الإشادة هنا ، الى ان الحقيقة ممكن إن تكون خسارج نطلق الزمن .. فوق العلم ، وراءه .. لكن اكتشافها لن يكون برؤيا تدعى الاصطدام بها بشكل مباشر ، بل بالاتجاه مُصوها مِن حقائق العالم ومعلله الموجودة ، والمعكن ايجادها ... فالشعر ـ عكس المفاهيم الفلسفية المستندَّة الى العلم ـ سيتحدث عن: حقيقة العالم _ أي طريقة فهمه للعالم _ متجاوزاً كل ما يمكِن ان يعطى لحديثه ولو جزءاً بسيطا من العقلانية .. ومع ثلك فاته سيقابل بتلك المجاملة المزيفة ، التي تتحدث عن عمق رؤاه ، بينما هي في الواقع تفكر ، بجمل ، البناء او الحس الشعري . أما حديث الأخ الكاتب عن التغيير ، فيبدو في بأنه تكرار للنغمة المفضلة لدى الشعراء ، والحديث عن التغيير اياه حديث يدخل في باب ، الهيبة الشعرية ، إذا صح

التعبير .. لكن ملاا نعنى بالتغيير ؟ يمكن القول ان معظم الشعراء الثوريين (فالشورة هي الإجراء الفعلى للتغيير) كانوا مستفين :

الأول ، هم الذين تغنوا بالتغيير الثوري بعد حدوثه . والثاني ، هم من دعا الى الثورة .. بل وشارك فيها . ولكن التغيير ألثوري للواقع لم يستند الى للشروع الشعري بل ان ظروف التغيير ومبررات حدوثه كلتت موجودة (أي في الوجود الخارجي) وما صرخة « الذات الخاصة ، سوى ردّ الفعل المتوقع نها (نظراً لرهافة الحس الشعرى) ، أما ادًا كانت الدعوة الى التغيير تندرج تحت مفهوم الواقع الإكثير سموا الذي يكمن خلف الواقع القائم والذي تجاورته الرؤية أياها .. فلم تزل الفرصة غير سانجة للتحقق منه !!

وهكذا ، فإنَّ الشعر ـ كنشاط فني انساني هو ، محاولة ، في فهم الوجود ، لكنها محاولة تدور في ذات الشاعر .. تعير عنه وتحاول ان تريناً ما لا نراه (عبلي الرغم من ان قضية رؤياي ١٤ لا يراه الأخرون ليست معجزة على أية حل) ، وهذا الفهم الشعرى للوجود قد يدخيل شيئا جديدا في خيرتنا ﴿ اليست هذه هي مهمة الشعس ﴾ لكن المهم هو أن الشحسر سيدخل شيئا جديدا لخبرتنا الجمالية ولن يتجاوزها ال خبراتنا المعرفية _ الفلسفية في فهم العالم ، ذلك ان الشعر معرفة جمالية في أخر الأمر .

■ صادق ناصر الصكر - الجامعة التكنولوجية هندسة الإنتاج والمعادن

البصرة

تحدث زائريها

■ ثابت كريم جاسم الربيعي

يازائري من اي ارض أو مكان

قف هاهنا متأملًا هذا المُكان

او ما علمت بقصتی ؟ 🎤 🖊

من عهد عتبة أردمي

بعواكب النور البهي

والنخل المقبس

إنا ابنة النهرين ، سيدة الزمان

انا بصرة الامجاد والتاريخ والسياب

هاهنا صاغ الخليل عروضه

مليون جندي يهبّ لنجدتي

إن رام احدهم يمسّ جديلتي

(لايسلم الشرف الرفيع من الاذي)

الزنج احرقني ، واحرقني القرامطة

أنا من تعاورها الغزاة بحقدهم

ولكني تحديث الجميع

وسامني الإسرار خسف

چاء (مود) بجندد . لم انثثن

« فهم العالم ... السعر وطموحه »

في عددها الصغر يوم ١٤ كماتون الأول ١٩٨٨ ، تشترت الجمهورية _وعلى صفحة أصوات _مقفة للسيد ، جمال على الصلاق ، بعضوان ، مصاولة لفهم الشعس . .. وقد اثبار اهتمامي تساؤل الآخ الكاتب عن رسالة الشعير ، وهو امر طبيعى ، أن نحاول الوقوف على رسالة الشاعر ـ أو بمعنى

يقول الكاتب ٠ ، ان الشعر اعلان عن وجود يسعى لاتمام

ان الشعر يرصد الظواهر التي يتمثل بها الوجود - لاسيما الحقيقين ، ـ كما يقول الأخ الكاتب

أن البحث عن فهم للعبالم هو بحث عن ، حقيقة نحيبا فيها .. لا لنفكر بها ، . كما يقول كيركجورد ، والحقيقة الشعرية هي تلك التي نفكر بها .. نتساطها بهدوء لانها لا بَنْتَمَى البِنَا .. وهذا امر طبيعي إذ كيف في ان احيا بحقيقة هي

لأن رؤيا الشاعر قد أخبرته بذلك ، فامر لما يحدث ولا اعتقد

🖪 قصیدتان 🖀

أمسك بقرن الحزن

وأحذر أن تعوت

ففى الطريق

عنكبوت ...!

صوت القنابر

سكون الصباح ..

هل يذكر (ابو شيحة)

من يعبا الان بلحرّان القصيدة

من يذكر الان مواؤيل الرعاة .

السبيل الصحيح في فهم التجرية الشعرية . بالضبط ، هل كانت الكلمة تغير العالم أم تغييره) أو جعله

وما يدفعني للكتابة هنا هو ، فهم العالم وتغييره ، ..ما: ا نعني بها ؟ وماذا يمكن ان تكون في الأفق الشعري !!

في النهاية اكتشاف رؤيوي مزعوم ؟

وجيل الحجارة لايسحق

شباعر

حين طاف به الصدي فكل الكنائس طاقت بها لجراسها او بين همس الريح

، يلكل الآلام اللذيذة . اهداي واحجبي عن المدينة صحف المساء .. . لم يزل ذاك الإنين حين تنفس النهار (لما ...

شاعر مجهول غادرنا - ، كنان طيفا ، فنزقه الضيناء وايقظه

عن هامع صغير يعتص من راسه ، هكذا قالت صحف الصباح سمير مجيد العادل





وصلنا من الصديق بهجت رسمان كاريكاتوريان ننشر هنا احدهما مرحبين بالمبادرة

■ الصديق عبدالكريم فاضل

مقطوعتك ، تبقى مخلداً ، هي خاطرة

وليست قصيدة بل ويعكن ان يـوصف

اسلوبها بانه اسلوب صحفي فاذا شئت

نشرها كخباطرة فابعثها لنا بصيباغة

■ الصديقة بتول الاجودي من

نطلب منك ان تبذلي جهدا اكبر في

الكتلية وكما تعرفين فان جهد الكاتب

الإسباسي هنو القبراءة وفيمنا يتعلق

سرسسالتسك التي تضمنت مقسطعسين

صغيرين نرى انك متعجلة فما كتبتيه

مفتقرالي البناء الفكري والفني ولانتعبر

الا عن الرغبة الشديدة في الكتابة وتحن

نقر , غيثك هذه ولكننا ندعوك الى بذل

ههد الدر من اجبل انجاز منا يستحق

جييدة والافتحن تنتظر جديدك

العاني :

البحث في الذاكرة

فرج الحطّاب بين احزان القصيدة واضطرابات الحروف امنح الليل ارتعاشه و استقى منه ملاذ اللتسول .. للراحلين في غيش الطفولة الام ،

هسيس وجدك ايها المحموم والغيم رداء ،

هل اجدت سياسة ، التكشير عن

الانياب ، في القضاء على الانتفاضة

لاتتوقع ايها الصديق ان بالكان صفحة اصوات أن تنشر لك قصيدة عبد ابياتها ثلاثة واربعون بيتا فلن من شان

■الصديق على هادي حسون :

وقصة مترجمة الى قصيدة كما وصفتها وإذ تعتشر عن نشر منا وصلننا منتك نرجوك ان تكون اكثر تانيا واكثر صيرا على الافكار والمتماعات الذهن فما كتبته يفتقىر الى الرهسائية والى العمق الذي

ننتظر منك تجارب جديدة .

جنيدا لنتعرف اكثر الى قدراتك .

وصلتنا منك رسالة مع قصيدتن

، من قاتل الشيطان ، 🖿 محمد ابو عوف ۽ في حب بغداد ۽

قريب صدرك جرح دفيڻ بين اشفعي وماً معنى ، حبك اعدُوبة يبرعم في قلبي

تفسها التى سبق وان لاحظناها بالنسبة لنتلجات العديد من الإصدقاء فقصائدك الثلاث التى ارسلتها تنضح بالشخصى البحت الذي يعيق القني بلا جدال

وصلتنا منك رسالتان وفي كل رسالة قصيدتان وإذ نعشذر عن نشر اي منها تلفت انتباهك الى ان الكتابة عن القضية الفلسطينية قد غادرت مناذ زمن طويل البكاثيات التقليدية التي تتحيث عن التشيرد والجبوع ، فهنده الصبورة نقضتها الثورة الفلسطينية المسلحسة

قصيدتك ، رؤيا ، غير ذات عمق ولا اظن ان فاغنر يمكن ان يقول ، تنظل نظرتنا مثبتة بعضنا في بعض ، ارجو أن تلاحظ جيدا الركاكة في الصياغة

وقصيدتك ، تعالي ، ليست اكثر من ، شجاعة لاتحترق ، تراكم لغوي والإفما معنى ، الرمل عن

ئاسف إذ تضطر الى اعلاة الملاحظة

مقطوعتك محواطر .. معرفة ، مشوشة الافكار ضائعة بين الضاطرة والاقوال المأثورة نعتذر عن النشر وننتظر منك

■ الصديق غالب كطوف خدام :

🖿 الصديق على محسن سوادي :

التي دخلت عامها الرابع والعشرين .

ذلك أن يغضب الكشير من الإصدقاء ولكنشا سننشر مقاطع منها في صفحة 🗷 الصديق احسان على هلول 🗕

■الصديق بلال غضبان _بغداد _

لاينتج الإعز طول المعاناة والتامل

ملاكة ، هل نقول لك كن اكثر جدية .

و الشاعر والليل ، و، ازل الذكرى ، ابعث لنا اسمك لننشر لك احدى

منهم الإفضل دائما .

■ الصنديق منظفس العبدلي:

■ الى الصديق الذي لم يـذكــر اسمته رغم انه عبير عن المه من اعتذارنا السابق عن نشر قصائده الى الصديق صاحب قصيدتي

فهى غير صالحة للنشر ننتظر

نزیه ایراهیم المشهدانی

نعتذر للاضوة التالية اسماؤهم بازاء عناوين نتاجاتهم

🗷 وليد خالد علي الشاق

■ صلاح عادل القريشي ه قصيدتان ه

🐙 رمضان مهلهل سدخان الرحيل • ■ عبدالرزاق الحمداني - البصرة 🗷 باسم تركى كاظم ـ العزيزية قلسطين ، لا ركوع ، ، وثلاث قصائد ،

- ذلك النهر المشكس -

وخارطة القلب اغرقها النزيف

ويمحو اغترابي عناوين

ويترك بعض احتضاري

ننوبي عند انتداء ..الرصيف ...

أبو شيحه : ـ نهر صغير في محافظة ميسان

فتاه الطويل ..

انَّنِي له الذكريات

مىدى الاغنيات

نهري الحرين ..:

كالنحل ،

■ زرکار محمد امین ۔ اربیل ۔ د الارض_سفراء ـ أمل ه ■ براق كاظم _بغداد _ ، رحيل ، 🗷 مهدي حنش المقدادي _ بعقوبة . لاتحلم . واللقاء الاتي ،

■ رسول عدنان کشکول

موضوعات تنشر قرييا

تحلى من القمر ۽

احمد الياسين ا<u>لحلي</u> .

حصاد العمر ، شعر . چليل وادي اشتياق الشجرة البرية ، شعر ، ـ عبد السادة خلف البصري

تهجدات الروح الحزيشة ، قصة ،

قاومت كل الطامعين الفرس جاءوا ، هاهنا متمسّحين يحقدهم شنوا على كل العراق شرورهم سنوات حقدهم الثمان تثروا على اهلى قنايلهم فخربت الجوامع والمدارس والديار وتعطلت كل المروعة فيهم ستين الف قنيفة بل فوق ذلك صوبوا

وكما ترى يازائري الان أرفل بالفخار ازهو بعصر الانتصار عصر النين تعاونوا وتكاتفوا من أجل أن يبقى النهار فركل ارجاء العراق

لم يعرفوا ، حق الجوار

و اعلان و اعلان و اعلان و اعلان و اعلان و

اعلان

①

يتوفر لدى أحدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري مادة ثانى اوكسيد الكاريون المسيل فعلى الراغبين بالشراء مراجعة الهيئة الفنية للمشاريع الخاصة . شارع ﴿ للسطين ــ مقابل نصب الشهيد الطابق السابع للاطلاع على إ الشروط وطريقة التجهيز . وشكرا .

ع /مدير عام الهيئة الفنية للمشاريع الخاصة أ

بيان صادر من شركة بابل للانتاج الحيواني مساهمة خاصة

حضرات السادة المساهمين المحترمين

م/عقد اجتماع الهيئة العامة استنادا لأحكام المادة ٧٨ و٧٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لستة ١٩٨٢ وتنفسدًا لقبرار مجلس الادارة المتخبد حلسته الثامنة المنعقدة بتاريخ ١٩٨٩/٤/١٨ يسسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة الذي سيعقد في السباعية العباشيرة من صبياح يبوم الجمعية الموافق ١٩٨٩/٥/٢٦ في قاعة نقابة المهندسين الزراعيين للنظر في

الامور التالية : ١ - الإطلاع على تقرير مجلس الادارة السنوي وتقرير مدقق

الحسابات ومناقشته واقراره

يُّ 7 / 7 في نقس المكان والموعد

٤ _تعس الجهة التدقيقية لعام ١٩٨٩

أَقِي ١٩٨٨/١٢/٣١ ومناقشتها واقرارها ٣ - تحديد مقسوم الارباح للسنة المالية المنتهية في |۱۹۸۸/۱۲/۳۱ واقرارها -

١ ـ الاطلاع على الحسابات الختامية للشركة للسنة المنتهية ﴿

الزراعية حول مسيرة فركتنا من تاريخ تأسيسها ولحد الان ﴿ وَمَا اتَّارِتُهُ مِنْ مَلَاحِظَاتُ حُولِ ذَلَكُ المبراءة ذمة اعضاء مجلس الإدارة وتحديد مكافأتهم

ه ـ مناقشة طروحات الشركة العراقية لتسويق المنتصات

٧ ـ عند عدم حصول النصاب سيؤجل الاجتماع الى يوم

رئيس المجلس

يرجى من السادة السياهمين في حيالة عدم تمكنهم من الحضور في الموعد المعين الحضور الى مقر الشركة لإنسابة

يمساهم أخر لحضور الاجتماع بدلا منهم بموجب تعليمات

دائرة مسجل الشركات ١٩٨٩/٤/١٠ في ١٩٨٩/٤/١٠

إشركة توزيع المنتجات النفطية/ فرع

القرات الاوسط

اعلان

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات الاوسيط/بابيل عن تأجير محطات التعبئة المدرجة ادنياه بالمزايدة السرية ويموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من اماتة الصندوق لقاء عشرة دنانير للنسخة الواحدة غبر قايلة للرد أُوترفق مع العطاءات تأمينات اولية قدرها (ــ/٠٠٠) فقط خمسة الاف دينار بموجب شيك مصدق لايعاد الابعد اعلان نتيجة المزايدة وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٨٩/٤/٢٩ وهو أيوم غلق المزايدة وعلى جميع المزايدين الحضور الى مقر الفرع الكائن في مصافظة سابل/منطقة الكراد/مصاور أالرافدين فرع الجسر في تملم الساعة العاشرة من يوم الاحد المصادف ٢٠/٤/٣٠ ويسقط حق من يتخلف عن الحضور على أن يكون لدى المنقدم الامكانية بنقل المنتوج والغاز من المعامل والمستودعات مباشسرة حال استسلامه

١ _محطة تعبثة الطليعة (الشوملي سابقا)/محافظة بايل ٢ _ محطة تعيئة المناذرة/محافظة النجف ٣ ـ محطة تعبئة عكاظ (طويريج سابقا)/محافظة كريلاء

٤ _ محطة تعبئة الاخيضر (عين التمر سابقا) /محافظة ا ه ـساحة نفط وغار اليمامة (البكري سابقا) محافظة بابل

فقدان اجازة فقدت مني هويسة الاستيراد لعسلم فقدت مني اجازة البناء للرقمة ممم ١٩٨٧ الصادرة من مديرية الاستيراد ل ١٩٨٩/١/٢٦ والمسادرة عن بلدية والتصدير ـ بغداد بلسم (عبـدالرُهرة الرشيد باسم رعد طه حسين ممن يعثر عليها تسليمها لمصرها . :فقدان دفتر خدمة فقد مني دفتر الخيمة المسكوبة

غَالِي ﴾ . يرجى معن يعثر عليها تسليمها اليجهة اصدارها وشكرا فقدان هوية الصادر من الرصافة الاولى يغداد ياسم فقنت منى الهوية الصلارة عز كلية الزراعة/جامعة بغداد والمرقمة غقب داود عبدالرزلق النعيمي الرجاء ٢١١١٥٢ باميم زناد حسن بديوي فين ممن يعشر عليه الاتصسال بنا هساتفيسا يعشر عليها يسرجى تسليعها لجهسة

مدير فرع الفرات الاوسط

فقدان هوية

(£££YV0£) واطل نصرات

وانفتح المدي

وتهدمت أبراج كسرى

وصاح بسم اله ،

أعلام من القوا السهاد

ومن إداروا الموج عن تياره

والشط عرسا يحتفي بالموج .

صور الحبيبة فوق سنبلة أبت إلا التباهم

تحتفل الملاد

وتزدهي

زهق الجراد

وعادت الإيام احلى

والنخيل مواكبا

والأرض النبية

شفت بنور ات .

فانطلق البشير ،

لتشمخ الرايات .

لا غزالًا جامحاً

لاحرفا زهى

هيا ازرعوا

تاج المروءة

۾ ناڌر أعراسه للموج ،

اذا غاض الحمام

هبا ائثروا

آلق الطغولة

فوق السواتر ،

وامتطت دبابة

وصناح بالترب الحما

فوق شط

إلا تطهُّر باحتدام النار .

إلا توضّأ بالمدافع والهلاهل .

انه زحف المثنى حين كثِّر بالرصاص

ولتجفظ هنا

وارتقى صدام ناصية الشموس ،

احتفالية الفاو

🛎 شعر : مزاحم علاوي



الحبّ في الأدب

: صرنا أحتفالًا بين انفسنا . خالد على مصطفى _سورة الحب _

كيف يمكن تفسير ، الملحمي ، في ، الشاعر ، ؟ ما عبلاقة المحمة بالشعر ؟ ليس هذا سؤالًا إغريقيا ؛ بل سؤال فني . بيحث في العلاقة بين الدراما والشعر ، السردي والشعري . المروى والاستعاري . وسؤال ثالث : لِمُ لَمُ تنته الملاحم حين ظهر المتن الذي أذابها فيه ، اعنى ، الرواية ، ؟ ولم الشعر لا يزال يرفع رأسه ، كلما أراد ، لِيُطلق أجنَّة الملاحم . .

أهذا جرء من ترسيات ما قبل إنشاء الانواع في الادب ،حين كانت الأبيية نصا واحدا (هو الشعر) ، ومصطلح علمه البوتيقا ؟ هين كان العالم (اللغة) مجازا . ثم صار حقيقة ؟ ثم تفرّع هذا ، النص ، ، ليحمل كل فرع بعد ذلك ، اصداء ، مَنْ النَّسَحُة الأولى ، تعلما مثلما تشاقلت (اللغة الأولى) عبر الحقب الجيواوجية اللفظية واصبحت لغات ، وصار عندنا ما يسمى بالأسر اللغوية ، التي تشير فروعها الى وجود نواة اول (مفترضة) للغة الأم .

هنـك مَنْ يـدِّهِ إلى ان الشعــر هــو طحمــة اكتشــاف (الأشياء) أو إيقاظها لا ملحمة (فهمها) . ففي كل شيء يحل الشعر ، يصبح هذا الشيء ملحميا ! أي كونيا . يـرتفع من برتبة العادة ، الى مرتبة الدهشة : اجعل الشعر يسكن اي شيء : شارعا ، او شجرة ، او تقلحة ، صديقا ، او زمنا ..الخ يصبح شعريا ؛ أي باعتبار ما يطلقه من ضوء وفسرار وما يرتكه من زمان وفضاء . المُلحمة ، في هذا الضوء ، مفهوما ، تردردت عن إطارها الأول ، إطار الدراما العتيقة؛ ذي الاشتراطات المعروفة

يعنى هذا انتا نسمُ قصائدنا الصغيرة والكبيـرة (عبر الشرط الشعري) بسمة الملحمة ، باعتبار ان بنية الملحمة وبنية الشعر واحدة ١٩

كل ما مضى تشويش المقدمات التي تفتتح مـوضوعهـا . وموضوع هذه المقلة قبراءة في قصيدة « سبورة الحب(")

القصيدة تتكون من ثلاثة أجزاء ، الجزء الأول مكون من ستة مقاطع ، والثاني من خمسة ، والثالث من أربعة ﴿ هناك ترتيب مقطعي كما نلاحظ) وقد قرأت القصيدة (سورة الحب) بِقَبْوة والفعل ، بِقَبْوة حِينَ أُحِيلتَ عِنْ قَبِلَ تُسِعِ سنوات ، من لجل تقويمها فنيا ، وبالفعـل حين جعلتهـا في مجرى قراءاتي الخاصة .

" ما ان اقرا ، سورة الحب ، حتى تحل الملحمة في قراعتها ريما كان ذلك متاتيا مما تورثه الطغولة الأدبية (أساس العادات الأدبية اللاحقة) من مقاهيم تظل متعالية ا ومن نك : أنَّ اللحمة تشكيل (علم) يقتمه الخير والشر (ولكل منهما ته اعد عمله) علم يقع في إطار الكوني والطلق .

على هذا النحو بدت في قراعتي : « سورة الحب » . إنَّ لها هي ايضًا إطارا جغرافيا شاملًا ، ولها لبعادها ، وأصواتها المُارِجْية والداخلية ، وقوانين المصافحات ! (هذا رأي قرويد ق [الهذيان والاحلام في الغن] الموجهات ، والأجزاء ،

ليس من المتع أبدا اطلاق النار على

جنة ، لامسما عندما يكون صاحبها هو

وَ قَالَ نَفْسَهُ ﴿ . وَأَيْضًا عَنْدُمَا يَكُونُ هُو

الأنسى الذي السرى سنبوات شبيانيا

* بكتابات مكنتشا من اكتشاف عوالمنا

الداخلية حتى لكاتنا نراها في مرآة

: فُقْسَوْهِـ إِنْ مِنْ خَسَلالُ عَيِنَى كَسَاتَبِ

ي امريكي ، أو اي كناتب أشر أ... انـه

🛊 ، ارنست معنفواي ، الذي نشرت له

لا مؤخرا رواية لم تنشر إلا بعد وفاته

🤻 باكثر مِن عشرين علماً هي « جنة عدن »

التي لايمكن ان تعد اكثر من إعلان لاذع

جداً لخيبة امل شديدة لايمكن إلا أن

و يتولد معها الإنطباع بأن همنغواي أم

لا يفعل ، وهو يكتبها ، غير حشو المملاح

لا الذي سيصوبه بشكل معكوس ضد

🔻 التفتحة بعد وفاة كاتبها ليست سوى

🍍 ائتصار أدبي حقيقي .. انهما كتلة من

غموض مريك ومشوش لابد وان يغطى

على كل احسساس جعيل سيبود السرء

الاحساس به ، وهو يقرأ البرأ من الل

د چنة عين ، هذا العنوان الطموح

للرواية ، رواية كيان المفروض بهيا أن

تكون تهاية حياة كاتب بالكامل ، وللقراء

حديثي العهد لهمنضواي ، أو اواثث

و الذين يعتزمون قضاء الوقت ، أقول لا

لا تنفدعوا بهذه الرواية فالجنة التي

نفسه مختاراً . الواقع ان هذه الجنث

والتعليقات والهوامش ...الخ ا

دارت بنا في النفي دارً شردت . مع الأقلاك ، يكشفها ويحجبها الغبارُ شجرهنا

> حجر هناك وتحن حول الدار أولادُ صغارُ يتعثرون بحبهم ويلاحقون فراشة

في الروح اثملها الدوارُ في الصبح يرتجفون منْ بردٍ ، وفي الظلماء يحضنهم إسارً أرايتِ ايتها الحبيبةُ كيف ينخطف النهارُ ؟

الذكروالانثى ؛ كما في كل ملاحم الشرق ، يخاطب بعضهما بعضا . عوليس يخاطب بينلوب . (أيتها الحبيبة) . الانثى هي المنتظرة ، في البطولة ، إنها علامة ترقب إمكانها ليس في الحضور ، بل في الغياب . النداء هو تغييب للمنادي وإيقاظ له في أنْ ؛ المُغَادَى بعيد لكي يُنسادَى عليه اعنى منغصسادُ . وبالرغم من أن قارىء سورة الحب . يجد تعنيلاً ف الية التوزيع بين النكر والأنثى حين يحاول انْ يماهي النكر

- ، رأنا الشيخ ثانية ، .

بِسَالُرَغُمُ مِنْ ثَلَكَ : فَهِي مَنْقَصَلَةَ : فَهِـو (الذَّكـر) الآمِـر - قلت انخل في الروح أمنة /ص٥ / والناهى :

- لا تصعدي فوق الجبل/ص٢٠ .

مرج بن عاص (فلسطين) .

زمان المقطع : سببي منطقي في إطاره : زمن الحَليقة (دارت بنا في النقى دار . _زمن الماضي (أولاد صغار) .

ــ زُمَنَ الحاضر أرأيتِ كيف ينخطف النهارُ ؟ - زمن المستقبل (وهو قائم في الجزء الشاني من المقطع الاول) نـ لا تصعدي قوق الجبل .

المفتتح

« همنغواي » في يوميات نيكول زاند :

هل كانت « جنّة عدن » انتحاره الأدبي ؟

ينظها العشوان ليست هي الجشة

الشوقعة وهمنضواي الكبير ليس

موجودا فيهنا على الإطلاق ، وأنه لمن

الإفضل لكمُ ان تقرأوا .او تعيدوا قراءة

. ثلوج كلمنجارو ، أو لمن تقرع

الإجراس او الشمس تشرق ثانية وحتى

و الشيخ والبصر ، (التي استحق

الكلت عنها جائزة نوبل للأداب العام

١٩٥٤) .. أو ليضنا مجلد الرسائسل

المقتلوة الصادر عن غاليمار العام

١٩٨٦ ، تلك الرمنائل التي يدافع كاتبها

عن استثنائيته في علم الادب مشيرا الى

كيف ان الكتابة هي سبيه الوحيد

ويعد .. فللأسف ابتدات مبرحلة

الإنهيار منذ اخذ مضطوطات كاتب

و الحدل المُساتِيع و الإكثر شهرة :

، اثنين وعشرين كيلوغراما من الاوراق

الكِتُوبِةُ غَيرِ للنشورة ، . تَأَخَذُ طريقها

الى النشر بعد ان كانت محفوظة في مكتبة

جون كندي بماساشوسيت منذ وفاته في

تمورُ ١٩٦١ . أن البلطين الرخصين

بتقحصها لم يكفوا منذ رخص لهم الامر

عن التساؤل حول السييل لنشر هذا

الركسام من الأوراق الذي حشيت ب

جرارات للكتية وانفلقت منتذ سنوات

على كل منا فيه من إثارة بالتسبة

للافتصاصين طبعاً . أما من حيث

الجد المضاف الديابا ممتغواي ، قاتها

للعيش .

🗷 دارت بنا في النفي دارً

لا تعطى شيئا بالتاكيد .

، جنة عدن ، هذه ، كان يفترض ان

تنشر الثانية ضمن سلسلة ما نشر

للكاتب بعد وفاته ، ولكن نفرها تأخر

عشرين عاما كاملة ظل الحديث بشانها

يجري خلالها كما لو كنان حديثاً عن

أفعى البصر ، منذ عشرين عاما

والصديث يجري عن هذه ، المسرة

الذائية الروائية ، التي شيرع الكلاب

بكتابتها في العام ١٩٤٦ ، ولم تنته لأن

الروائي توق قبل اتمامها ، وهي مؤلفة

من مثتى الف كلمة أي ما يزيد عن الألف

وخمسكة صفحة واقعة في ثمانية

واربعين فصلا ، كما يقول اولئك النين

اطلعسوا عبل المخسطوطة الإصليسة ،

فلماذا ، إذن ، يخدعنا السيد ميشيل

مورت في مقدمته متعمداً بكتبابته انبه

، لايد من تصديق ناشر همنغواي عندما

يقول لنا ببان مخطوطة الروايية التي

ستقرؤها لم تشوّه على الرغم من انها لم

تكن نلجزة سباعة وضاة الكاتب وبيان

الناشرقد الضل بعض التعديلات

الثانوية ، و. حذف بعض للقاطع ، ؟..

ان هذا التازر مع الضاشر الاصريكي

و سكريتري الذي نشر جميع اعمال

همنغواي منذ العام ١٩٢٦ ، لا يفعل في

الواقع سوى تضليل القاريء ، لاسيما

سليعاره شراسله السيند شوم جنكس

عشية نشر وجنة عن ، بلتصريح أن

شربت مع الأفلاك يكشفها ويحجبها الغبارُ 🗷 يعلن مفتتح القصيدة مناسبة ايقاعية لافتة (فوق

ولأن هذه المسلحة لا تتسع إلا لاستثارة القراءة . وليس لانجازها اخترت مقدمة (المقطع السادس) من الجزء الأول ،

الفاعل . هذا التوافق يُوصد تاريخ الافتراق بينهما دارُ : فعل/زمن/حركة

لا تشكّل (الراء) الحرّمة الثقيلة في المقطع السابق حسب ، بل تشكل ، أيضاً دقات القلب في جسم النص : اعني

﴿ الراء ﴾ في القافية متحركة : دارٌ / عَبارٌ .. نهارٌ ...الخ . (الراء) صوت تكراري اصلاً . وتاتي الضمة لتعطيه امتداداً في الحركة المتكررة . على عكس (الراء السلكنة ، التي

بحرَّمته في النص [دارت/ داز/ شيردت/ الغيار/ شجير/ حجـر/ صفـلر/ يتعشرون/ فراشـة/ الروح/ الدوار/

غبارً/ صغارً/ دوارً/ اسارً/ نهارٌ] .

(دار) ، تشير الى الحركة الواقفة . الشعر هنا يكتشف بقوانينه الغيزيلنية (الصونية) ما قرزتُه خليقة اش في الكوكب الذي يمخرُ بنا غُبِابِ الفضاء سلكنا ! هنك تبادل بين النص والطبيعة وهذا ما تقيمة الحركة الاولى في النص :

شربت مع الافلاك يكشفها ويحجبها الغبار

علاقة التكرار المنتظم معتدة ها هنا : بديكشف/يحجب . الكشف يؤدي الى الاحتجاب والاحتجاب يؤدى الى الكشف . حركة التكرار، حربة الطبيعة

الحركة الثالثة : 🛎 ونحن حول الدار أولادٌ صفارٌ يتعثرون بحبهم

صوتية) بين دارت/ودار (في المصطلح البلاغي : جناس) . ودلالة الدوران : هي التكرار المنتظم . وهي تسوحي بدلالة طبيعية (الأرض مدورة) وتاريخية (الدوران هو الألم) بين دارت ودار تسوافق فوق صسوتي . و(تساء التسانيث) في (دارت) . ليست مرتبطة بالقعل (دارٌ) فقط ، بل مرتبطة بالاسم (دار) من حيث أن الفعل أنَّث المطابقة بينه وبين

دارٌ : أسم/متزامن/ ثلبت على هذا النصو . يحل مصل القطيعة بين الحركة (دارتُ) والسكون (دارُ) الاتصال . كأنه لا يوجد الآن سوى جسم واحد : ساكن . لأن ما يدور يبدو جسما ساكتا (على حسب قوانين الحدع الفيزيانية) .

تحاول ثقليص حركته) . (الراء) مكرّر بطبيعته الصوتية ، في العربية ، مكرر

يرتجفون/ اسار/ ارايتٍ/ النهار]. مُكُرُّد تقيل بوساطة الحسركة (الضعة) : [دارً/ نهارً/

هذا هو الدوران الساكن : الراء ، شأن/ (دارتُ) . شأن

حجر هناك 🛎

الليل يتجه الى النهار

اتجاه الحركة الساكنة : يُعلن عن فضائه الطبيعة . الخليلة . ومكذا تبدأ .

، والنهارينجه الى الليليل [الأفلاك/الغبار/شجر/حجر] .

ويلاحقون فراشة في الروح العلها الدُّوارُ ٣

طول الرواية قد اختصر بمقدار الثلث ،

والتاكيد على أن الناشر: . قام غقط

بحدف مقاطع ثانوية من الاصل ، . كما

اكد ايضا انه : و لاشيء في هذا الكتاب لا

يمت لهمنغواي .. و لم تتم اضافة شيء

للنص ، ، رُيادة في الوعود للقيمة

للقارئء .. وكان قىد ئوضح عىلى وجه

الخصوص بان : « الكتاب مطلق

■ الحركة الرابعة في الصبح يرتجفون من بردِ ، وفي الظلماء يحضنهم إسارُ هذه هي حركة الزمن ، الصبح / الظلماء / دورة الأسود/الأبيض/التعاقب

المفتتح ، ودُوار هنا) .

وجسود اللون (صبح /ظلماء/) يعنى إمكان رؤيسة لحركة ؛ لأول مرة نرى الجسم الذي كان ساكنا بالحركة. نراه متحركا ٬ حركةً تراجينية (يـرتجف/يؤسر) يصيـح الزمن ذا شفتين ، مستطيلًا بدلًا من دائرة ؛

الطبيعة تخرج دائما لسانها للثقافة ؛ الثقافة تحاول ان تنضجها . أن تجعلها في سنَّ متقدمة ، وهي لا تربد إلا أنَّ

تكون كما هي ، أي : القوانين : وليس معرفة القوانين . الطبيعة هي الطفولة . و، أولاد صغارٌ ، : ليس إشارة الى

العُمر ، بل الى الأولى . الطفل يقع خارج لعبة الزمان . يقع في

حيث الحب واللذة ، يلاحق/يتعثر ، و ، فراشة الروح ، · و، الدُّوار ، (الحظ العلاقة البنائية بين دارت/دار في

قراشة /روح / ثمل/دوار : كلها تُعلن الانقصال . الافلات من الأسر · الخصر رمز انفصال ، والفراشة رمز انتقال ، والروح /رمز إفلات من الجسد ، والدُّوار رمز انقصال عن

غُيْرِ ازْ الْبِثَـاق (الصفير) لا يعني سوى أنْ يكون

(كبيراً) . هذا ما تُقدِم عليه الحركة الرابعة .

ضفتين يعتقلان الماء ! لقد نشأ زمن المستطيل (القيد) في ارض اللازمن : (ارض الدائرة) (دارتُ/دارُ) . وهكذا يُحْتتم المقطع

■ أرايتِ أينها المبيبةُ كيف ينخطف النهارُ ■ الصبح هنو لون النهنار وأوله " في الصبيح بندأت الارتعاشات الاول لزمن يبرتجف . ومنا أن تكنون الزمنان (النهار) حتى انخطف ؛ الانخطاف والتخطف ذا دلالة صراعية . انخطاف النهار ، لا يشير الى خاطفه (الليل) . لان الليل هو النهار !! باعتباره بقاياه " الليل هو ثمالة النهار ! والنهار ليس رمزاً لليل (لأنه هو) بل هو رمز لجدل الزمان عيسر شفتيه . انخطاف النهسار يعنى انخطاف الليسل

والانخطاف يعنى السُّمق اذا قلنا مع - برجسون ، ان الزمن اختسراع ، ، أو هو لاشيء على الاطلاق "٢ أمكننا إحلال الانسان محل الزمان الانسان هو نصَّ زمان بصفحتيه : الليسل والنهار حمين يكبر الطفس المنتشي (الفراشسة والروح) : ببدأ بالارتجاف ، ثم يُقيِّد .. ثُمُ .. ثُمُ يُسحق . الانخطاف تحويل ماساوي يحاوريه النص نصوصا اخرى . وما الدهـرُ إلا صرف يـوم وليـلة

فتقبطف ثنمي ومقعصة تصبيرا ، وانخطف الموتُ على كانخطاف الباشق على العصافير . احال ظهري

عمود ملح ، او عمود جمرٍ ،"" كيف يمكن النظراق النداء

العوليسي وسط المأساة (أي وسط انخطاف النهار) : - اينها الجبيبة ، ي انفصال المنادي عن المنادي عليه ("و إلا ما

أصبح نداءاً) والحبيبة : تعنى اتضال المنادي بالمنادي عليه : التماهي بقحب (وهذا هو الحب في الأدب) تُشكل ، إنن ، بنية اللغة ، بنية الماساة ، وتدمرها في أن واحد أيتها الحبيبة /وانخطاف النهار يتصارعان ، وعلامة الصراع الوحيدة الترقب وبيتلوب (امراة الاسطورة) تترقب خلف البحار والحبيبة (امراة النص فلسطين ؟) تترقب في مرج بن

🗷 الهوامش :

١ ـ ، سورة الحب ، منشورات وزارة الثقافة والإعلام _ دار الرشيد للنشر سيغداد ١٩٨٠ . ١- الزمن في الأدب لهائز ميرهوف . ترجمة د. أسعد مرزوق _ القامرة ١٩٧٢ . ص ٧٠ . ٣- أساس البلاغة للزمخشري : مادة (خطف) .

١٠- المجموعة الكاملة للسياب/المجلد (١)/ص٢٧١ .

كثيراً بالأنب ..

اينها يمكن أن يعد الإثبات عينه على عدم

اقتضاعه بهنا .. والاثبات الأضر الذي

يطرح نفسه هنا ، هو ورثته الذين

يغلقون أعينهم تماسأ أمام ذلك الذي

يبدو لهم عملية تجارية لاسيما وانهم

ماري زوجته الاخيرة ، وجون وباتريك

وغريفوري ابناءه الثلاثة ، لا يهتمون

ناتى الآن الى الرواية التي تسدور

احداثها في أوربا العشريضات بين ، لو

غيرو ـ دو ـ روا ، و، هيـنيداي ،

وه مدريد ، وه سلحل العاج ، .. اي ان

الجنة هنا ما هي إلا استرجاع لزيجتي

الكلاب الاوليين ، فهو يخلط بين ، هاد في

ريشــارىسـون ، و ، يــولين بيغيفـير ،

والواقع ائــه امضى شهــر عسله مــع

يولين ، آيلر ١٩٢٧ ، في لو غرو .. دو ..

روا ، وكان تلك قبل بلوغه نبا انتصار

كلارنس همنغواي والده ، ومثله بـطل

روايته هذه الذي لم يكن قند مضي على

انه يصور لنا الزوجين ف حالة

سعنادة بقفنة وهما يبرتدينان ملايس

السباحة بحيث يظهران اشبه بباخ

واخته في بداية الكتاب ، ﴿ وَلا عجب في

ذلك فقد كان همنغواي يرغم من قبـل

والدته على ارتداء ملابس اخته الاكبر

منه حتى يبدو ، هـو الأخر ، فتاة

مىغيىرة ، ويصور ھىنغىواي بىطليە

، ديفد بورن ، (الكاتب ، هو الأخـر)

وزوجته ، كاتبرين ، جائمين مصطم

الوقت ، مع انهما ياكلان بشهية جيدة .

ثم يصف لنا وجه القطور بشكل شهى

جداً ، اختيار المربى وطريقة طهى

البيض ، انها أشبه بلحتفالية ، في هذا

الصباح هنك قطيرة الفراولة ، والبيض

السلوق نصف سلق ، وهنــاك ليضــا

قطعة زيد لدهن الخير قبل وضع البيض

ورشته بقليل من الملح والبهسار : انهما

ليبوض كبيرة وطازجة تعامأ ، وبيوض

البراة الشابة لم نكن مطهوة بتفس

طريقة بيوش الرجل الشاب ۽ ..

زواجه اكثر من ثلاثة اسلبيع .

كي لا يمرّ الحاقدون .. من أول الأرض ، ابتدانا واحة خضراء للحب البهى

وجد أم علقت ، عصابة ،

مطرأ يزف اللؤلؤ العربى في فجر الرمان

> هكذا يعض في سسرد تشاصيه و الحنة و بدون اغفيل لية يقبقية من

التصدع والإهائية مقييلان ولا ريب ، فكلترين الشابة الثرية الجميلة ، زوجة ديفد بورڻ ، كانت قد التقته قبل شهر في أحدى الجائبات ، ويعدها ها هما بمضيان كما يهندس لهما همنفيواي بانسجام حالم ويمضيان وقتهما في التعرض لأشعة الشمس يقصد اكساب بشىرتهمنا اللون البسرونسرّى ، وق السياحة الى ليعد حد ممكن ، أو في اللهو معة بغرفتهما حيث يتبدى لهما شاطيء

وتكمن الماساة الكبيرة ف ترتيب قصة الشعر : ، شعر مقصوص قصيراً جداً ليس كما في رواية هرابال ، باهت اللون لكى ينسجم واللون البرونزي للبطلين متحدي الجنس كما يظهران من خيلال الوصف الذي يصفهم به همنغواي ،

نبشر كسأتنزين زوجهسا المتصبر بعض الشيء) .. وهنا تظهر شخصية ثلاثة في الرواية ، هي شخصية الشاية السعراء الجعيلة ذات الشعير الطوييل ليتحلق مشسروع كساتسرين في اللاوعـي ؟ ان يصبحوا ثلاثا : الزوج والزوجة والعشيقة ، العشيقة التي تنطع بهنا كاترين دفعا باتجاه زوجها قبل ان تختفي تساركية الفندق عبلى طريقتهما الخَـاصة ، ليبقى ديفد السكن الذي يجهد نفسه في محاولة معاودة العثور على نكرى اب مخمور كان يركض وراءه ذأت يوم وهو صغير في الادغال الافريقية حيث الفيلة لا تنتهى بالوت الم يعكف

على خط الحكايات الرمادية عبلى لوراق

هي التي تهمنيا لأن الروايية وصلتنيا مترجمة ، وهي لا تضم سـوى ثلاثـين فصلاً ، يعضها قصير جداً ، وان عدد صفصات الروايـة بـقكـاصل يقـل عن الشلائمئة .. اقهل يعبود ذلك الى تلك الاجتزاءات الواضحة والمقاطع الموصلة بشكل مغضوح حتى لتجعىل الرواية طاقصة بالتكرار المل الذي لا بكاد ينتهى !... الحقيقة أن أولئتك النين تمكشوا من قراءة النسخ المختلفة المخطوطة اوضحوا ان عدد الشخصيات كان اكبر واز فيها نبوي لعدد من الكتب التي كتبها همتضواي خلال الإعوام الخمسة عشر الإخبرة من حياته .. والمؤكد أن المؤلف الذي كان يعرف كيف يوهد بين استكماليته (رغبته المرضية في بلوغ الكمال) بالوضوح في الاسلوب الذي عرف به دائما ، ما كان ليوافق البتة على نشر

انها ليست قضية إثارة الخصومات

مشهدا وسطرا سطرا لكاتبه . .

العظية في بنائه بابا بابا ومشهدا رواية بهذه الصورة ، وبأن عدم اتعامه

الدقائق ، ومعه لا يقارقه طيف فرويد ! الواقع ، كما كان فيتز جيرالد يقول _ ان

بلغاست متلالشا رائعاً ، او بتناول الشراب بافراط شديند حتى مع وجبية

(سيكون لنا شكل متشابه وجميل جدا

دفاتره المدرسية ؛ « أنه من المتبع الإنهماك بالعميل ! واننى اعمل عنيما يستوجب الحال العمل . .. هذا منا لا يكف عن ترديده وهو يشعر بانه طريد العجز والضعف المتربص به أبدة .

فيضيا من الصبيوات ،

أنهارا من الجمرات ،

شيدنا الحضارة والهوى

اشور في وجه العواصف

تطلع من جنائن بابل الفجر الندى

والخضرة الفيحاء

للماء ان يجلو صفاه

وللعينين أن تحكى الملاحم ،

من هذه الأرض البهية

والورد ان يندى

علموا التاريخ

ان الحب بابي

قلبى وزادي

والسنى

عن بلادي

مسكين ء أرنست ۽ الذي ظل يسطر طوال خمسة عشر عاماً ، بدون رتوش تقريباً ، سيرته الذاتية التي يتركها لنا لِ النهاية غير ناجزة !... لقد كان اسبر قدره المأسياوي المتايد ، تعلماً مثل والدم واخيه الاصغر ، ليستـر ، وهو روائي غير معروف ومثؤلف سيرة عنبواتها ، أخي ارتست همنغواي ، صدرت العلم ١٩٦٢ . وقد اطلق هو الأخر على راسه الرصاص العام ١٩٨٢ ، وكان همتغواي يقول له : • أترى ، يا أُخيّ . أن الحيلة الوحيدة التي استطعت أن أتمها هي حيلة الروائي الاصيـل . انثى اتــدبــر أمري لأمنح الاشساء وجه الحقيقة ، ولكنك اخيرا الوحيد الذي تعرفني . .

المنشور ، ذلك النتاج المعقم الذي كان الؤلف يعتقده متكاملا تماما ومعدز للنشر ، وأن كأن في الواقع _كثرة ما فيه من تكرار وحشو منهجي ، وللسنداجة الواضحية والانسياب الستمر صوب الجنون والوت معا _ يستدر الشفقة والثورة معاعلى هذا النشر لما فيه من عدم احترام للاجيال القلامة وعدم احترام للمؤلف نفسه .

يا له من قدر غريب لنتاج الكاتب غير

أن الأهم هذا هو الإجبيل القلامة التي بتوجه البها الاستاذ والمترجم المعروف الرك شينتيه في نتاج ضخم كرسه للحديث عن الخيال الإسريكي الجنيب منذ العام ١٩٦٠ وحتى ليامنا هذه .

> ■ تىرجىمة: ذكرى الجبوري

👑 الإمانة العامة المؤتمر الاسلامي الشعبي 🕊

تنبيد بالافتراءات والاباطيل التي يصرح بها

حكام طهران لتشويه العقيدة الإسلامية السمحاء

مُعَبِّنَ ۚ إِلَٰهِمُ أَنَّهُ الْعَامَة لِمُتَظَّمَة الْمُؤْتَمَر إِلاسِنَلامِيَ الشَّعْبِي سِالافتراءات والاسلطيل

والمُفاسِدُ وَالْفُلُونَ التِي يَصِيرَ مِهَا حَكَامَ خُلَوْلُ والتِي تَهِدَف الى تَشُوبِه العقيدة

ودعت الْأَتَّالَةُ الْعُلَيْةُ فِي بِيلِن لِهَا أَسْ عَلْمَاء السِّلِمِين الى مضاعفة الجهود لتبصير

المسلمين بالتخاطر الني تهدد العقيدة الإسلامية جراء الافكار الهدامة التي يدعو اليها

واشارُ الْغِيَانُ الْ الْاهَالَةُ التِّي وَجُهَهَا اللَّهُ وَشَيْحِانَي اللَّ السَّاسِيُّ الاوائل وال

النبي محمدٌ (مَنْ) عَدَما قال في خطاب له مؤخرا ﴿ لَمْ نَسْهِد شَعِبا كهذا الشَّعب

ويقمند الإيرانيين) في اي من العهود لاق عندر الاسلام ولاق عهد الاثمة يكون

واكبت الاملك للمنظمة في بيانها أن هذا القول يمثل تتكرا صريحا وفاضحا الى

الجيل الاول مِنْ أَصَبَحِكِي رَسُول امَّ صَلَّ أَجَّهُ عُلَيْهُ وَسَلَّمَ الَّذِينَ نَشَرُوا مَبْلَاكِيهُ الدين

. وأوضِح البيانُ إِنْ هَذْهُ التصريحاتِ والأقوال تجسد الحقد الاعمى الدفين علَ

العبروية والاسبلام وعلى الرعيبل الاول من العرب المسلمين الذين دمروا اوكار

اشادة بالانتاج العسكرى العراقي

أشأد اللواء للبندس محمد القعراوي داود مبير الجناح المعري في معرض

التسرددي ومتنظومسات ادارة تبسران

المدفعية بسنستخدام الحواسب الالية

.وديلبات (تى ٥٠) وتى ٦٢ السوفيتية

يعد تطويرهما تنطويرا شناملا وهما

مزونتان بالدفع المصري عيار (١٠٥);

مِلم وهو العيار السائد علليا حتى الان .

متتجات صناعة الطائرات مثل طائرات

والضلجيت والهييل كبازيت الضرنعيسة

والتوكانو البرازيلية وهربات الجيب

فتغيل الطلارات والإلغام المضيادة للافراد

والدبلبات والالفام البحرية اضافة الى

مجسمات لشروع انتباج النبابة

الإمزيكيّة (ام أ) التي متقوم بانتاجها

ومبر خلال العام المعيل .

اللتي تستخدم في الميدان ومجموعة مق

وبيئ انه سيتم كـذلك عرض يعض

يِغْدِادُ الدولِي الإول التصنيع العسكري .. بالانتاج العسكري العراقي وخاصة

المُنتاج الجديد لتقع داتي الحركة عيار (٧١٠) ملم وقنيلة (الوقود والهواء)

المتتاح مدرستان في بغداد الجديدة ومدينة صدام

ومدينة مندام قسن الحملة الوطنية الشاملة لتشييد الدارس .

افتتح وكيل لملتة بغياد امس مدرستين أبندائيتين في منطقة بغداد الجديدة

وتَعْبِر كُلُ مَدُرِمِيَّةً ﴿ ١٤٣ } مِنْهَا الْمِسْقَةَ الْي اجتَحِية خاصِية للادارات وسلحيات

البحوسية وهزموا بسرى وداسوا أمجاده الزائلة بستابك خيولهم .

الدول الاول للتصنيع العسكري:

ووصفهما بانهما انجازان ممتازان يستحقان الثناء

وعبس في تصنيب ك (واع) عن

عترازه وتقديره للجهود التي قامت بها

الجهات العراقية السؤولة عن تهيشة

واوشيح إن مصر ستعرض لاول مرة

ل حضاحها منتجسات ومعدات بمسرية

تقير النبالة بألهرر إلى جانب اسلجة

ودَحَكُرُ مِنْ يَنِيْتُهُ مِنْ اللهِ مِن عَيارِ (١٣)

و (۱۲۲-۱۴۰ و (۱۲۰۰) ملم وصواريخ

مفسادة للتغيار أيجندات الدهباع

الجبوي وتلتكلومتاخ إلمون ومستلومة

واشار ألى أن المناح سيعرض ايضا

العربة للبرغة (غلق) ومعدات خاصة بـالاتمنالات الاسلامية تعمل بـاحدث

النظريات العلمية مثل نظرية الظنز

للالغاب الرياضية وعرافق خدمية وورش امية

المصبول أو المكرج الواهد وكعثال

مستلزمات العرض

ريشان/۲۲) ج

■ مدير الجناح المصري في معرض بغداد

الاسلامية السفقاة وتحريف مبعثها أوا

الجميع من شبابة وشيوخه في خدمة الاسلام في

الإسلامي المثبات في كان مكان .

Alitan Jean

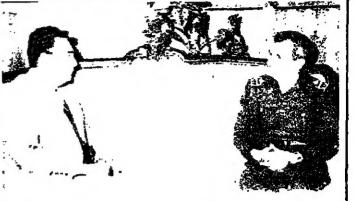
معرض علمي لمناسبة ذكرى ميلاد السيد الرئيس القائد

ينظم مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي اليوم معرضا علميا لناسبة نكرى الميلاد الميمون للسيد الرئيس القائد وكل ملكتب ونشر عن سيادته في الصحف العربية والعللية اضافة الى الكتب والمطبوعات الخاصة بالحرب العراقية الإيرانية والمنشورة باللفتين العربية والانكليزية ونملأج من القصاصات الصحفية الخاصة

وسيوفر المركز في معرضه فرصة نزائريه للاطلاع على كيفية اجبراء بحث الي في قواعد المعلومات السترجاع المعلومات المخرونة في الحاسب منها قاعدة الصرب العراقية الإيرانية في مصادر المعلومات العربية والاجنبية

كما سيوفر المركز للمواطنين فرصة لاقتناء خطابات السيد الرئيس القائد وكتب سيادته على شكل مصغرات فيلمية .

رئيس المجلس الوطني يستقبل السفير البولوني



استقبل السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطنى صباح أعس السيد (ويتولد يوراس) سفير جمهورية بولونيا الشعبية في بغداد . وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها .

■ وزارة التجارة

مناقشة المعوقات التي تعترض سير عملية التصدير

نظمت وزارة النجارة امس ندوة للمصدرين العراقيين لمناقشة المعوقات التي

تعترض سير عملية التصدير . واعلن السيد محمد مهدي صالح وزيس التجارة الذي تسراس الندوة حصول الموافقة على اعتماد التعليمات الخاصة بسفر التجار والصناعيين على ان تتولى الجهة القطاعية المختصة منح التاييب اللازم بسغر التجار والصناعيين وتكون الموافقة نافذة لعدة مرات تنتهي بانتهاء السنة المالية التي منحت خلالها الموافقة .

> وقبال ان هذا الدعم يساتي تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام

حسين لهذا القطاع المهم لما للصادرات من اهمية ليس فقط لنطوير الاقتصاد الوطنس وزيسادة مسوارد العسراق من

الدولية بما يساهم ويعزز الصناعة العملات الاجنبية وانعا لجعله اقتصادا

الوطنية من المنتجات الزراعية والصناعية

واكبد اهميسة تبسوؤ الصسادرات

العراقية لمكانها المضاسب في السوق

تتصاعد في عموم العراق الاستعدادات للاحتفال بذكري الميلاد الميمون لصلنع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي يصادف يوم الجمعة

 فقد أقرت الهيئة الاستشارية الإعلامية في محافظة ذي قار منهــاجا واسعــا يتضعن اقامة معرض لصور السيد الرئيس القلئد صدام حسين ومعرضين للعلصق السياسي في قضاءي الرفاعي وسوق الشيوخ وتنظيم ثلاث مسيرات آلية .

المحافظة مهرجانها الرياضي السنوي احتفاء بهذد المناسبة الخالدة .

🕿 واعد الاتصاد العبام للتعاون منهلجا احتفاليا بهذه المناسبة الميمونة . ويتضمن منهاج الاحتفال رضع مصالم الزينة واللافتات والنشرات الضوئية على واجهات الاتحاد وفروعه اضافة الى اقامة مهرجان فني مركزي تقدم خلاله الفعاليات والإنساشيد التي تمجيد هذه النكرى الخالدة .

وسيتم بهذه المناسبة كذلك افتتساح (٤) معارض لمنتجلت جمعيات الخياطة والسيراعيك والزهور والنجارة التابعة للاتحاد العام للتعاون .

■ واعدت وزارة الزراعة والري منهلجا حافلا بهذه المناسبة يتضمن رفع معلم الزينة واللافتيات على واجهيات الشركات والهيئات الزراعية والاروائدة واقامة احتفال فني مركري واحتفالات موقعينة في الهيشات والشركات

كما سيتم بهذه المناسية افتتاح طسروع سندة الهندينة الاروائى بمحافظة كربلاء الذي تم افتتاح المرحلة التحويلية منه خلال العام الماضي

 واحتفاء بذكرى الميلاد الميسون افتتح اللواء مدير الشرطة العام معرضا كبيرا للملصق السياس الذي يجسد روعة انتصارات جحافلنا المظفرة على اعداء العراق والامة العربية كما يعبر عن فرجة جماهيرنا باعياد النصر والسلام وعملية الثنمية والبناء لعراقنا المزدهر بقيادة بانى صرح العراق العظيم وامل الامة العربية في تطلعاتها وطموهاتها المنصبور ببالله السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين

ويضم المعرض اكثر من (خمسين) عملا فنيا عبر فيه ابناء جهاز الشرطة عن حبهم وولائمهم المنطلق للقيسادة الحكيمة ومشاركة افراح تسعبنا بهذا

اليوم الخالد . وحضر حفل الإفتتاح مدراء اقسام المقسر للعسام وعسند كبسير من ضبساط

 وسيتم بهذه المناسبة المجيدة كما ستقيم المديرية العامة للتربية في

افتتباح مشروع صيباشة طريق مطار صدام الدولي الذي تمت المباشرة فيه في السادس عشر من كانسون الاول الماضم بكلفة اربعة مالايدين و(٨٠٠) الف وابلغ مصدر مسؤول في شركة اشور

اعداد برامج احتفالية واسعة انتهائ التنسي

للمقاولات التابعية لوزارة الاسكان والتعمير (واع) ان اعمال الصيانة شملت تنظيف واملاء واصلاح المفاصل بيطول (٧٠) الف متبر وقلع واعتلاة الصبات الخرسانية المتضررة بمسلحة (٤٠) الف مشر مسريسع والانسساء الاسفلتي لثلاث طبقات يحدود (٨٤٠) الف متر مربيع اضافية الى قلع واعادة

سياج الامان بطول (20) الف متر . ■ واعدت وزارة التجارة والمنشات والدوائر التلبعة لها منهاجا واسعا للاحتفال بهذه المناسبة يتضمن ازاحة الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة مبنى الوزارة اضافة الى تكبريم العباملين المتميزين في عطلتهم وتقديم فعاليات

فنية وموسيقية مختلفة وقصائد شعرية تتغنى بحب القائد . ■ واعدت وزارة العنل منهسليسا احتفاليا خاصا بهذه المناسبة الميمونة يتضمن رفع معالم الزينة واللافتات على واجهات الدوائر التابعة لها . وستنظم الوزارة احتفالا مركنزيا يقدم ضلاله فعاليات فنية وانباشيد تحيي هذه

المناسبة المجيدة . ■ كما اعدت وزارة الداخلية منهلجا واسعا للاحتقل بهذه المناسبة بتضمن افتتاح عند من المعارض القنية وتقديم فعاليات وقصبائد شعبرية تمجيد هذا

وستقبوم وزارة النقل والسواصلات بهذه المناسبة بتكريم المبدعين والمتعيزين في عطائهم اضافة الى تنظيم احتضالات منوعسة بهذه المنسسسة

اليوم الخالد .

■ واعدت شركة الخطوط الجوية العراقية منهاجا بهذه المناسبة يتضمن تقديم فعاليات فنية مثنوعة احتفاء بهذه

برنامجا احتفاليا متميزا بهذه الناسية

المتحف العبراقي معرض كشور تعزود التى عثر عليها مؤخرا ومغرضان للكثب في كلية التربية وجامعة منالاخ الذين أضافة الى افتتاح اربعة تظلوض اخرى للكتاب في جامعية البغياري ومجهت التكنولوجيا وكلية القانون

اليعث الصربي الاشتراكي متهبأها احتفاليا واسعا بالتاسية

وسيقوم البنك الركري العراقن بهذه المتاسبة الجيدة بتكريم المتميزين من العاملين والمساهمين في حملة الإنجاب أضافة الى تنظيم فعلليات فنية مختلفة ب واعدت وزارة الثقافية والإعلام

وسيئتشح صباح بسوم غد معسرض جداريات السيد الرئيس القائد ف الهواء الطلق قرب مبئي الوزارة اضباضة الى اقامة احتفالية المسلاد (قاعية صدام المغلقة وسيتم في دار الشهورة (المعادد) العامة ازاحة السنتر عن من المعاددة الرئيس القائد عند بوابية (الرأو كفا ،

سنفتنح خمسة معارةن الثبثب زر جامعات بغداد وتكريت والبكنواوجية والمستنصرية تقيمها الدار الوطنية للتوزيع والإعلان وتنظع فأزالانهاء العراقية عرضا للازيناء أليناريفية

وسيفتنسج يـوم (٢٨ ﴾ نيفيان ق

وتنظم دائرة الفنون معرفصين احدهما لغبور السيد الزئيس القالد والثاني للتراث كما ستصدر بار إيامون للترجمة والنشر في يوم الميلاد عددا خاصا من جريدة بغداد أوبزرابر عن السيد الرئيس القائد كما ستصبغر دار ثقافة الاطفال اعدادا خاصية من مجلتي وملحقها المصورعن السيند الرثيس وكتاب (القائد والسنقيل) الي جانب اقامة معرض لرسوم الاطفيل في مكتبة

وتنظم دار الكتب والوَيْلَاقُ مُعْرضا عن ميلاد السيد الرئيس القائد ق الصحافة العراقية يضم خميع ما تشر عن سيادته في الصحف والمجلات بهذه

■ واعدت وزارة الملية منهاجا واسعا للاحتفال بالناسبة ، ويتضمن اقلمة فعقيات منتوعة والقياء أتصائد شعرية تتغنى بحب العراق وقظته الفذ السيد الرئيس القاشد صدام نحسين اضافة الى تكريم العاملين المتميزين مِن منتسبي الوزارة والدوائر التابعة لها . واعد مكتب تنظيم بغنداد كحنرب

القنائد عبل واجهبات دور المتواطئين ابتهاجا بالتأسية

زيسارات لعبواشل الشهداء والامتيزى والمقودين في معركة قلاسينة هندام الجيئدة وتقييم التهاني للمقرات الحزيبة وتخصيص الحصة الأولى في المدارس للصديث عن حيساة السيند الرئيس القلاد للشاضل صدام حسين ونشباته ودوره النفسالي في المسينرة الوطنية والقومية اشافة ال اقامة

كما سينظم القرع زيارات ميدانية لعوائل الشهداء والاسرى والمقدونين واقنامة ولاثم شعبينة ومادب للاضطار ومهرجانيات للنصر والسلام أبتهيلجا

وستحيي الضرقية الفنيسة لزهنرات واشبال جبهة التحرير العربية والفرقة الغنية الركزية لمنظمة التصرير الفلسطينية وعدد من الفنائين العراقيين خَصْلا فَتَيَّا فِي حَيْ الْبِلْدِينَاتُ تَصَّامُ

فقد اعد فرح صدام للحزب منهاجيا يتضمن رفع معلم الزينة واللافتيات غسن الرقعة الجفرافيية للفرغ التي تتتاسب وعظمة البيلاد الميسون لباني مجد العراق ورمز عزته وشموخه السيد الرئيس القائد المنافيل صدام حسان وستنبطم الفرق والشعب الصربية ندوات جماهيرية ستكوس للحديث عن دور الرفيق القبائد في بنساء الأنسسان العراقي الجنيد ومواقفه الشجاعة

دفياعا عن تسراب الوطنُ القَّنْسُ صَبِد العنوان الإيراني واقتامة تجفعنات جماهيرية تقدم خلالها فعقيات متنوعة كما سيتم رفع صبور البنيند الرئيس والمحلات التجارية والشوارع الغامة

واعد فرع سعد للصرب متهبلجنا احتفاليا يتضمن رفع معالم الزينة واللافتات ونصب السرادقات في الرقعة الجغرافية الأفرع .

بهذه للتاسبة الكريمة .

وستقوم المنظمات التسوية يتتظيم معارض لرسوم الطلائع والفتوة . .

وتقدم فرق رياضية وفنية فعليسات متشوعة اضبطة الى ايلىك الشمنوع وتوزيع الحلوى والمطبأت والملكولات على المؤاطنين ابتهاجها بهذه المضاسية المزيزة على ناوس الصراقيين جميعها فضلا عن القاء محاضرات لعموم الجهاز الحزبى والشعب الاتحاديثة ومجلس الشعب عن حياة السيد الرثيس القائد المناضل صدام حسين ودوره المتميز في بناء العراق العظيم .

■ المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

مساهمات لاعمار شبكة التوزيع الكهربائية في البصرة الباسلة

تشارك المنشاة العامة لشوزيع كهرباء المساقظات الشابعة لوزارة الصنباعة والتصنيع العسكري في حلمة اعمار مدينة البصرة الباسلة التي امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بانجازها خلال ثلاثة اشهر وتساهم فيها كافة وزارات ودوائر

بادرت منشاننا باعمار شبكة التوزيع

يضاف الى ذلك التطور الذي سيحصل في

بسطرالاعتبار اعبادة النظر في اسعبار

انخفضت اسعبار الطاقة الكهربائية

شبكة هوانية جميدة في الشوارع الرئيسية للعدينة والشوارع المتعاقدة عليها وصولا الى الازقية والفروع سع الاخيذ منظر الاعتبيار تشييد الشبكة الحديدة ورفع الشبكة القبيعة ثم ضرر

لمستنتها وأعادة استخدامها في الإعمال والمواقع الاذري كما روعي ايضا تنفيذ

■ وللوقوف على خطط وبراميج المنشاة التي اعدت للمساهمة في الحملة

التقت د الجمعهوريسة ، السيند عبدالرحمن قاسم صدير عنام المنشساة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات حيث

المدينة .. حيث تم اعداد خطة ضخمة للقيام باعمار شامل للشبكة الكهربائية ابتداء من مصادر التغذية وانتهاء بدور ومحلات المشتركين الغاية منها خلق

ملاحظة زيادة الاحمال الكهربائية نتيجة

مستوى معيشة ابناء المبينة الباسلة مما له اثـر كبـير في زيـادة استخــدام واستهلاك الطاقة الكهربائية مع الاخذ

الطاقة الكهريسائية لكسافة انسواع المستهلكين اعتبارا من ٢/١/ ٩٨٩ حيث

لشبتركي الصنف المنزي داخىل حدود مراكز المحافظات .

شبكة التوزيع الحقية من خلال تشييد

🗷 کتبت بشری محمد شبیب :

الكهريائية لمدينة البصرة الباسلة بشكل مواز ومتناسب مع الاعمال التي تقوم بها الوزارات والدواش الاخر المكلفة باعمار

شبكة كهريائية جديدة ذات درجة وثوق عالية من ناحية النغنية الكهربائية مع

الحياة الطبيعية التي تعيشها البصرة

■ واغياف .. كما استهدفت خطئتنا للمرحلة الحالية ، إعادة تشييد وتعمير

المبواد التي يمكن الاستفيادة منهيا



في يعض المواقع الثي تتطليها كالمناطق المزدحمة والاسواق والغروع الضيقة التي لامجال فيها لانشاء شبكة هوائية نظامية ذات اسلاك عاريسة لاجل رفيع برجنة الوثوق الكهربائينة فيها ودرء الاخطتر عن المواطنين التي قد تنشسا نتيجة التماس والتعامل مع الشبكات الهوائية والمحافظة على جمالية المواقع وخاصة القديمة منها .. اضافة لذلك انشاء منظومة انارة حديثة في الشوارع الجديدة التي ستكمل ارصفتها وصيانة مشظومات الإشارة الحديشة الصاليبة لتكون بالمستوى اللائق والعمل على تشييد انارة للشوارع الغرعية والازقة بصورة كاملة .

■ ومناذا عن خبطة تقسيم العميل والاختصياصيات والميلاكيات الغنيسة الساهمة في هذه الحملة ..؟ يقول السيد مدير علم المنشاة .

تم استنفار جميع طاقات المنشاة تلبية لتوجيه الرئيس القائد صدام حسين لانجاز حجم العمل المطلوب على افضل وجه وخلال مدة الحملة من جهة واشراك فرق تنفينية بالعمل من جميع المناطق ومحافظات القطر من جهة اخرى ، ترجمة لوحدة العراق العظيم واضافة لذلك فقد تم وضع سياقات عمل جديدة بهذا الخصوص تتناسب مع اهميسة وتسوعيسة العمسل المسطلوب وخصبوصيته والسقف الزمتي المقبرر ومتابعة وحل المشاكل والمعوقات التي

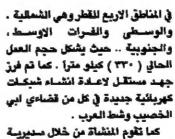
تعترض سبل التنفيذ الجاد ... وقد تم تقسيم العمل الى عدة قطاعات وتوزيعها على مديريات توزيع الكهرباء



معرض حديثه .. ان هذا العمل الجماعي خلق جوا جديدا ذا طابع تنافسي وخلاق بين الفرق التنفيذية نحو الاداء الإفضل والادق والاسرع التي تصب في بوتقة واحدة وهي انجاز المهمة المطلوبية ق وقتها المعدد .. ويبلغ عدد العاملين من منتسبي المنشاة في هذه الحملة اكثر من (۱۰۰۰) مئتسب من مهندسين وفنيين وعمال .. كما تم تشكيل ديثة للتخطيط والاشراف والتنفيذ .



■ وعن حجم العمل المقرر انجازه ونسبة ما تم تنفيذه يقول مدير علم المنفساة العلمسة لتوزيسع كهربساء المنافظات نظرا لكبر حجم العمل هيث يشمل معظم مسلحة مدينة البصرة وان هذه الشبكة يستقيد منها بحدود (٨٠) الف مشترك .. فقد وضعنـا خطة لذلك وعلى شلائه مراصل .. حيث تشتمل



شوزيع كهربناء محنافظة البصنرة اذار الحالي وبالتنسيق مع الإجهارة التنفيذية الاخسرى للوزارات والدوائس الاخسري العاملة في البصرة بخصوص تذليـل الصعباب بنقل او تصويير او تجنب المنشات الكهريثية الموجودا في مواقع العمل كالاعمدة والإسلاك والقبلوات

لحين انجازه بصورة كاملة .. وعشد اكمال هنذا العمل تكبون قد استبدلنا معظم الشبكة الكهربائية لديئة البصرة الصامدة وستكون يوضع يؤمن احتيلجات للواطنين من الطاقة الكهربائية بدرجة علية وبدون

واضاف ان مسلفعتنا في حملة اعمار مبيئة البصرة الصامدة من خلال اعمار شبكة الكهرياء فيهما التي لم تكن محسوبة ضمن هذا العلم .. سيضطرنا الى تأجيل بعض الاعمال الى ما بعد اكمال العمل في مدينة البصرة ..

الرئيسة . وان مجموع اطوال الخطوط الكلية المطلوبة (٣٣٠) كم منها (٧٥) كم خطوط (١١ ك . ف) و(٢٥٥) كم خطوط للضغط الواطيء وتشمل (14) کم قابلوات معلقة (۲۰٦) کم خطوط

انقطاعات فيها ..

الشبكات الكهربائية في كافة الشوارع

المتعاقدة مع الشوارع الرئيسية المنرجة في المُرحلة الأولى ، وأن حجم العمل لهذه الرحلة هو ضعف حجم العمل في الرحلة الاولى وسيتم انجازه خلال شهر ثيسان

اما للرحلة الثلثة فتشعل الشوارع الفرعية والازقة في المناطق المشمولة في السرحلتين الاولى والشانية ، وان حجم العمل لهذم المرحلة اكثر من ضعف حجم العمل في المرحلة الشائية الذي مبيدا العمل به في شهر مايس اللقيل ويستمر

اما المرحلة الثانية فتشمل الشوارع

السرحلة الاولى عبل تسطويسر وتصديسل

هوائية وسيتم انجازها في نهاية شهـر

■ واضاف السيد مدير عام المنشاة مؤكدا الاستمرار بانشاء مصطات التحويل الكهربائية المقررة في خطة المنشاة لتامين مصلار التقنية الى مابعد علم ٢٠٠٠ التي سيتم البدء بتنفيذها هذا العلم ويتم انجازها خلال العاصين المقبلين وحسب اولوية محددة استثادا الى توسعات الشبكة الكهرياثية ﴿ مدينة البصرة وزيادة الاحمال الكهرسائية فيها .. والى جانب هذا .. فأن لمنشأتنا خطة عمل لانشاء الشبكات الكهربائية في كلفة محلفظات القطر اضافة الى تطوير الشبكات العاملة وايصال الكهرباء ال الشاريع الصناعية والزراعية وال دور

بعد إن لوصظ في الاونية الاخيسرة

■ وجوابا على سؤال يتعَلِّقَ بَالْكِيفِيّةِ

- قبل النحول في موضوع أسس

تحديد الاسعار اود ان ابين بأنه لا تؤجد

فترة زمنية مصددة لتسعير ألمتجات

وتسلولت الدراسة للشنبريع

الستقبلية لقطاع النقل وللوأمسلات

كمشروع السكك الحيييية التي تؤمن

ويطأ جيدا ومتكاملا الختلف انبحاء

المراق بخطوط سكك حديدية لنقال

المواطنين والبضائع وتحديد أولويسات

تنفيذه ومشروع انشاء مطارين جديدين

للرحلات الدلخلية بطاقة عكل تمل ال

(٢٠٠) الف مسافر سشويا وامكانية

استغلال النقل البائي بين بغداد/

البصرة ويغداد/ الموصل وثلك بلجراء

تحسينات يسيطة لجعل الملاحة ممكنة

قل المسد وكيل الوزارة :

الكيلوغرام الواحد .

انحرافات كبيرة في مستويأتُم الاسعار .

🛎 كتب ــمجيد اللامي استعرض السيد موفق الحنبيثي وكيل وزارة الزراعة والري للشؤون الزراعية رئيس اللجنة المركزية لتسغير للشجات الزراعية ، للجمهورية ، الاسس التي يتم

من خلالها تحديد المحاميل الشركتينية التسعيرة .. فقل : - لا يخفى عليكم من المالينية ... المركزية لتصعير المنتجات بِالْتُرْزُقُولُةُ قيد اعيد تشكيلها من قبل ديوان الراساسة لتتولى مهمة تصعير المنتجأت الزراعية ويضمنها القواكسه والخفيسروات أ وللجنة المسلاحية في تشفير مبده المنتجات كلا او جسروا وحسور بالروف إسواق كل محصول يحيث تُهُبِقُ مَن وراء اختيارها لأي محصول معلحة المنتجين على اختيلاف فليتهم والمستهلكين والاقتصاد الوطني علىحد سواء ، وقد جاء اعادة تتبكيـل اللجنة لخلق الاستقراري اسواق هذه أغنتجات

التخطيط

مناقشة الاطار العام للتنمية المكانية

الشاملة في العراق لغاية عام (٢٠٠٠)

نَاقَسُتَ نَدُوهُ عَلَيتِهُ عَلَيتِهَا وَزَارَةَ التَخْطَيْطُ امْسُ الدَّراسَةَ المُوسومَةُ / الإطار المام التنبية الكاتية الشاملة ﴿ الْمُوالْقِي لِعَلَيْهِ غُلُم / • • * ﴿ إِنَّ الْمُعَلِيدُ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ

ق تهرىجلة .

الزراعيية والإعلان عنهيا وان الفنيرة تخضع لظروف السوق وكعثال على ذلك فان تسعير حاصلات الغواكه والخضر يتم اسبوعيا الاانة قد تصدر تسعيرة اخرى خلال تفس الاسبوع يتم بموجيها تغيير السعر عندما توجد هناك متغيرات في الاستواق المحلية تشطلب تلك: أما

أمس تحديد الأسعار التي هي موضوع

سؤالكم فنان هنسك عندة أسس يتم

اعتمادها من قبل اللجنة على مستوى

وتهدف الدراسة الى اجراء توسنعات

في مشاريع النقل والطرق والمجنوم

السكاتية للمصافظات والامشاف

المقتلفة للطرق واعداد السركبات التي

تستخدمها سواء من القطاع الاشطراكي

او القطاع الشاص والتحسينات

الستقبلية على شبكة الطرق لفاية عام

وشارك في منافشة الدراسة عبد من

المختصين في الوزارات والجامعات

المنية وغيراء من الوزارة .

المنتوج وق الل تقسير لشالات ستوات ماضية ، وكذلك تكاليف الانتباج وتكليف التسويق مع ريحية مشجعة اعَناقة الى ثلاث مـوسنية المحصـول او المشتسوج وظروف المسرض والطلب الفعليسة وفتسرات الانتباج واهميسة المحصول والظروف الطبيعية للانتاج وتكاليف النقل والإجبور للخيميات التسويقية بنين متناطق الانتباج والاستهبلاك بسبا يضمن انسيباب الحاصلات يشكل طبيعي واية مؤشرات

🛊 رئيس اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية يتحدث وللجمهورية »:

استعراض الاسس المعتمدة في تحديد المحاصيل المشمولة بالتسعيرة

اخرى تراها اللجنة ضرورية عند تحديد الإسعار . ■ وتحدث حول شمول محاصيل احْرى بالتسعيرة مستقيلا قاثلا :

ـ تكرن سابقاً بأن موشوع اخضاع المصول للتسعيرة هو عندما تتطلب مصلحة اغتتج والستهلك والاقتصاد الوطش تك ء وغليه قائمه سيق للجنة

المركزية لتسعير المنتجات الزراعية ان

اعطرت بتاريخ 1/19 طحقا بتسعيرتها

الاسعبال التباريخينة للمحمسول ان ■ ثم مسالنا السيسد وكيل وزارة الزراعة والري عن محصول الطماطة وشجته في السوق ...وما هي اجراءات اللجنة لتأمينه بشكل كاف !

فأجاب بقوله : أن السبب الرئيس في فقة المعروض من مخصول الطماطة هو اثنهاء اللومنع الانتلجي لنطقة الزبير ومدينة وطلحة في

١٩٨٩/٤/٣٢ تقسن اضافة يضعة

مناطق اخرى بسبب موجة البرد التي لجنباحت القطر ، وان منا منوجنود في الاصواق حلياً هو ما تبقى في مزارع اليمسرة اضافية الى انتياج البيبوت الرَّجِيلَجِيةَ ، وَفِنَ الْمُتَوقِيعِ أَنْ يِتَّحِسنَ

مصافحة البمسرة ، وكنتك تضسرر

للمسلحات للحميسة المزروعية منهياق

للعروض منها في الاسواق بنزول انتاج للزراعة الكثنوفة للمنطقة الوسطي الذي بدلت بوادره الاولى بالنزول هذه الايلم والذي سيزداد في بيداية الشهير القبل لسد نسبية اكبر من احتيباجات

الصادرة ليسوم ٤/١٧ ولفاية

🖪 المنشاة العلعة للاتصالات والبريد جهود مكثفة لتحديث وتبديل الشبكة

انهزت للنشاة العامة للاتصالات والبريد خلال مشاركتها بحملة اعبادة تعمير وتجميل مبيئة النصرة الباسلة تحليث وتبديل الاسلاك القبيمة لعشرين الف و (٤٣٨) خِطاً هَالَانِيَّا مِنْ مجموع خُطة عملها بِالحملة البِقَفة (٢٥) الف هاتف . ،

الهاتفية في البصرة الباسلة

🗷 واوضح ، ان للنشاة انتعزت كامل الاعمال في مشروع تصويسل هبواتك الشنوكين في العمارات السكنية مِلْلُونِكِيةَ مِنْ بِدَالَةُ الْإِنْسِلُسُ أَيْ بِدَالَةً باب الزبير بواقع (٨٠٠) ملك لارالة الاختناق وتوفير ارقام جديدة وانجاز ي (٧٤) باللغة من مشروع تعديد شبك

فبأتقينة لكبل تقسيم وتمس القبا و هوانتف يلي الزيير بمقدار الف و(٢٠٠) (۱۸۲) عمودا جديدا وتتظيم (۹۷) (۱۸۲) عدود بسيات مناسخ (۲۰۰) وي المناسخ وتنفيذ طلبتهم الموقوقة تُعلوباً واعلة تصب بُدائل (٩٢٥) ﴿ إِنْ الْقَبْلُوكَ مِن الجسور القبيمة عموداً متضرراً تليجة القصف الدفعي ﴿ يُتَكِّلُونَ مَم رفعها الْ الجسور الجديدة والتي ترتبط بالدالات الثلاث بالدعلاة

اعلن ذلك المهندس معكل المنشاة المنشاة

العامة للاتمنالات والبريد في محافظة البصوة لراسل (واع) بالصافقة وقال ، أن فرق عمل للنشأة اتمت منــد بداية الحطلة وحثى الثاني والعشرين من الشهر الجاري استعدال (٢٠٢) تقبيم لللوي سعة عشيرة شطوط

وقد عفا المصطفى صلى عليه وسلم عن رجل مشرك ،

رفع عليه السيف وهو ناثم يريد قتله غدرا ، وكان صلى

الله عليه وسلم متمكنا من قتله لو اراد لنفسه ثارا ، حتى

لقد عرض عليه الاسلام بعد العفو عنه فلبي ، فما حمله

قد يكون عدوان أهل الباطل على أهل الحقّ جماعيا مسلحا

كما كان شأن الغدوان الإيراني على الصراق وللثل هـذا

الموقف امر الإسلام ابناءه باعداد العدة حتى لانؤخذ على

غرة ولنستطيع نفع العدوان لان الصير على العدوان ذلة

وهوان ولهذا الموقف يقول الله تعالى ، قلا تهنوا وتدعوا

هنده هي مباديء الاستلام ظاهرة واضحة . بيضاء

مُأْصِعة ، سلام لايعرف الخصام وأباء لايعرف الهوان ،

وصير واصطبار في عزة ، ومصابرة ومرابطة في قوة ، يد

تعتد للصافحة من سلام ويد تستعد بالقوة لمن خاصم ،

لان رسلة الحق اعز عند الله ، وعند حصاتها ، وعند

المتصفين من الناس من أن تقف اصلم الساطل موقف

الضعف والاستخذاء والنلة والاستجداء . وكثلك كانت

وقفتنا تجاه العدوان الإيراني . عن ابي هريرة رشي الله

عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : • مامن

يوم يصبح فيه العباد الا وملكان ينزلان فيقول احدهما :

اللهم اعط منفقا خلفا ، ويقول الاخر : اللهم اعط ممسكا

وعن أبي يحيى حُزيم بن فاتلك رضي الله عنه : الله

رسول الله صلى الله عليه وسلم : • من انفق نفقة في سبيل

- الله كتب الله له سبعمانة ضعف . .

الى السلم وانتم الإعلون والله معكم .

الاسسلام بين الاقناع بالحجة ، والدفاع بالعدة

غَلُ الله تعالى وهو اصدق القائلين : « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجمعلهم بالتي هي اخسن ۽ ان رياء هو اعلم يمن ضل عن سبيله ، وهو اعلم

, نشر الاسلام دهوتيه بالحكمية والوعيظة الحسنة . وشق طُريقه بالاقناع والحجة ، واسس علاقته بالإخرين على دعائم الاحترام المتبادل ، ودخيل المجالات العيانية واعيا لكرامة الانسانية ، وحقوق الشعوب ، وتحقيق

وقد أمر الله رسوله ان يجغل مضغفيه بـُـُقتي هي احمن ، لان الاحسان يجسّنب الِقلوب ال الداعس ، ويكتب الثقة بالهادي ومنع أن الله سيحتلف يعلم المُعلَنين المُنحرفين عن الجلدة ، الجانحين الى الالم ويعلم الراغبين في الهداية ، الذين يبتغون الوصول الى الحق عن التناع ويقين ويعلم أن خصوم الحق يتصدون له بالاذي ويعلم أن الامر قد يصل ألى الصراع المسلح ، فان أضل الصبر والمصابرة على مقابلة السيئة بالسيئة والعالية بالعالية . قل سيحانه : , وان عاليتم فعالبوا بمثل ماعوقبتم به ، ولكن صبرتم لهو خير للصابـرين ، ولنما فضل الله الصبروالاحتمال رغبة في عودة الخصوم الى المودة والحق والامتثال ، والله قادر على هدايتهم غفور لإسامتهم و عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم

منهم مودة ، والله تدير ، والله غفور رحيم ، . وكان صلى الله عليه وسلم اذا خير بين امرين اختار اَيْسُرهِمَا عَلَمْ يَكِنْ اثْمَا فَقَدْ اسْتَشَارُ اصْحَابِهُ فِي أُسْرَى يدر ، فاشار عمر بن الحطاب بانتلهم واشار ابو يكر بلخذ الغيبة منهم . قاحد براي ابي بكر ، لانبه اقرب للرحمة

صياما مقبولا 🗷 اية قرانية 🗷

أن الله كان سميعا بصيرا ، ≡ الصير ≡

قال الأمام على (رض) الصير مبران . صبر على ماتكره وصبر على ما تحب

أطول سـورة في القران الكـريم هي سورة البقرة وايساتها (٢٨٦) ، وهي اول سورة نزلت في المدينة . امنا اقصر سورة في القران الكريم هي سورة الكوثر وايقها ثلاث ، نزلت في مكة بعد سورة

« أن الله يأمركم أن تؤدوا الإماثات

۔ اطول واقصر ■

(والعنفيات) واطول اينة في القران هي : (ياايها الذين امنوا اذا تداينتم

بدين الى اجل مسمى فلكتبوه ... إ أية (٢٨٢) سورة اليقرة . واقصر اية في القرآن الكريم هي : (طه) سورة

قلل رسول الله (ص) ، من صلم رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ماتقدم

وعن سهـل بن سعـد (رض) عـن النبي (ص) قال :، ان في الجنة بـنبا يقال له الريان يدخل منه الصائمون يوم القيامة لايدخل منه معهم غيرهم فـلذا دخلوا اغلق فلم يدخل منه احد ،

طه . مكية نزلت بعد سورة مريم

سيكون الإقطار لهذا اليوم في الساعة

(٧٠٤٤) اما موعد الإمسال ليبوم غد فسيكون في الساعة ٢٩. ٤

■ مواقبت الصلاد ■

الفجر ١٥٠ ؛

الظهر ١٠٨

العِصي . ١٤ . ٥

المغرب ٧٠٤٤

العشاء ١٠٤

فجر الخميس ٤٠٤٩

🗷 المية 🖀

القلوب نطقت الالسن بالفروع ولايظهر

الود السليم الا من القلب المستقيم

قال اعرابي اذا ثبتت الاصبول في

وقال اخر من جمع الدمع المودة

الصادقة رايا حازماً ، فلجمع له مع

الى اهلهـا واذا حكمتم بـين النـاس ان. تحكموا بالعدل ان الله نعما يعظكم به

🖿 في الصنيام 📰

المحبة الخالصة طاعة لازمة

صحة المعدة .. في الصوم

الشسيخ يسونس السامرائي

بالامس تعرفنا على اهمية الالترام بعدم الإسراف في الاكل والشرب حفاظا على ضحة المعدة وصحنة الجسم .. ونلتقى اليوم لنتعرف على ماسيعانيه المساثم بعد تخمسة الفطور وبعيد

، وقد يعانى هذا الشخص الارق .. ۋان

ونهارا ويمجرد اتصالهم بالجمعية

عن هـذه الحُدمـات وغيرهـا تحدث

لزاوية . في خدمتك ، السيد هاشم

عبدالله طه السكرتين العام للجمعيية

العراقية للسيارات والسيلحة والوقاية

🛎 للجمعية مجموعة من الرافعات تقوم

يتلبية طلبات المواطنين فيما يتعلق

ببنحب سياراتهم العاطلة وايصالها الى

الكيان المطلوب لقياء مبلغ قدره -, ١٥٠

دينارا داخل مدينة بغداد و -، ٢٥ دينارا

ن اطراف مسيئة بقيداد ولاعضناه

الجمعية تخفيض بنسبة ٢٥٪ على

من حوادث الطرق قائلا :

مستشفى ابن التقيس

مدينة الطب

شكاوي المحاري

مبيرية الجنسية

والإحوال للنثية

شكاوي امانة بغداد

بيرية للرور العلمة

ELEE.T.

MANAYT4

PPPTEM

MYTELL

.

PETERST.

مستشفى الهلال الاحس

مستشفى الكرخ الجمهوري

مستشقى الطوارىء

مُستَعْمَعُ صِدام الركزيُ للاطفالُ ١٩٤٦٦ ٩ ٤٧

ATOAY-1

PPAPER

AAYTTEA

VYETATE

WILTEN

فعندما ينام الصائم على التحمة او الإفراط في الإكل فيأن المعدة ستصيف بالاجهاد وتعانى ماتعانيه اثنباء الليل

يتناول طعام السحور فانبه سياكل كفايته او اكثى قليلا تحسبنا لجنوع

النهار .. وهذا ماسيريد نقمة على المعدة ويسبوء ملخلف طعلم القنطور طعبلم السحور في المعدة وينعكس ذلك صباحا على الصبائم وفتراه يعانى من العطش منو بنيب متفاوتة لإن التخمية تزييد العطش وشرب الماء في التحمة لايروي

وتزداد الحقة سوءا . شام فاشه يتهش الى السحور خناسلا متثاقلا منهوك القوى .. فان تهيأ وشرع

◙ الجمعية العراقية للسيارات والسياحة والوقاية من حوادث الطرق :

نحن في خدمة المركبات وسائقيها ليلا ونهارا

الا ان جسم الانسان له القابلية على منوازنة المناء داخله فيدارى العبطش بترطيب فمه وشفتيـه بقلعـكِ .. وقد يعانى ايضا من الحموضة في المعدة في الصبح وهذا عارض يدلل على التخمة في القطور والسحور .. الا أن الصوم علاج وراحة للجهاز الهضمي لذلك فبان عدم خناول اي طعام او شراب خلال السوء

الاضطراب الحاصىل بها ويعيىد عليها صحتها ونشاطها

محييط الامعاء الكيمياوي وغير ذلك تؤدي الى حدوث وتكون غلزات مزعجة وتسبب مضايقة للصلام .. الا أن مثل هذه الحقة سرعلن ماتتبدد عند القطور وعند اتباع الطرق الصحيحة بالافطار

لأاعة والتلفريون

🛎 تلفزيون 🖿

القناة الاولى ٢

-, ٦ البرنامج النيني ، الهواية

٩.٣٠ فوازير المناسبات تمثيـل يحيى

١١,١٥ المطسيل المحسل و الإمياني

الضالة ، تمثيل هديل كامل ومحمود ابو

١٢,١٠ المسلسل العبريسي ، قصر

الشوق ، تعثيل محمود مرسي وتيسمير

القناة الثانية

-. ٥ المسلسل الديني . لااله الا الله ،

٠٢٠ ٥ افلام كارتون

٣٠ , ٦ الفترة الدينية

٥٤,٧ يوميات صالم

ــ. ١٠ العلم للجميع

ـ. ۱۲ برنامج دقائق

ـ, ١ ألفيلم العربي

-، ٦ فوازير نيللي

٨٠٣٠ برنامج اعلا وسهلا

العلمية ،

الفخراني

٠٣. ٩ المطمل العربي

تعفن بعض الغذاء الزائد بفعل كاثنات

حية تعيش داخل الأمعاء واضطراب

معاناة اخرى يعانيها الصائم الذي

يصاب بالتخمة فرعلتا مرحلتي الإطعام (الفيطور والسميور) وهي تنكبون الغازات .. فالتخمة توك غازات كثيرة في

الامعاء بفعل التفاعل الذي يحصل بين دون ارياك المعدة .. المواد الغذائية والعصارات اليضمينة كجيزء من التمثيل الضذائي . كما ان

المرور السريسع رقم (١) كما قبررت

الجمعية افتتاح فرعين نها الاول في

مدينة المن البصرة والثاني في المحافظة

■ ويعكنك عزيزي القارىء الاستفسار

او طلب اي معلومة من الجمعية عبـر

الاتصال هاتفيا على الرقمين ١٨٤٠٥٥

و ٥٣٧٥٨٦٢ يوميا من الساعة ٨ صبلحا

هناء عبدالجبار

الاولىئىتوي .

المسدليات الخافرة

كان لعل بن الحسين (رض) الملقب

يزبن العايندين جاريسة وقد قسامت مرة

تمبيله أنأاء في وضوئه ليتهيا للصلاة

أوقع الأبريق من يدها على وجهه فشجه

فعا أنْ رفع بصره لها حتى قالت : أن الله

عزوجل يأول (والكاظمين الغيظ) قال

لَهَا : كَتْلُمْتُ غَيْظَى ، فَقَالَتْ : ﴿ وَالْحَافِينَ

عن النباس) فقال لهنا : عفوت عنك ،

فقلت: (والله يحب للحسنين) . فقال

لها: اذهبي فانت حرة

الصيطيات الشافرة لهذا اليوم في

فيثم عبدالكريم حجى عبن البير الدورة حي الميكانيك الارتواء حص التأميم لبو معلف قرب

جنان نوري _ العطيفية

الدعاء سمدينة صدام سنسارع الكيارة 🎉 أما الصيدليات التي تبدأ حُفاراتها مِن

الساعة ــــــ عساء وحتى الساعة ـــــ ٧ من صباح اليوم التالي فهي : فراحم الهاشمي _ مدينة صدام شارع

الوفي _ الحرية الاولى _ مقابل ثانوية

الِعِهُودِ _شَارِعُ ابِي طَكِبٍ / حَي القَاهِرة

والتأميم 🗃 مسينلية عرفة و السلامانية و مسلية حسين 🗷 اليمنزة 🗷 مبيطية الرازي و النجف و

مستبلية الأمام

📆 هواتف تهمك 🍙

. .

الاستعاف القوراني

الحريق

الكهرباء

الدفاع المدنى

أمطار صدام الدواي

إجركة الطائرات

أهركة القطارات

السنتشفى الكرخ للولادة

مبنة بغداد وضواحيها والتى تبدأ خفاراتها من الساعة ٧٠٠ مساء وحتى المناعة ــر ١٢ عند منتصف الليل هي : عائد السعدون ـ حى الحمراء ـ قـرب

نادي التجارة

عبدالله_شارع الرشيد/ الربعة

المحافظات

القادسية مسيلية على 🗷 بابل 🗷 مسطية مؤيد



خنلال هذا العبلم ٨٠٠ عضو وتنيير كعبا سباهم مكتب تعليم السيباقية خذمات شتى يستفيد منها المواطن الجمعية هيثة ادارية برئاسة السيد التابيع للجمعيبة خلال عبام ١٩٨٨ لللك لو اسطة نقل خاصة تقيمها له مدير للرور العام وعدد من الاعضاء من بتدريب حوالي ١٢٧٠ مواطنا ومواطنة الحمعية العراقية للسيارات والسياحة على اسس علمية حديثة مـزودة بكظـة والوقية من حوادث الطرق . هذه يينهم معشل من وزارتي الداخلية الجمعية اخذت على عاتقها منذ تاسيسها واللية ولكون الجمعية ذات نفع عام وسائل الايضاح والهدف منته تخريسج فان تقديم خسساتها لايقتصر على سواق ماهرين متدريين ملتزمين يقواعد اشاعة الوعي المروري وتقديم المساعدة الاعضاء فقطوانما لكافة المواطنين للمواطئين ولاعضائها عند عطل سياراتهم عير مفارزها المكاثبكية ليلا

وبالتنسيق مع مديرية المرور تشرف الجمعية على سلحة الاختبار الواقعة في الحبيبية لقاء استحصال مبلغ تعروب دنافير من المتقدم للاختبار .

■ وماهى الخدمات الاخرى التي تقوم يها الجُمعية 9 ـ يقوم مكتب الجمعية يوميا بتمشية امور للواطنين العراقيين والسواح من الاجانب فيما يتعلق بتزويدهم بلجازات السوق النولية ونفاتر المرور النولية

وشهادات ملكية السيارات وكخلك الإحابة عل كافة الاستفسارات المتعلقة بقسفر والطرق الخارجية اما الاعضاء فتجدد نهم سنوية السيارة ولجازة السوق في مقر الجمعية وبلغ عندهم

دُات العلاقة . ■ وماهى خطط الجمعية السنقيلية ؟

ـ ستشهد الجمعية في المستقبل القريب تنوسيع مضارزها عبلى الطرق الحامية واقلعة ورش تصليح وخاصة على طريق

الله وماذا عن نشاط الجمعية في المجال

- وفي مجال الوقاية من حوادث الطرق

لحماية المواطنين والوعى للروري بين

. السواق انبثاث عن الهيئة الاداريــة

لجنة وقاية من حوادث الرور برناسة

السيد عدير المرور لوضع برنامج سنوي

يتضعن اقنامته الشنوات والمصارض

واصدار مجلة نداء السلامة ومطبوعات

ونشريات وببوسترات تبوزع للجهات



هذه دعوة لحضور الاسية الموسيقية التي تقدمها الفرقية

السمفونية الوطنية العراقية في الساعة

الموسيقية بعيث ميلاد السيث الرئيس القائد عندام حسين . ٨,٣٠ من مساء اليوم على قاعة مسرح عرف لبياتريس اوهانيسان واكنس الرشيد ضمن احتفالية دائرة الفنون

نفداد ١٠٠٠ يعال

... Tride TY ...

414771

4777174

TATTYAA

AA3++++

المصرح الوطنى

مسرح الرشيد

ورارة التجارة

وزارة التربية

والبحث العلم

وزارة التعليم العالي

وزارة العمل والشؤون

وزارة الثقفة والإعلام

AATSSYS. ******* THE MYTTO LAND THE LEGIST OF THE STREET

مُكْتِب شَكَاوِي الْمُواطِنْين في وزارة الداخلية

الشرطة العامة على الرقم (١٩٢٢هم)

A STREET OF THE PARTY OF THE PA

من بين مايتضمت منهاج الامسيبا

من السلمات العربيات الشجاعات حروب الردة الى ان قتل مسيلمة اللواتي ابلين في الجهاد ونتعرف اليوم على بعض اخر منهن 🗷 ام ستان الإسلمية . خرجت مع النبى (ص) ال خيبر

 ام عطية نسيبة بنت الحارث الانصباريية غيزت منع الرسبول

تعرفنا في لقاء سابق على بعض

الكذاب فرجعت الى المدينة وبها عشر جراحات بين طعنه وضرية 🕿 حفصة بنت سيرين كانت تخرج

■ وسالوا طغيليا يوما اي سورة تعجبك في القران · فردُ عليهم

🖪 محمد رجب السامرائي

المرأة في الاسلام

WANTELN FINESCHEEN SELECTER SELECTED SE

■ قيل له فأي الأيات قال: درهم ياكلواويتمتعوا • ':

إلى معسارك الاستسلام مسع الفيسي رص) ■ ام الضجماك بنت مسعمود الحارثية شهدت خيبر مع رسول

■ أم حبيب الانصارية قاتلت في

الله (ص) فاسهم لها سهم رجل .

①

طرائف وظرائف

يحل رمضان ضيفا على ربوعنا فيعطرنا بطيب المنسم . ويزدهى الكون

- وفي لياني الصيام الحافلة بالسرات وبالبهجة والإنشراح . فلتقطمعا بعضا

■ شوهد اعرابی یاکل فاکهة بالنهار في شهر رمضان فقیل له ، ماهذا ٠ -

فقال الإعرابي رايت في كتاب الله . كلوا من ثمره اذا اثمر ، وانا خفت ان

■ دق نصيب على الاحوص بابه فأبطا عليه ، وكان الاحـوص حين سمـم

صوته يخفى ملكان امامه من طعام وشراب حتى لايراه مفطرا في رمضان

- - اراك أبطات على . قال الاحوص ، كنت في بيت الخلاء . فقال نصيب

واين عبيدك بفتحون في . انصا كنت تاكل وكنت تخشى ان اراك ، فقال

نورا من محياه الباسم .. ففي رمضان خلود للنفس خلود للطاعة والعلا

من الطرائف والملح والنوادر النادرة عن ضيفنا الكريم

اموت قبل وقت الافطار فلكون عاصيا

فلما فتح قال له نصيب .

الله ربي يغفر الذنوبا

فلاتكن من دونه رقيبا

ان شئت قدمنا لك الحلسا

وان تشا فالرطب العجيبا

نغري به العيون والقلوبا

من هجر جننا به رغيبا

كل ماتشاء اننى لصائم

والله ربى بالقلوب عالم

والنار فيها للذنوب جلتم

انى غلى ذنبي لديه نادم

وكيف ينجو في الحساب الإثم

وليس ٹي من نوم رہي عاصم

🕿 فقال نصيب

🛎 في خدمتك 📹 في خدمتك 📹 في خدمتك 📹 في خدم



ـ. ٨ البرنامج القارسى الموجه -. 4 فوازير حول العالم تقديم شريهان ٩٠١٥ المسلسيل العسريي ، وكسيتها القضية ، تمثيل عمر الحريــري ورجاء

الحلمية، ـ. ١١ برنامج سؤال وسؤال ١١,١٠ المسلسل العربي ، من وحي ابو

الجداوي

٣٠٠٠ سهرة عراقية مختارة 🗷 صوت الجماهير 🖪

4,20 ولاتلعب بالنار، لراغب عسلامة . .قنك المياس، لطروب ، وقلبي هنايم.

.. ١١ مواقف من السيرة النبوية ١١,١٠ ، يانازلين البحر، لسعاد محمد . ،سنــة اولى حب، لمحمد شعريف ، دانه

B BBBBBBBBB B

بالاضافة الى زيارة جامعة البصرة بدعوة من معهد الدراسات القومية والاشتراكية في الجامعة المستنصرية والموصل . علما أن البرقسور كان قيد القى محاضرات عبل طلبة الدراسيات يزور القطر حقيا مساعد رئيس جامعة وين الثائية الغرنسية البرفسور جاك العليسا في المعهد المذكور وتصاحث مع اساتذته في القضايا الإقليمية والدولمة توبى استلأ تاريخ العلاقات الدولية التى تهم العراق وفرنسا كما قلم بزيارة حيث سيلقي البسرفسور خسلال هــذا الاسبيوع مصافسرات في قسم اللغة الى اتصاد المؤرخين العرب وعدد من المؤسسات العلمية والحضارية ق الغرنمية وقسم التاريخ في كلية الإداب كما سيقوم بجولات حرة في مدينة بغداد

من اصدقاء التعارف

 الاسم: محمد عبدالرحمن السيد سالم العمر : ٢٣ سنة الهواية : الشعر وكتابة الخواطر وجمع الطوابع الغشوان: محافظة ثبنوي _ النشاة العامة لكبريت الشراق ــ ص . ب ٤٥ ـ المنطقة الرابعة .



٣٠ ، ١١ مسلسل الف يوم ويوم ١١٠٤٥ على تلاكينا، لجبواد محسن : ·بتسال ليه على لفائزة احمد . .هوى ياهوي، لاركان فؤاد ١٢٠٥ ،عـلى رمش عيسونهـا، لودبـع

الصناق . ،منا تحناولوش، لعنايندة

الشباعر ، -سيامحني، لعبيد الكبريم

عبدالقادر ، ،مالي ومقك، لمني مرعشيل ١٢،٤٠ ،اخاف احجى، لزهور حسين ، ، حلفت عمري، لحسين جاسم ، ، مايجو ز على الغربة. لداليدا . ١٠١٥ مدق الباب، لسوران عطية .

،يابو عيون السود، لكارم محمود ٣٠. ١ مسلسل غيوم يبددها الحب ١٠٤٠ -لا ياهوي، ثائدة نزهت ، سعد ابه، لعبد الحليم حافظ MET THE ME THE THE SECRET STREET

ابدال مظلات مو اقف حافلات نقل الركاب

سيتم قبريبا ابتدال مظلات مواقف انتظار حافلات نقل الركف الصالية بمدينة بغيداد بمواقف جديدة كونكريتية ، وتثميرُ المضلات الجديدة وقياسها ٢٠٥ ق ۲٫۰ متر مربع بتصامیم تتناسب مع النهضة العمرانية للبيشة بغداد ويقشكل الذي يلبى هلجة كل موقف وحسب الكثافة اليشرية للعبطقة

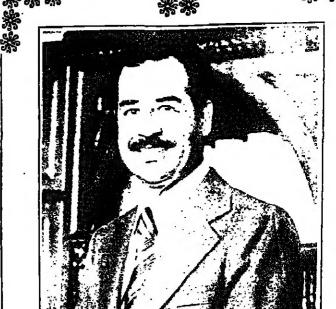
THE TEST OF THE SECOND STREET BEGÜCKEBEGEGEĞÜLEEB افراح .. افراح .. افراح BB. 03

🗷 عيد معلاد 🖿

يوم الخميس المُأخي اطفا الطفل اوس فاضل حميد حسين الشمعة السادسية من سني حباته ، علني الشمعة اللة 🖬 مولود 🏙

في الخلمس من الشهر الحالي رزق السيد اياد فؤاد على والسيدة عقيلته بمولور اسعيّاه (احمد) اقر الله به عيون والبيه

CORCERSES CORCES CONTRACTOR



شركة سربست عبدالخالق سعيد

الميكانيكية

للصناعات الإنشائية/ عامة

بقلوب مسؤمنة بحب الوطن والقائد ، ولمناسبة عيد ميلاد بطل النصر والسلام ، ورائد نهضة العراق السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله

نتقدم بازكى التهاني والتبريكات سائلين المولى العزيز ان يديمه ذخرا لشعبنا العراقي العظيم .

المدير المفوض سربست عبدالخالق سعيد / السليمانية /



هيئة الانواء الجوية العراقية

بكل فخر واعتزاز يتقدم مدير عام ومنتسبو هيئة الانواء الجوية العراقية باسمى أيات التهاني واجمل التبريكات الى قائد مسيرتنا وباني عراقنا الحديث السيد الرئيس القائد

لناضل

صدام حسين حفظهالله

بمناسبة عيد ميلاده الميمون في الثامن والعشرين من نيسان الاغر ، وبهذه المناسبة العزيزة ندعو الباري عز وجل ان يطيل عمر قائدنا الحبيب ويحفظه ذخرا لنا ولامتنا العربية على طريق العز والمجد ، معاهدين سيادته على المضي قدما في خدمة العراق العظيم وخدمة الامة العربية المجيدة حتى تحقيق وحدتها ورسالتها الخالدة بظل قيادته الحكيمة

المدير العام المدير العام الدكتور شاكر عبدالعزيز عبداله



معمل حدادة الغدير لصنع الابواب

والشبابيك

في عيد ميلاد القائد نتقدم باسم جميع العاملين في معمل حدادة الغدير بازكى التهاني والتمنيات لبطل النصر والسلام ورمز كرامة

العراق السيد الرئيس المناضل

صدام حسين

اعاد الله العيد وقائدنا في اتم الصحة والسؤدد ، انه سميع الدعاء .

ادارة معمل حدادة الغدير لصنع الابواب والشبابيك جليل وفلاح كركوك شارع الثورة ساحة عد المحافظة



ازكى التهاني واطيب التبريكات نرفعها الى

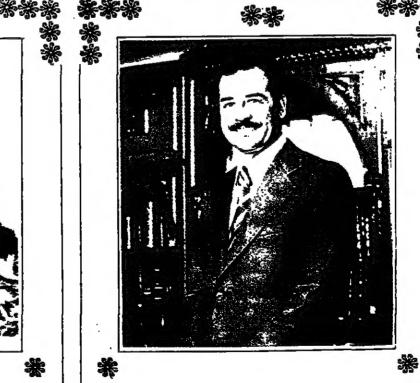
باني مجدنا ورائد مسيرتنا في العـرّ والكرامـة

اسواق ومسرح وسينما عشتار

لمناسبة عيد ميلاده الميمون

وبهدم المناسبة العريزة نجدد عهد الوفاء والإخلاص لقيادته التاريخية الحكيمة

طالب شهاب المختار المختار المعتار



مبروك لشعبنا ميلاد قائده المنصور السيد الرئيس المناضل

صدام حسين

وبهذه المناسبة العزيزة اتقدم بازكى التهاني والتبريكات مبتهلاً الى الله عز وجل ان يحفظه رمزا لكرامتنا ورائدا لمسيرتنا ، انه سميع الدعاء .

صلاح احمد سعید تجــارة عامــة



مع فرحة الشعب في ذكرى انتصاراته وتحريره لارضه تأتي ولادة مخططهذه الانتصارات التي يرفل بها شعبنا وجيشنا الجبار ويسعدني ان اتقدم باسمي وباسم مساهمي شركة مدينة الالعباب المساهمة ومنتسبيها باصدق التهاني القلبية الى قائدنا الرمز السيد رئيس الجمهورية المناضل

صدام حسين حفظه الله

في هذه الذكرى العزيزة .. مبتهلين الى الله العلى القدير ان يحفظ قائد مسيرتنا ويعيد عليه وعلى امتنا العربية وشعبنا هذا اليوم الخالد ونحن مستظلين بقيادته الحكيمة .. وسيكون الدخول الى موقع المدينة مجانا في ذلك اليوم الميمون

عارف اصف محمود رئيس مجلس الادارة



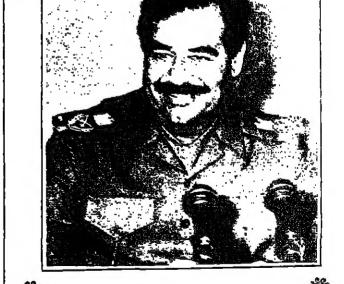
فرع الزراعة والري لمحافظة السليمانية

بكل فخر واعتزاز يتقدم مدير ومنتسبو فرع الزراعة والري لمحافظة السليمانية الى صانع . النصر والسلام ورمز شعبنا وقائدنا الرئيس

صدام حسين حفظه الله

بازكى التهاني واجمل التبريكات بعيد ميلاده الميمون سائلين الله عزوجل ان يحفظه ذخرا لنا ليقودنا نحو التقدم والازدهار

مدير الفرع احمد محمد غلام



معمل اسفلت وكسارات الاخوان

لمناسبة عيد ميلاد بطل النصر والسلام السيد الرثيس القائد

صدام حسين حفظه الله

نتقدم بازكي التهاني

والتبريكات .. داعين المولى العلي العزيل ان يديمه ذخرا لشعبنا ورائدا لمسيرتنا في العل والكرامة والشموخ ..

عدنان وجودت عرالدين مجيد كركوك/ شارع الثورة قرب المعهد الفني هاتف ۲۱۷۱۱۵

هل حصل

المقاول على حماية

محافظة ديالي ؟

أأن حصول موافقة المبيد محافظ ديال ومديس بلدية

يَعْقُونِهُ / الرَّكُرُ عَلَى السَّمَاحِ للمقاول عَامَم محمود حَصْر

بهدة المحلات التجارية التي اشتراها خبيثا بهدف تجليق

تَكُلِيهُ السباحرين تجاوزا على قانون ايجار العقار ، ومن

ألم قيليه باعادة يناثها يدون الحصول على اجازة بناء

ولله البهول للتطقة بتوقف التصرفات العقارية فيها

وقق الفارة (١/١) من المادة (٤) من قانون الجار

﴿ إِنْ عُوالْفِلَةِ السِيدَ مَحَافِيْهُ دِيالَى وَمَدِينَ لِلْدَيَّةُ مِعْقُومِةً /

الولز يقيام القلول اعلاه بهدم البناء ومن ثم بناته بدون

لتولق بقاء وتحت انظان الواطنين في تلحية حلولاء وفي

عَيْلَةُ لَلْمَقُلُولَ مِنْ مَصَافِرةً ارضَهُ بِمُوجِبِ الْفَقَرِةُ (٣.)

ولهمه الاسباب حبثت طارقا باستعداللكم رآحيا التقميل

والوافقة على ارسال من تنسبونه للاطلاع على حال البناء

والاستفيتار بن القاول عن كيفية تبناء الملاء يبون الجارة

ويتأم ويتبية حضول القاول عبل ثلك السماحية ، كما

الجو التفضل بارسال ممثل الى محكمة التميير التامية

النَّوْي ١٨٠/ ب/١٨٨ بداءة جلولاء التي مضي عليها

وَيُقَارُونَ عَلِما كَامَلا فِي حَينَ انْ السَّقْفُ الرَّمْتِي حَيْدَ يَقُرار

وكالبا تقبلوا فلأق التقدير والإحترام سيدي القائد

الرار سجاس فبادة للنورة اعلاء

عِبْسُ عِيدَة الثورة بمدة سنة اشهر .

بنها اجازات البناء لوتوعها ضين الشريط الجدودي

" سُنيدي الرئيس القائد

الكلمات المتقاطعة

🖿 يقدمها اليوم محمود عطية ضلحى احمد/ بابل 🖿

١-كاتب مصري ـ راحل

٢_اغنية لام كلثوم (م)

جماعة من الناس

(a) wi-(a)

٣_ ارتدا (م) _ اسم علم مؤنث _

٤_قـل (م) _ رنه _يـس السم

٥_ الاسم الاول لمطربة عربية _

٦ ـ بلد عربية ـ مدينة عربية (م)

٧_ بضاعة _ بلد عربية بدون ال

الحيدوان صفير (م) ـ ملكي

(م) _يدس _للنداء _مادة قاتلة

١٠ ـ سبل و ميعثرة ، _ عاصمة

٩_يدق ـ عاصمة عربية _رجاء

اسبوية (م) ـ عاصمة افريقية

١١_رتبة عسكرية اجنبية (م) _

شلانة حروف من القرد _ الريش

١٢_ شعديد البسرودة - الام

۱۳_نصف و النياصر و _ فيات _

عكس جزئي (م) _يتعب ويشقى

(م) ـ مطربة عبربية (م) ـ

10_كاتب اسلامي مصبري ثبال

جِلْارَة في الإيام الإخبرة من الملكة

١٦ ـ شاعر عراقي له عدة دو اوين

العربية السعودية

العنوان التالى:

ء عبعثرة ء

(مبعثرة ه

١-البضاعة (م) -مذيعة عراقية

٧_ صبديق (م) _ عاصمة الفن

٣ـ اسم علم مؤنث ــرحب (م) ــ

٤_ نصف ، سجبود ، _ محافظة

عراقية _ من الفواكه (م) _ حرق

٥- ارهاق - دولة عربية (م) - من

الغبواكية محسقة تصيب جسم

٧ ـ مسرفل (م) ـ بكي ـ يصنع

قرارا ـ خريج دفعة واحدة (م)

٨- الامر من المثي للجماعة (م) -

٩۔ اسم علم مذكر (م) ــ للتاوہ ــ

١٠ ـ للنداء (م) ـ موسيقي ـ

مقيساس ارض (م) ــ المعيسود في

١١ ـ داخل الثمرة ـ دولة عربية

دولة عربية (م) _غنال _يصر

١٢ ـ هـرف + عدل (م) ـ جيمال

اوربية (م) _اسم علم مؤنث

\$ ١- من الحواس - مذيعة عراقية

١٠- عاصمة عربية (م) -مذيعة

بدون ال ـ عامل نظافة

الجاهلية

عن اسماء السيف _ اطرب (م)

الحاكم (م) ـحرفان من ليرة

الانسان عند تعرضه للحرارة

ممثلة مصرية _ في الجسم (م)

والابداع العربي(م)

أكتبوا بالتقيد والتردد وبالجوف الحتمالات أن تكون الدولة راضية أو غير

الوئيس القائد صداء حسين

بعد أن بت القضاء في منوضوع التعويض .. ادعى بوجود التزوير!

الموافقة التي حمت المضالف من مصادرة ارضه ومكنته من بنائها!

🖪 رسائل لاتنقصها الصراحة 🖪

وزارة المالية ترد على شكوى تأمينية

جريدة الجمهورية الغراء

تهديكم هذه الوزارة اطيب تحيلتها وتشير الى رسالة المواطن السيد عبدالجليل خليل التميمي المنشورة في جريدتكم الغراء بعددها ٧١٣٧ ق ٢٨/٣/٢٨ بعثوان (هل جصل التزوير المدعى به في وثيقة التامين) ؟ أ- بصند موضوع الرسقة اعلمتنيا شركة التيامين

الوطنية بتفاصيل معاملة المواطن المذكور وكما ياتي أولا : بموجب سندي القرض الميرمين مع المصرف الزراعي التعاوني منح المواطن السيد عبدالجليل خليل عزيز سلفة مقدارهـ، (٧٥٠٠٠) خمسة وسبعـون الف بيئار لبناء حقل بواجن والتزم بموجب عقدى التسليف وقانون وننظلم المصرف الزراعي بسلجراء التسامين عيلى المشروع من خطر الحريق والاخطار الملحقة وتسديد اقساط التامين بعزيزا لحق المصرف الموثق بالشروع الذي يشكل الضمانة لاسترداد الصلفة .

نطعا : تم اجبراء التأمين وفق الاصول حيث قام التى يقرضها عليه عقد التأمين مقابل التزام شركة التامين بتسديد التعويض حملية الصالح المصرف السلف .

ومن أولى واجيات المستلف المحافظة على محل التأمين (الدار او المصنع او حال الدواجن) وابلاغ شركة التامين خلال مدة يحددها العقد عن اي حكث مشمول بالتأمين لكي تتمكن من تحديد الإضرار والتأكد من كونها مشمولة بالتأمين من حيث السبب والنتيجة قبل تقيير او زوال أثارها . وبالتامين المنكور يكون المصرف قد حافظ على السلقة من الإضرار الطلجمة عن حوادث عرضية (لا علاقة لهنا باهمسال المؤمن له او كمونها حسوادث واقعة لامحال ، اي غير عرضية) اذ انه هو المستفيد في النهاية من التعويض طللا أن التعويض ينفق على أعبادة بناء المشروع الذي هو ضمان السلفة .

تسعيد العجيد من التعويضات لستلفين تحرضوا لحوانث مشمولة بالتأمين وقاموا بما يقرضه عليهم العقد

رابعا: بتاريخ ٢٤/٢/٢٨٤ راجع المواطن المنكور مركز شرطة ذات السلاسل واخبر عن حصول انهياري جدران حقل النواجن العائد له ، ويموجب افادته التي ادلى بها امام قاضي التحقيق بتاريخ ٢٧/٢/٢٨١ الموثقة بثوقيعه وتوقيع قاضي التحقيق اغاد بالاتي :

مقاطعة ؛ ب طعاج والمحاز بالإجازة المرتمة ٢٦٤ه وتاريخ ١٢/٧ (دجاج لحم) وان سبب الانهيار هو السلح والبناء بالبلول الصلا ، وقد قمت ببناء قسم من المائط المنهار بالطابوق والسمنت ظم يتاثر بالعوامل

المذكورة وهذه اقليتي } . خَامَسا : رَفَصْت شَرِكة التّأميُّ الوطنيَّة طلب التعويض لسببين الاول هو ان الاضرار (الرطوبة والنزيز) غير مشمولة بالتامين ، اذ لاتعتبر حوادث عرضية وسالتاني لايستحق المواطن التعويض ، والثاني هـو انه ملزم بليلاغ الشركة عن الاضرار خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ وقوعها للاسباب المبيئة في (ثانيا) اعلاه في حين انه ابلغ عن الضرر بعد مرور سُنتة ونصف وبعوجب

اعترافه الموقع من قبله والموثق من قبل القاضي الطعون التمبيرية .

والقانون من التزامات .

ولعدم قناعته بقرار محكمة التمييز تقدم ينظب

الاسركية والاستاذ نيكولا كونستا

استنلا الكيمياء العضبوية لهذا

دعوة للعراق

للاشتراك في مؤتمر الاغذية

تلقت وزارة الشارجية من

مؤمسة التفنية والزراعة

الدولية دعوة لحضبور الأؤتمىر

الذي متعقده في الشرويج وتبحث

فيه مكتفصة الأفنات الثراعية

المنتشرة في اورية والمسرق

الاوسط ، وهذه هي المرة للرابعة

التى تدعو فيها للؤسسة الى عقد

مؤتمر جنديد منث تشكيلها حتى

سرانية الاقتصاد

الاقتمناد للسنة لثلثية الجديدة

علعنا ان ميرانية وزارة

، جريدة لواء الاستقلال ،

، جريدة الزمان ،

(قبل حوالي سنة ونصف حصل انهيار في القاعتين المرقمتين (٣ و٤) المسينتين على القطعبةن ١/٦٣ المحراف جدران القاعتين المذكورتين وميلانهما الى الخارج بسبب النزير في تربة القاعتين نتيجة قرب قلتمة (٣) من الجدول الرئيس للقطعتين اعلاه وزراعة القطعة المرقمة (٢,٦٣) المجاورة لقطعتي بالخضراوات واستعرار السقي خلال القصل الشتوي وهطول الامطارسبب كثرة النزيز وتاثيره على الاسس رغم كونها مشيدة بالكونكريت

سانسا : تعيدم قناعية الثواطن بقيرار الشيركية رفض التعويض اقام عليها الدعوى امام المحكمة الادارية بتاريخ ١٩٨٧/٥/٤ وبعد اجراء المرافقة اصدرت المحكمة المذكورة قرارها بتاريخ ١٩٨٧/١٠/١٩ رد طلب المواطن وقررت عدم استحقاقه للتعويض ، ولعدم قناعته بقرار المحكمة الإدارية قام بتمييزه بتاريخ ١٩٨٧/١١/٩ حيث اصدرت محكمة تعيين العراق قرارها بتناريخ ١٩٨٨/١/١٤ والقاضي بتأبيد قرار المحكمة الادارية ورد

العامة المنية الرابعة لمحكمة التعبير بتاريخ ١٩٨٨/٦/١٦ قرارها برد طلب التصحيح لعدم استناده الى اي من الإسباب المنصوص عليها في قلنون المرافعات

المنتية رقم ٨٣ لسنة ١٩٦٩ المعنل وبذلك اعتسب القرار القاضي بعدم استحقاق المواد للتعويض درجة البتات . ٧-بعد ان بت القضاء في موضوع التعويض وقرر عدم احقية المواطن به راجع هذه الوزارة وقدم عدة طلبات مدعيا وجود (تزوير) في وثيقة التأمين ، وبالاستماع الى وجهة نظره علمنا انه يقصد ان الوثيقة التي صدرت من شركة التأمين الوطنية واعتبرت جماعة المقشرضين من المصرف العقاري التصاوني (ومنهم المواطن نفسه) المؤمن لهم ، واعتبرت للصيرف مستفيدا منها ، غير صحيحة ، وانه كان ينبغي ـ حسب رايه ـ ان يكون المصرف الزراعي هو المؤمن له ويكنون المقتبر ضبون المستفيدين منها

درسنا وجهة نظر المواطن هذه فوجدنا انها غير صحيحة نلك أن للؤمن له في وثيقة التامين هو الذي يؤدي الالتزامات المقابلة لالتزامات المؤمن (اي شركة التأمين) ومن هذه الالترامات اداء اسط التامين والإيلاغ عن الاضرار ، والذي تحمل قسط التأمين في هذه الحقة هو المواطن نفسته ، وهو الذي يعلم بـوقوع الإضـرار ويتبغى عليه اعلام الشركة بها خلال شلاتين يبوما من وقوعها ، ولايمكن تصدور علم المصرف بسالاضرار التي تصيب الاموال المؤمن عليها وهي في عهدة المقترضين ليقوم بابلاغ شركة التامين بها

ان المادة ٩٨٣/ ٢ من القانون المدنى واضحة في تعريفها للمؤمن له وللمستفيد ولايمكن بموجبها الا ان يكون المُقترض هـو المؤمن له والمصـرف هو المستفيـد لصَّمَانُ قَرُوضُهُ ، وبنَّاءَ عَلَيْهُ يَظْهُرُ لَكُمْ جَلِّياً أَنْ مَا أَدْعَاهُ المواطن من وجود (تزوير) في الوثيقة غير صحيح ، وان الوثيقة صادرة بشكل سليم ، وان مانسب، ال بعض موظفي هذه الوزارة بعيد عن الحقيقة ولايستند الى اي سند من الواقع أو القانون .

اخيرا بيدو لنا أن محاولات للواطن لاتخرج عن اطار السعى للحصول على تعويض دون وجه حق بعد ان رد القضاء دعواه ، ترجو التفضل بنشر هذا الايضباح في جريدتكم الغراء وقبول فاثق التقدير.

عن وزير الملية كأمل كأقلم على العضناض

أنا احد ابناء مديشة المن البصرة

ورَغُم ملحصل فإن الفقرة (٢) من قرار مُجلس قيادة الله ورق المرقم ١٢٢٢ في ١١/١١/١١/١١ منحت الحق المستاجر بالبغال الماجور الجديد بموجب عقد جديد

المواطن للذكور بتسعيد اقساط التامين من خلال المصرف الزراعي ، تنفيذا لالتزامات المواطن العقعية ، ويموجب وثاثق تأمين الملف التي تستخدم لبناء دار او مصنع او مشروح دواجن فان المستلف ملزم بالقيام بعدد عن الامور

ثَلَثًا : تَصِيْر شَرِكَة النَّامِينَ الوطنية سِنُـويا وثيقة وأحدة أو (تظهيرة) لكل من المصرف العقاري والمصرف الصنباعي والمصرف الزراعي ، وتفطى هنده الوشائق الثلاث أو (التظهيرات) كافة السلف السارية المقعول خَالَ تَلْكُ السِّنَةُ ، ووثيقة المصرف الزراعي هي وثيقة

وطاقات دعوة

ه من حي البيضاء في بغداد وجه احد للواطنين دعوة الى الجهة للختصة في املثة يقداد لادامة ومواهطة اهتمامها بالشجار التي تم غرسها صوحرا على جِلْتِينِ الشِّلُوعِ الذِي يِسِداً من مدرســة القيروان لليقمين وحتى حي اوريجوار جامع القردوس لانها بحلجة الى السقي الستمر الذي قطع عنها وادي .. او

سيؤدي ال جفافها وهلاكها . ه من منطقة ابو دشير في بغداد وجه الواطنون من منتسبى جمعيــة احياء التراث للنصلة النبن وزع عليهم الاتصاد التصاوني الاسكساني قسطع الزافي الشكتية في المنطقة المذكورة دعوة الواطلة بغداد للايعسار بالتضاذ مايتني التنطيط شوارع النطقة لامكان ميكترتهم بتشييد مساكتهم على

بتلحة اين غريب وجه الدواطن خالد عَندُ حِسِينَ الجِثابي دعوة الى الجهـأت للختصة في محافظة الاتبار لتسامين

وومن النجف الجديدة وجبه المواطن عباس حمن عبد دعوة الى مديرية ماء ومجارى النجف لاتخاذ مايلزم العالجة اسباب انقطاع الماء عن المنطقة الجديدة الرابعة والثقتة والثانية لاسيما وان تكررت هذه الحالة واستمرارها ، بعد ان حبل أصل الصيف يسبب للمواطئين

نه ومن القرية العصرية التابعة لنلحية الاسكندرية بمحافظة يابل وجه المواطن صياح محمد على الجنابي دعوة ال بلدية الثاحية للايعاز بتعديل وتبليط شوارع القرية وازقتها نظرا لوعورتها

مثاك متاعب جمة .

الخدمات العامة التي يفتقر لها الحي وهي الخدمات الصحية والتبليط وانتح

» ومن اربيل وجه المواطن طارق غ**ف**ور مطح دعوة الى بلنية اربيل للاهتمام بالتنزه الجمهوري الكائن خلف رئاسة المُجَلس التنفيسڌي ۽ في اربيسل والذي يقتقر الى العنايية حتى لايفقد صفت الإصلية كمتنزه ويتحول الى ملعب لكرة `

القرض الدو ي

لشروعات الري

اشتهت وزارة السواصلات

والإشفال من درس الشروعات

التصرى التي ترى أن يشرع فيها

معد الحصول على القرض الدوي ،

عينها معلجة قضية القيضنانات

ولخياء المسلصات الشباسعية من

الإراضي ، ويعكن القسول بسأن في

طليعة هذه الشروعات مشروع

انشأه خزان الترثار ومشروع

انشاء سد دوكان على نهر الراب

الصغير ، ومند الطويلة عبل نهر

مشروع عمراتي

جديد بالارس

و حريدة الزمان ،

وقد وضعت الوزارة نبصب

الدارس .

وصعوبة السير فيها ،

من المراجع الرسمية

من الخطوط الجوية العراقية

* الخطوط الجوية العراقية رنت على مانشر في هذه الصفحة يتاريخ ١٨/٣/١٨ ١٩٨٩ تحت عنوان (بسبب خطأ من موفقة الذاتية) ضمن شكوى المواطنة سامية موجد

١ -ان المواطنة سلمية موجد رياح قد فصلت بتاريخ ١٩٨٣/٩/٤ بسبب تغييها عن سفرة الكويت بتاريخ ٢٤/٨/٨/٢٤ وسببت تأخير ٤٠ دقيقة للطائرة . ٢ - أن دعوة المفصولين والمفصولات كانت لاحتياج الشركة لقسم منهن ، وقد تمت مقلبلتهن من قبل لجنة برئاسة السيد الدير العام ، وقررت اللجنة عدم صلاحية المواطنة بمضيفة طائرات .

٣ ـ يمكن لصلحبة الشكوى مراجعة ادارة الشركة لمعرفة الاسباب التي لامهال لنكرها في صفحات جريدتكم اللوقرة .

ءن الهيثة العامة للطرق والجسور

* الهيئة العامة للطرق والجسور قالت في ردها على (بطاقة الدعوة) الموجهة اليها بتاريخ ١٦/ /٩٨٩/٣/ حول تبليط طريق قرية ام نسلي التلبعة لمحافظة بابل : أن الطريق المذكور لم يرد ضمن اسبقيات الطرق الريفية التي تزودنا بها المحافظة المعنية لكن يأخذ دوره في التنفيذ .

عبدالله اليوم احتفالا يجري في

وادي العبرب ألى الغرب من بلدة

الادم في شهرق الاردن بعث أسيسة

البدء بتنايذ احد للساريح

العمرانية الزراعية التي تنوي

حكومة شرق الإردن تحقيقها اما

المسروع الجنيد فالغرض منه

زيسادة الاراضي الزراعيسة في تلك

المنطقة وتقدر النفقات الكاملة لهذا

ء جريدة الحوادث ۽

المشروع بحوالي مليون جنيه .

ممتحثيان من الجيامعية

الامبركية

في كلية الصيدلة

كانت مديرية كلية الصيدلة قد

تقدمت بالشراح لاستقدام بعض

استندة الجامعة الاسركية (

بيروت كمتحنين ، وقد وافق

مجلس الوزراء لخيرا على هـذا

الطلب . وينتخلر أن يمسل الان

البىروقسور رونك يباوي مديس

كلية المسحلة في الجامعة

من المنشأة العامة لثقل الركاب الى المنشأة العامة للاتصالات والبريد

🛎 للنشاة العامة لنال الركاب –اجابت على رسالة للواطن لبراهيم زيـدان من سكنية حي اور النشسورة بتساريسخ ١٩٨٩/٣/١٤ تىجت عىنسوان (ئىخلام التوقيت) حول مرور اريع حافلات خط ٧٧ ق أن ولحيد يسوم ٧/٣/١٨٨٨ ق أساعة التأسعة صيلحا .

اللواطن لم تكن تعمل ضمن الخط ٧٢ .

بلغت (۳۲۹,۸۳۰) ديتارا ملايل

(۶۸٦, ۰۷۰) دیتارا فی میزانیته

السنَّة للطَّيَّة للنصرمة ، اي

بنقص مقدارها (۱۵۲,۶۲۰)

والمعروف إن اغلب هذا النقص

جاء ﴿ اعتمادات مديرية المكائن

والالات الزراعية امنا شنؤون

للعادن واستثمارها بططرق القنية

الحديثة فقد ارصد لها اعتماد

جُنِّص مقداره ٢٠ الف دينار لغرض

حقل زراعی

وافقت وزارة السالية عسلى

تخصيص العرصات الاميرية

الكثبتة ف محلة العزيزية بقصية

الرمادي لوزارة للعارف لالخاذها

سرسة نموذجية وحقلا زراعيا

لدارس لواء الدليم .

• جريدة الاخبار ،

التحري عن هذه للعادن .

وأبيما بلي نص الإجابة :

الياسلة ، ومن الموظفين المعروفين في لِلْحَافِظَةِ ، وقد ورنت لِي قائمة هاتف بمبلغ (٣٥٦) ديشارا عن الفترة التي كباثت قيها المديشة عارضة للقمف المجفعي المعادي ، والتي كثت خبلالها بعيدا عنها ، ولست الشترك الوحيد ق الوقت للذي تشكسر السواطئيين الكرام تعاونهم في رصد للخالفات بغية الإرتقاء ألى المنتوى الأحسن . وتحن من جانبنا نؤكد باستمرار ومن خلال

الذي تلقى مثل هذه القائمة ممن كاثوا بعيدين عن مدينتهم الشالية ، وكان المُغروض ان تقدم لنا عده القوائم قبل فترة مناسبة لنتعرف على احتمال اساءة استعمال غواتاتنا من قبل الجهات التي متأبعاتشا الميدائية اليومية ولكافة اشغلت دورنا خُلال فتـرة تركفا لها .. المتويات على ضرورة شوفع افضل ولكنْ تلك لم يحصل ، فكانت النتيجة ان الخدمات للعواطئين وتنفيذ التعليمات تتحمل مسؤولية دفع هذه المبالغ وتحبيد للقمر لغرض محاسيته وهذا ملتم عمله في شكوى للواطن اعلامحيث لهذا فاننى اتقدم بالرجاء لاعادة رصدتها مفارزنا التفتيشية وعوقب النبطر في هيذه المسالة التي لم تكن اللمس . كما نود ان نوضح بان احدى مسؤولين عنها ولدينا مايثبت كوننا الحاقلات المرقعة ٧٧٧ه والتي تكرها بعيمين عن دورنا النباء شرتب هذه

الاجور على هواتفنا . مع بالغ التقدير .



■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى

واليوم ٢٦/٤/١٩٨٩

معاهد متخصصة

تتوافر في العراق معاهد تربوية متخصصة لرعاية

الاطفل الصم والبكم والمتخلفين عظيا والمعوقين فيزياويا

والمتطوفين تلبعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية يتم

من خَلالها الحاق الأطفال المعولين في الصفوف الدراسية

كل حسب عوقه ويتلقون فيها منافج متخصصة وبرامج

تربوية حديثة تتناسب وقدراتهم بالاضافة ال تقديم

الرعاية الصحية والنفسية والاجتماعية والترفيهية لهم .

الرعاية الصحية

توجد في قضاء الكوفة العديد من للؤسسات الصحية

منها للركز الرئيسي في العياسية وللركز المبحى الرثيس

في الحرية بالإضافة الى (١٢) مركزًا صحياً فرعيا و (٣)

علما أن هنك ل مصافظة النجف عدة مستشفيات

منها : مستشفى صدام العلم ، الولادة والإطفال ، الفرات

فرق صحية عنتكة .

الاوسط، الطواريء والكندي .

قسررت وزارة الشسؤون الإجتماعية فتح معهد للمقعدين والعميان ، تناط ادارتبه مؤقتها يبميزية الشؤون الاجتماعية في

ه جريدة صوت الاهالي ۽

مستشفى الكوفة

قبرن وزارة البواصبلات المُنتَمِّية استشفى الكوفة .

ديوان الوزارة للنكورة .

امس ۲۲/٤/۲۹ امس

فتح معهد

للمقعدين والعميان

والاشبقيال تضميص البيبالغ اللازمية للقيلم بساكمسال الاغمسال

ء جريدة صوت الاهالي ،

ء جريدة الشعب ،

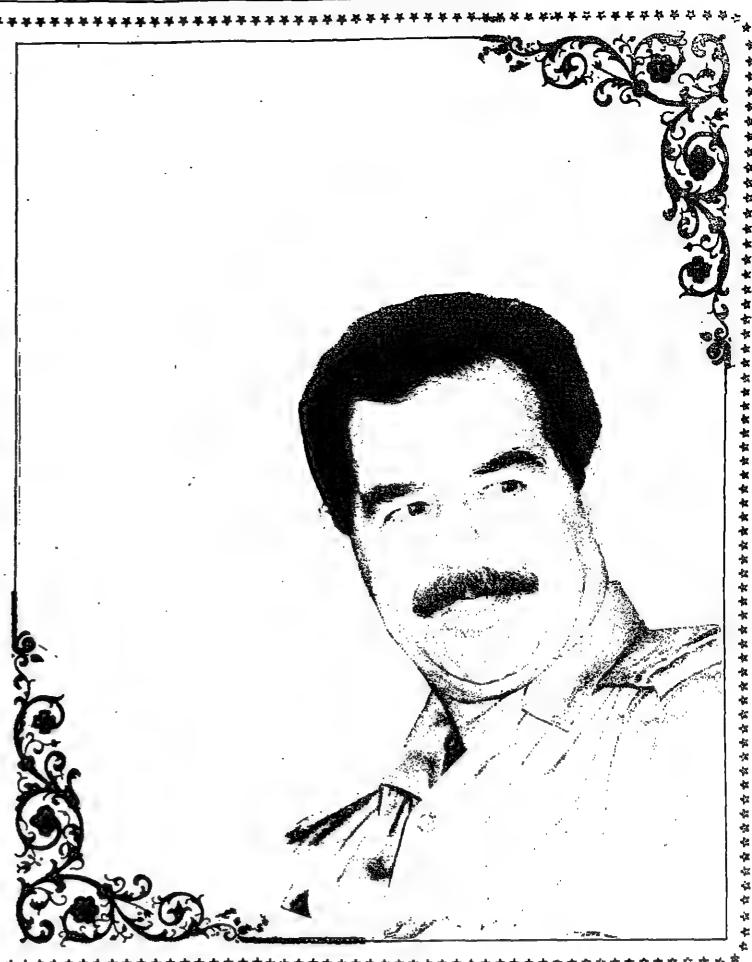
گِلُ باما کان ين ، ٤ علما ٢٧ حمادي الاخرة

1771

جمعية الفرات التعاونية الزراعية لمنتجى الإعلاف

ببالغ الفخر والاعتزاز يتقدم رئيس ومنتسبو جمعية الفرات التعاونية الزراعية لمنتجي الاعلاف في القبطر العراقي بأزكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد مسيرتنا وباني عراقنا الحديث وباعث مجد امتنا العربية قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله لمناسبة عيد ميلاده الميمون في الثامن والعشرين من نيسان الاغر شهر الخير والعطاء والانتصار مجددين عهد الوفاء على بذل اقصى الطاقات لتعزيز مسيرة الظفر والنصر في قطرنا الحبيب وداعين المولى القدير لقائدنا بالعمر المديد ولشعبنا الابي وجيشنا الباسل بالعز والنصر ودوام التقدم بظل قيادته الحكيمة.

رئيس الجمعية عبدالرزاق الشمخي



ميلاد القائد ميلاد النور والحب والزمل



الإتحاد العام للتعاون

ونحن نحتفل باعياد نيسان الخير والعطاء ، تهل علينا ذكرى عزيزة على قلوبنا ، ذكرى انارت لنا دروب النضال واوقدت لنا شموع الفرح وزرعت في كل بيت شجرة خضراء اورقت واثمرت نصرا وعزا وكرامة .

وبهذه المناسبة الغالية نتقدم الى عز العرب وفخر الامة ، وتاريخ الماضي والحاضر السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

بأركى التهاني مبتهلين الى الله عز وجل ان يحفظه ذخرا للعراق العظيم ..

هشام حسن توفيق رئيس الاتحاد العام للتعاون



المنشئة العامة للصناعات المطاطية

بكل فخر واعتزاز يتقدم مدير عام ومنتسبو المنشاة العامة للصناعات المطاطية بازكى آيات التهائي واجمل التبريكات الى باني مجد العراق وصانع النصر والسلام ورمز عزتنا الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

وذلك بمناسبة ذكرى عيد ميلاده الميمون داعين العلي العزيز ان يحفظ قائدنا المنصور ليقودنا من نصر الى نصر

المدير العام يحيى عبدالامير الدجيلي ■ اليوم .. الدور قبل النهائي لبطولة عموم القطر بكرة القدم ■

الزوراء يقابل الرشيد ..

والطيران مع الطلبة

ا ابتهاجا بعيد ميلاد قائد النصر وصانع السلام الرئيس صدام حسين ■ مهرجان رياضي كبير لمديرية العاب قوى الامن الداخلي

■ فوز الترسانة على الشرطة بكرة القدم ١ ـ صفر ■



اقطة من ألمرجان

التهلجا بعياد ميلاد فأرس النصر ﴿ وَمِنْ عِ السَّالَمِ السَّيْدِ الرَّئِسِ السَّادُ، المدام حسين نظمت مديرية العاب قوى 🖈 المن الداخل مهرجانا رياضيا كبيـرا جرى يوم امس بملعب الشعب وحضره الرايق معير محمد عبد الوهاب عضو القيادة القطرية لحزب البحث العبربي ه الاشتراكي وزيس الداخليسة والسيد * مناح مرزا محمود المرافق الاقدم للسيد أ الرئيس القائد صدام حسين والسيد كبريم محمود حسبين رئيس اللجنية الاوليية الوطنية العراقية .

وبدا الهرجان بمسيرة استعراضية 🖈 تقمتها مدورة كبيرة للسيند الرئيس 🖈 القائد صدام حسين وكوكية من الاعلام العربية والعراقية

ثم اللى اللواء عبد المحسن خليـل المبير الشرطة العام كلمة يهذه المناسية العزيزة بعدها اوقد الرفيق سمير محمد عبد الوهاب شمعة الميلاد ثم جبرت وأفطيان ببالبريث العسكري والواح أ سويدية بمصلحبة البنادق وفعاليات بسلفنون القنساليسة لفسريق شسرطة

مدير الشرطة العلم .. وشارك في هذه الركضة (٤٠٠) عداء يمثلون عندا من الاندية والمؤسسات الرياضية العسكرية ونخبة من اعضاء المنتخب الوطنى بالعاب القوى .. واحرز نايف شلال من الفيلق الثقى المركز الاول واحتل زميله على حسين المرتبة الثانية وجاء محمود غركان من القوات الخاصة ثالثا وخضير اسود من نادي الشرطة بللركرْ الخامس .

> مباراة خيرية ينفوش بيادي

بورة بوم الأخد

يانقى يبادي غلاستو سيانيك في ميسورات

فيزية يغممن

بعهما لمبشوق

أغللة نوي ضحنفا

وقتال منصير

سبزول في النادي

السفتلندي أن (١٠)

ألف تتكرة ينتظر

بيعنا (عده الميلاة

تثلث بتوقع ايضائن

فلخ معجبواتها

(١٠٥٠) إلك بوازم

دکس ان کیائے

للباراة بقطع تبذاكر

كشف كزيس فوراث

وقال تورات آلذي

تورع جريدته ملبوتا

يومها ان جماعير

سريطانها المزمد

الضعت الدة دقيقة

الحدة هرتا على

لنحيفنا الكنارثية

لكبيرة لكثنا التزمنا

وجرى ايضا سباق بالدراجات انتهى بحصول أويق نادي الشرطة على المركز الاول وجاء فريق نادي النفط ثلنيا وبالنسبة للنتائج الفربية حصل على موسى من النفط على المركز الاول تلاه عبدالحسن جبار من نادي الشرطة بللرتبة الثانية .

وشهدت قاعة القلاسية التليعة للنادي لقاء بكرة السلة للنساء انتهى بغوز الشرطة على الطلبة برصيد ٢٦ نقطة مقابل ٢٠ نقطة .. وانتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم فريق الشرطة ايضا برصيد (٢٠-١٠)

هيثم محمد رشيد تصوير صياح جاسم

لباراة الودية بين ناديي الترسانة

المصري والشرطة العراقي انتهت بفوز

فريق الترساتة بهدف واحد ضد لإشيء

سجله اللاعب جمال عبدالحكيم في

الدقيقة السابعة من الشبوط الشاني

عندما يتسلم الكرة من خارج مضطقة م

الجزاء وتقدم بها مسرعا وصوبها بقوة ي

قرب نقطة الجسزاء ارشدت من جسم ع

حارس المرمى عماد هاشم وارتفعت تاخذ 🖈

هذا وقد شهدت المياراة اعتزال لاعب

طريقها الى الهدف .

ئادي الشرطة فيمس عزيز .

وكانت فعاليات هذا المهرجان الرياض الكبير قىد

بدأت مئذ صباح يوم امس حيث افتتح بسبلق ركضة

للولد التي جرت بحضور اللواء عبدالمحسن خليس

فعاليات الصباح

هيئة رعاية مقاتل القادسية

تنظم هيئة رعاية مقاتل القائد صدام حسين

قرب حوانيت الجيش في اليرموك

نادي الشياب ومنتخب الإمارات في لقاء ودى بكرة الند

يضوض فريق شادي الشباب

وكأن فريق الشبياب قد غيادر بغداد يوم الاحد الماضي لضوض عندا من المباريات الوديية مبع

دعوة لاعبين بالشطرنج للاجتماع غدأ

دعت لجنة الشطرنج في الاتحاد العراقي للالعاب الخفيفة لاعيى المنتخب الوطئني بسالتسطرنسج لحضور اجتماعها غدا في المركز

التدريبي وتقرر أن يحضر الاجتماع الذي ستناقش خالله مسيرة اللعبة اللاعبون واللاعبات اميرة عبدالرزاق وشعلة عزينز ومحمد على عبدالرزاق من محافظة بابل وسعد عبدات سرسم من محافظة نينوى وسعيد عبىدالرزاق من محافظة البصرة وكريم يوسف من مصافظة واسط وفرميسك وريا وخلتون زين وريا وجوان جمال

وضمن المباريات المؤجلة يتقابل فريقا تناديي الرشيد والطلبة في السناعية وسمير طه ومحمود طه

افضل من لاتنيء وهي ستؤجـل الحسم

الى مباريات اخرى . وفي هذه الحال فانه

سيكون التعادل الـ ١١ ق تماريخ

المباريات بين المنتخبين مقابل ١١

انتصارا لالماتيا وسبعة انتصارات

نهائي بطولة اوروبا خلال حنزيران

واقيمت اربع مباريات في المجموعة

تحتفي بعيد ميلاد القائد

القلاسية مهرجلتها الرياض ابتهاجا بعيد ميلاد فارس النصر وصانع السالم السيد الرئيس

ويقسلم هنذا المهسرجسان الذي يشتمل على فعاليات متنوعية لرياضة المعوقين في الساعة العاشرة من صباح يوم غد بقاعة نادي وسلم المجد الرياضي الكاثن

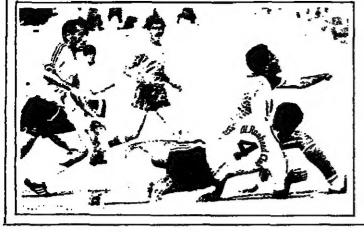
بكرة اليد في الساعة التاسعة من مساء اليوم في صللة تلاي الشعب بقشارقة مباراة ودية مع منتخب الامارات العربية المتحدة

الغرق الشقيقة هنك

واربك وريا وحسن على ونوح على

الرياضي بتحكيم السبدين خليسل مجيد

السلاة كريم سعدي وطارق احمد وبهلول حميد وق ملعب الكشافة يلتقى فسريقسا نساديى الطيسران



🗷 دوري بغداد بكرة السلة

فوز الرشيد على الصليخ والجيش على الطلبة

واصل فريق نادي الرشيد نجلحاته في دوري اندية بغداد للدرجة الاولى عندما فازعل فريق نادي الصليخ برصيد ١٣١ نقطة مقابل ٦٦ نقطة في المباراة التي جرت بينهما يوم امس بقاعة الصقور للالعباب الرياضيية وحكمها السيدان مثنى مدلول وحسين پوسف .

تجري في انساعة الخامسة من

عصر اليبوم مبسارإتها الدور قبسل

النهائي لبطولة دوري عموم القطر

ففى ملعب الشبعب يتقابل فريقا نناديى الزوراء والرشيد بتحكيم

والطلبة بتحكيم السلاة : صلاح

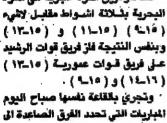
محمد كريم وحازم حسن وشاكس

و في المباراة التي تلقها بالقاعة نفسها فلز الجيش على الطلبة برصيد (٨٩ – ١/ وحكم هذه المباراة السيدان حميد محمد جواد وفريد حميد

وكان ندي الرشيد قد فلز امس الاول على فريق نبادي الطيبران برصيد That (0A_ 99)

ضمن دوري الجيش بالكرة الطائرة جسرت يسوم امس يقناعنة الشهيسد عبدالهادي صالح في نادي الشباب ثلاث مساريات انتهت الاولى بفنوز قسوات القلسنية على فريق قوات اليرموك بثلاثة اشسواط مقبليل شسوطين (١٩٠٩) (١٥-١٠) (١١-١١) (١٩-١١) و كما فاز فريق القوة الجوية على القوة

الخامسة من عصر اليوم بقاعة الشهيد عبدالهلاي صالح في ضلاي الشبهاب



بطولة الجيش

بالكرة الطائرة

■ افتتاح بطولة العالم بالرماية ■

الرماة العراقيون يبدأون منافساتهم غدأ

مراييفو _من الزميل عدنان الجبوري

بالصلحة الهوائية للرجال والنساء التى اغتتحت امس ف قاعة زيترا وهي أحدى اكبر القاعلت الرياضية في مدينة سواييفو والتي انشات قبل ٥ سنوات اثناء اقامة دورة

من جانب أخر اللقى المعيد صباح سلمان غاتي رئيس الوف العراقي بالعديد من أعضاه اللجان النظمة للبطولة حيث ابدوا تتمينهم بمشاركة العراق بالبطولة خاصة وانه قد حقق حضورا عربيا متميزا بساعتباره البلد العربي الوحيد الذي يشارك بالبطولة والتي يتوقع ان تشهد منافسات قوية بين الرماة المشاركين فيهـــا وغليقم ١٠٠ راميا ورامية

كما التقى بالوأد العراقى محافظ مدينة سراييفو حيث رحب بالسادة رئيس واعضاء الوفد مؤكدا ان مشاركة العراق في هذه البطولة سيكون له صدى واسع في الاوساط الرسمية الرياضية اليوغسلافية وانه شخصيا يقدر هذه المشاركة تقديرا علياحيث تؤكد روايط الصداقة التى تريط البلدين الصديقين غير المنحازين العراق

كما التقي العبيد رئيس الوفد العراقي بعدد من رؤساء الوفود المشاركة موضحا لهم التقدم الرياضي العام الذي يشهده العراق في ظل ثورة ١٧ - ٣٠ تعوز الرائدة والاهتمام الكبير الذي يوليه المبيد الرئيس القائد صدام حسين للحركة الرياضية والشبابية في العراق والتعاور الشامل الذي يشهده العراق في كاقة المجالات في ظل

ويذكر أن حوالي ٨٠ صحفيا من مختلف انحاء العالم يقومون بتغطية البطولة وقد خصصت لهم قاعة فيها كافة التسهيلات للاتصال يوسلال اعلامهم . ومن جهة ثانية يواصل الرماة العراقيون تدريباتهم في الصنالة المخصصة استعدادا لنخول السبلق حيث سيشارك الراميان حسن عبد القادر بحرية وضياء عباس في فعالية للسبس الهوائي لسافة عشرة امتار وذلك في الساعة التاسعة من صباح غد الحميس بينما سيشارك الراميان مصطفى عبد القادر بحرية وليث مابون في سبق البشقية البولفية تسلقة عشرة امتار في الساعة التاسعة من صباح يوم

هذا وقد أولت الصحافة الصغرة في مدينة سراييف و اهتماسا كبيرا بعشساركة العراق أن هذه البطولة التي سيتم نظها عبر الإسار الصناعية الى كافة الدول

السلطات المصرية تدرس طلب لاعبى انيوبيا الستة حق اللجوء

تدرس السلطات المسرية حالبا طلب

ونكرت صحيفة الإشيار القاهرية ان الحاولات التي تبذل لحل هذه الشكلة تدور حول اعتبارين اسلسيئ الاول هو الوضع القانونى لسبيات طلب هـؤلاء وللثاني هو احترام مصر لكافة التزاماتها

 ألامم المتحدة لشؤون اللاجئين بالقاهرة لصحيفة الإهرام بأن موضوع طلب حق اللجوء السياس للاليوبيين الستة مازال قيد البحث مشيرا الى أن هنك سراسات قانوينة نجري حاليبا لمعرفة مدى انطباق شروط اللجوء من عدمه . واشتك ان اللاعيين السنة يقيمون حليا في مكان امين تحت رعاية مكتب شؤون اللاجئين وذلك حتى يتم صدور

وكسان هؤلاء اللاعبون قد وصلوا للقناهيرة ضنفن المنشخب القنومي الاغيسوبي الذي لعب ميساراتسه مسع المنتخب المصري يوم الجمعة الماضي في

تصغيبات كاس الامم الإفريقية التي فازت

فيها مصر ستة اهداف مقابل هدف

اللاعبين الستة اعضاء فريق كرة القدم الاثيوبي حق اللجسوء السيساسي ال والولايات المتحدة الاسريكية خالل وجودهم على ارض معس

النولية والمواثيق المتطمة لهذا

من جهة اخرى قبال معثل مفوضية

رُ قرار قانوني بالنسبة لوضعهم -

برشلونة غير مؤهلة لاستيعاب زوار الاولبياد

قال بيدرو بالثيوث عمدة مدينة برشاونه المضيفة لدورة علم ١٩٩٧ الاهلبية انبه سيتمن على زوار الاولبياد قطع مسافة ساعة بالسيارة للوصول ال برشلونة وخضور المسابقات بسبب حجز كافة منافة السكن فيها الى الرياضيين والصحفين والإداريين .

> وقبل بالثيوث ان (٧٥٠) الف سريـر منكون متوفرة في ضواحي برشلونة لزوار الاولبياد بسبب عدم امكانية المبيئة في استضافة ماهو متوقع من رقم للزوار وان للرياضيين والصحفيين سيتع اسكانهم في قرى رياضية خاصة بينما سيتم اسكان الضيوف.

الكبار ومسؤول الالعاب والنورة ف فنعق المدينة وكلياتها والدور الخاصة وعلى متن السفن الراسية في

وذكر في تقريره الذي قدمه الى اجتماعات اللجنة الاولبية الدولية ووصف بأنه كان صادقا وصريحا ومباشرا ان فضادق برشاونية تتسع اــ (٢٠) الف سرير فقط وأن عندا لخر من الفنادق الفخصة سيتم يناؤها قبل موعد الدورة لكنه قال ان مثل هذه الفنادق مسكون عبيمة الفائدة بعد اختشام الدورة لانها ستزيد عن هاجة السكن السياحي في المدينة .



■ كرة القدم حول العالم ■ 🗷 تصفيات كأس العالم 🗷

المانيا الاتحادية وهولندا في مباراة الحسم

غوليت عقبة امام المنتخب تعتبر مبلراة المانيا الاتحادية وهولندا التي تجري بعدينة روتردام الهولندية هذا على طابع اللعب الالماني فتقطة واحدة

اليوم المبثراة الاكثر ترقبا بين المباريات التسع التي ستشهدها اوربا في تصطيبات كأس العالم ١٩٩٠ ولان عنوان الباراة هو (الحسم) قان مدرب المنسا فرانتس بكنباور استبق الحدث وقال بالحرف الواحد ء اذا لم نتاهل فلن ابقى في منصبى ، ومن سوء طقع المنتخبين العملاقين

اللنين تعدلا ذهابا بدون اهداف على

ألارض الالمانية أن مجموعة واحدة

تضعهما وان المجموعة مكونة من اربعة

منتخيات فقط ولم تخصص لها اكثر من

بطاقة واحدة . وبالتاق ليس مستغربا

غياب احد هنين المنتخبين عن النهائيات

وهـو الذي يقوق في مستـواه مستوى

غطبية المنتخبات الاخسرى الـ ٢٤

واذا شكل التعادل في مباراة الذهاب

عقبية للالان فيان غيباب رود غبوليت

سيشكل عقبة للهولنديين ف مياراة

الاياب قصلحب الراس الذهبية العملاق

خضع لعملية استثصال الغضروف بعد

كناس ابطال اندية اوروينا . وتوقيت

الاصلية جاء قلتلا . وذكر المراقبون ان

ماركو فان باستن زميل غوليت في ميلانو

اقنع مدرب المنتخب ﴿ تييس لييــر

غتس) خلال المباراة التجريبية التي فاز

أفيها المنتخب على فريق محلي (٥/صفر)

يوم الاثنين الماغي بان يصل بهلجم

ايتص الشاب ارون فينتر محل غوليت

في خبط الهجبوم الذي سيلعث امنام

وفي المقابل سر بكتباور لتماثل قلب

يقاعه يبورغن كوار للشقاء لكنه قد

يعساني مشكلة للقساضلة بسين كسارل

هلینتس ریدل (غیردر بریمن) ویورغن

كلينــزمــان (شنــوتغــارت) في خــط

المُبِيْتُ لَيُومُ كَامُنُ الهجوم ، إما الركز الثاني في هذا الخط

المشاركة في المونديال الإيطالي .

المستدين تحيي أور فريقه سيلانو الإيطالي على ريال مدريد

الواسعة الإستان الاسباني (مـ صفر) الاربعاء الماشي (

فسيشغله رودي فولر (روما) . ولا شك في أن الاداء الذفاعي سيفلب لهولندا كان اخرها (١/صفر) في نصف

مقر اقامة

منتخب

افسطر متتخب

يذكر ان للنتخب

الالماني سيلعب

اليوم فيروتردام امام

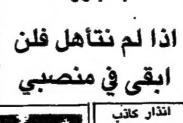
تظيره الهولندي في

تصفيات كىلس

بکنیاور ہر

ادا لم نتأهل فلن ابقى في منصبي

المُضِي في هاميورغ . حتى اليوم اسفرت عن حسارة فتلندا امام المانيا (صغر/٤) وفور هولندا على ويلز (١/صغر) وتعادل المانيا وهولندا (صفر/صفر) وويلزمع فنلندا





الثاني الماضي يفوز الرومان يثلاثة اهداف مقايل ومنها مياراته الاولى امام البلغار .

نجحت انكلترا في الغوز بالباراة الاولى بهدفين مقابل لاشيء وتصدرها المجموعة بثلاث نقاط . ويعانى الفريق الانكلياري من جملة غيابات لابرز لاعبيه في مباراة اليوم ومعظمهم من لاعبى نادي ليفربول الذين اعتذروا عن اللعب بسبب الضّغط النّفى اثر كـارثة ملعب هيلسبـوره في الاسيوع الماضي لكن مدرب الفريق بوبي رويسن اشار الى عدم وجود مايستوجب القلق في مباراة اليوم وقال انه وضع للغياب حسابه قبل اسبوع . وفي المجموعة الثالثة التي تتصدرها تركيا بعد فوزها المفلجىء الثاني على المانينا الديمقراطيية

بيردسلي يطالب بمنح الكاس لليفربول

الدور الرباعي .

الاتحاد الانكليزي لكرة القدم منح مشجعا وعلينا الا نتنافس عليها ليفربول كناس انكلترا كنكرى بعد هذا الموسم . يجب ان تختفي لضحاما ال ٩٥ الذبن سقطور في

اضاف بيربسلى ،الفكرة جاءت واوضح بيردسيل ان على الاتحاد استحداث مسابقة اخرى اعتبارا من الموسم المقبسل . وقال

من سكنن ليفريول . يبدو انهم يبريدون منا الاستمرار في اللعب لكنهم يبريدون ايضنا رؤية هذه الدوق بيتسر بيسردسسل طلب عن ﴿ تحمل هذه الكساس دمساء ٩٥ الكاس في أي لحظة يشاؤونها، .

رومانيا تسعى الى فوز جديد على اليونان

غياب لاعبى ليفربول عن المنتخب الانكليزي في لقائه بالبانيا عندما يلتقي بللنتخب الالماني في كبيف خاصة وان تستانف في اوريا اليوم الاربعاء مباريات ادوار

> العظم بكرة القدم حيث تقام تسع مباريات فغى المجموعة الاولى يلتقي منتخب رومانيا الذي لم يهزم في مباراتيسه السابقتين والمتصدر للمجموعة بمنتخب اليونان ثالث المجموعة بنقطة واحدة وهو اللقاء الثلني بين البلدين حيث أسفر اللقاء الاول الذي جرى في الثلني من شهر تشرين

> التصفية في مجموعات القارة السبع لبطولة كأس

ذكبرت صنحينقية تبوادي

البريطانية ان مهاجم ليفربول

وفي لقاء اخر ينفس المجموعة يلتقي منتخب بلغاريا بمنتخب الدنمارك الذي يواجه مسيرة غير طبية في البطولة بعد تعادله في مباراتيه السابقتين

المنتخب الالباني لخوض مباراتهما الثانية بعد أن

وق المجموعة الثانية يضيف منتخب انكلترا

يستعد الاتحاد السوفيتي للعودة الى الصدارة LO A MENANTEDIA MALADOMATINA DEL MANDELLA DE ANCIONA DE ANCIONA DE ANCIONA DE ANTONIO DE LA COMPANSIÓN DE LA C

الفريق يعاني من جملة من الأصابات في صفوف 🗷 اسبانيا وايرلندا الشمالية 🖿

وفي المجموعة السادسة تبدو مياراتي اليبوم نقطة الوثوب نحو الحصول على المقعد الشاني بعد ان اصبحت اسبانيا شبه ضامنة للمقعد الاول بتصدرها المجموعة بعشر نقاط من خمس مباريات دون اية هزيمة . الرلندا الشمالية تحتل المركيز الثالث بشلاث

نقاط من خمس مباريات ستلتقى باضعف فرق المجموعة مالطا والتي خسرت امامها في المباراة الاولى بتسلاشة اهمداف مقسايسل لاشيء وتلتقي جمهورية ارلندا التي كانت مفلجاة بطولة منتخبات اوريافي العام الماضي بالمنتخب الاسبياني الذي يسعى الى مصاولة تثبيت تسرشيصه الى الادوار النهائية خاصة وان الاسبان خرجوا من مباراتهم الاولى في الفور بهدفين مقابل لاشيء .

البرتغال وسويسرا

وفي المجموعة السابعة يلتقى منتخب البرتغال الذي حصل على تهلات نقاط فقيط من مباراتيه. السابقتين بمنتخب سويسرا الذي يبلغ رصيده تقطتين فقط ومباراة اليوم هي الاولى بين الفريقين في المجموعة التي تضم ايضا بلجيكا المتصدرة وجيكوسلوفاكيا ولكسعبورغ . Salar Sa

وذكر وزير الرياضية الكندي عن

قانون اللجنة الاولمبية الدولية الخاص

■ بعد ترحيب ساماراتش بمشاركة بن جونسن في اولمبياد برشلونه! ■

وتؤكد ايقافه عن التسايق مدى الحياة كندا ترفض ..

رفض مسؤول كندي مشاركة العداء خوان انطونيو ساماراتش رئيس اللجنة سنتين . بن جونسن في دورة برشلونه الاولبية الاولمبية الدولية عن ترحيب اللجنة بمشاركة جوئسن في دورة برشلونه بعد علم ١٩٩٢ وقال ان جونسن الذي جرد انقضاء فترة حبرمانيه لدة سنتين ان من وسلمه الذهبي في سبلق (١٠٠) متر بندورة سيثول الاخيـرة قند حـرم من

> التسابق الدولي مدى الحياة . وقال جين شارليست وزير الرياضة الكندي في اول تصريح رسمي بعد اعلان

ما يخص الامر الحكومة الكندية فأن أي ريساضي كندي يثبت اتهامه بتعاطى المنشطات المحظورة يحرم مدى الحياة

مع احتفاظه بحق الاستثناف بعد مروز الحداة .

بالسماح للرياضيين المصرومين بسبب **جونسن سوف لن يمثل كندا ثانية و بقدر** المنشيطات في العودة الى السيساقيات الدوليــة بعــد سنتــين ان ذلك يخص اللجنة لكن القانون في كندا مازال ساريا ومنذ علم ١٩٨٥ والعقوبة هي مدي

تقنية جديثة التجفيف

■ لتسن /واع/ .طور علمناء الذرة في بريطانيا تقنية حديثة

للتحقيف امكن بدواسطتها انقاذ

اشرطة موسيقية لايمكن تعويضها

وتنضم هذه الإشرطة

التسحيلات الإصلية لعدد عن كبار

القنائين الموسيقيين حيث تسسرب

اليها الماء من وحدات تكييف

ولحات شركة التسجيلات على

الفور الى مختبرات (هارول) لهيئة

الطاقة الذرية طلبا للمساعدة

ويلفعل تم اعدة هذه الشرائط الي

حالتها الاولى من الجودة بعد

تجفيفها في غرفة خاصة يتم فيها

ضخ الهواء الى الخارج حتى تصل

درجة الضغط الى ٢ بِاللَّهُ مِنْ

وتم تنفيذ هذه التقنية

المتخصصة في درجة حرارة الغرفة

لتجنيب تنشيط البكتريا دون

سدارة بوغاتي

يعشرة ملايين دولار

■ لاس فيغفس/ الولايات

الملحدة/ اف ب .. بيغت

سيارة (بوغاتي رويال) نادرة:س

انتاج العلم ١٩٣١ يسعر قياس

بلغ ۱۹٫۳ مليسون فسرنسك (نحسو

عشرة ملايين دولار) في مزاد علني

اقیم فی لاس فیغلس وا شتری هذه

السيارة التي لايوجىد من نوعها

سوى سنة تصلاح فقط صباحب

معمل سجاد اصريكى وهذه المرة

الثانية تضرب السيارة ذاتها رقما

فقد اشتراها مالكها السابق

بنصو ٦٣ مليون فرنك في منزاد

علني اقيم في لنسن في العسام

هواية سرية

■ بماریس /اف ب .. کان هذا

المنقاعد الستيني يقوم ليلا بنسلق

الرافعيات للوجبودة في ورشيات

البناء في منطقة مان الفرنسية .

وهبو عضو في الشادي الفرنسي

لتسلق الجبال ومنذ بداية السنة

يتسلق رافعات الإشغال العامة

ويضع على (قمتها) باقة من الزهور

بمثلبة شوةيع وما ان علم ان

الشركة صلحية الرافصات رفعت

شكوى وتبحث عنه توجه الى مركز

للشرطة وعرف عن تفسه قلسلا

(افعيل ذلك لإتبدرب فقيط) . ثم

اتصل بصلحب الراقصات ليطلب

منه إذنا يتسلق لحدى الرافعات

لمُناسبة عيد ميلاده لكن في وضح

تعاس قصبر

قوق هرم خوقو

≥القساهسرة /ا ف ب / علم من

مصدر في الشيرطة المصريــة ان

سائحا بريطانيا يدعى ييتر هولد

قليميتغ (٢١ سنة) لقي مصرعه

إثر سقوطه من ضوق هرم خـوفو

الكبير في الجيزة (قرب القاهرة) .

ولماشعر هوك فليمينغ بالتعب

استلقى على لحد حجبارة الهرم

فغليه النعاس وانتزلق واقعا من

ارتفاع ٦ر٦٦ متر في إعلى الهرم

الذي بناه الملك خوفو وهو احد

فراعنة الاسرة الرابعة نحو سنة

٠ ٢٦٥٠ قبل الميلاد .

النهار هذه المرة .

الحلجة الى حرارة سلخنة .

صَعْط الحِو العادي ..

معد ان اتلفها الماء .

🗷 الخارجية الإمريكية 🖫

تعديلات واسعة في هيئة موظفي قسم الشرق الاوسط

وصبرح (غينشر) عقب محادثات

استمرت اربع ساعلت في واشتـطن بان

هناك اجمأعا على التوصل لاتفاق داخل

الحلف بشان مسالة الصواريخ واخبر

شهر ايار المقبل عند عقد قمة حلف شمال

ویذکر ان (ریتشارد تشینی) وزیر

الدفاع الامريكي عارض الاحد الماضي

اقتراح حكومة المانيا الاتحادية بلجراء

مضاوضات بشبان خفض الصبواريخ

الشووية قصيرة المدى مشيرا الى ان

الاتحاد السوفيتي كان دائما يطالب

بنزع الاسلحة النووية من اوربا .

خفت حدتها يبوم السبت الماضي فعما

تجبوب قوات شبرطة مكافصة الشنفب

شوارع المدينة وتقف في حراسة المبلني

الرئيسيسة كما اعيث فتنح المدارس

وكانت اعمال العنف هذه تعد لسوا

ما شہبتہ مدغشقر فی غضون سبے

سنوات آد اندلعت عقب فوز (دیـدیه

راتيسيكارا) بفترة رئاسية ثالثة امدها

سبع سنوات في الانتخابات التي جرت في

وجامعة (تاناناربغه).

الثاني عشر من الشهر الماضي .

الإطلسي في مروكسل .

■ الكويت/واع: اكنت عصلار امريكية رسمية اـ (القبس) أن وزير الخارجية الامريكي (جيمس بيكر) قرر في خطوة مفاجئة انخل تعديالات واسعة في هيئة موظفى قسم الشرق الاوسيط في الوزارة تقضي باقبلة خمسة موظفين بارزين .

وقال مصدر منطلع انه لم يحدث مثل هذا التغيير الشامل في تاريخ هذا القسم وليس هنك احد يعرف ماذا مبيكون اتجاه هـذا القسم او مضاعفات هذا القرار في

ويشمل القرار اقالة (بول هير) المسؤول المؤقت عن القسم بعد استقالة (ريتشارد مورفي) ووكلاء مساعد الوزير لشؤون الشرق الاوسط) ادوارد والكر) المسؤول عن المشرق العربي ، و (بيتـر بيرني) مسـؤول قضايــا (الخليج العربي وشمال افريقيا) و (وليام كيريي) المسؤول عن (عملية السلام) وهوارد شيفر المسؤول

وحدها في مسالة نزع السلاح .

ونقلت وكالة المانسا الاتحاسية عن

بوش قوله انني اناشد الحكومة الاثانية

أن تحسافيظ عبلى وحيدة الحلف وان

المستشار (هلموت كول) يعرف وجهة

نظري فيما يتعلق بعدم امكانية وجود

وكان (هانز ديتريش غينشر) وزير

الخارجية و(جيرهارد شتولتبنرغ)

وزير الدفاع في حكومة المانيا الاتحادية

اللذان يزوران واشنطن حاليا قد قدما

تفسيرا للحكومة الإمريكية حول موقف

بون فيما يتعلق باسراع بعقد محادثات

بشان خفض الصواريخ النووية قصيرة

المدى ووقف تحديثها حتى عام ١٩٩٢ .

ونقلت وكالة (يونايند بريس) عن

مسؤولين هنا قولهم الليلة قبل الماضية

ان خمسة اشخاص قتلوا واصيب اربعة

وسبعون اخرون خيلال اعمال العنف

القي بندات في السابع عشر من الشهر

الصالي بعد قيام احتزاب المعارضة

بتنظيم تظاهرات احتجلجا على تنزوير

مزعوم لانتخابات الرئاسة التي جبرت

وافعادت الوكيالة ان اعميال العثف

الإنسحاب التام للقوات الفيتنامية من كمبوديا .

البرنانيين في بانكوك يزورون كمبوديا حاليا

من محكمة جنح الرصافة

ستعقد في جلكارتا الاسبوع المقبل .

1147

- 1949/8/4.

لعناصر المعارضة

امرواقع من جانب واحد .

■ بوش ■

مناشدة المانيا الاتحادية

بالحفاظ على وحدة الناتو

■ واشنطن/واع : ناشمد الرئيس الامريكي (جـورج بوش) امس الاول المانيا

الاتحادية الا تكون السبب في انقسام منظمة حلف شمال الاطلسي (ناتو) بللشي

🕿 بعد اسبوع من اعمال العنف 🖿

الشرطة تجوب شوارع عاصمة مدغشقر

■ انتانا نارينو/واع : تجوب قوات الشرطة في مدغشقر شوارع العاصمة (انتانا

ناريغو) بعد اسبوع من اعمال عنف ومعارك شوارع قامت بها مجموعات مؤيدة

🗷 کمبودیا 🗷

انتخابات عامة تلى الانسحاب الفيتنامي

■ بانكوك/ا ف ب : افلات الصحافة الصادرة في بانكوك امس ان رئيس الحكومة

الكمبودية (هون صن) اعلنَ عن اجراء انتخابات عامة في الاشهر الثلاثة التي تلي

كان هون من يتحدث في بنوم بنه الى صحافيين تايلنديين بـرافقون وفـدا من

ينكران فيتنام اعلنت انها سنسحب قواتها من كمبوديا عند نهلية شهر ايلول

بلنكوك قبل محادثاته مع زعيم المعارضة الكمبودية الامير نورودوم سيهلنوك التي

الى/المحكوم عليه الغائب/هشام حميد امين اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى

المرقمة ٣٠ه/ج/٨٨/ يقضى بالحكم عليك بغرامة قدرها

ـ/ ٢٠٠ مائتا دينار استنادا لاحكام المادة ١/٤١١ من قانون

العقوبات وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة سنة واحدة

واصدار امر القبض بحقك وفق المادة المذكورة بغية تنفيذ

العقوبة ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية .

اعلان

المناقصة ١٩٨٩/١

معلن احد المشاريع الحكومية عن وجود مناقصة لانشاء

ساحة بمساحة ٣٠٠٠٠ م' فعلى الراغبين بالاشتراك من

المقاولين ذوى الاختصاص مراجعة مركز المعتصم للتدريب

المكانيكي - الوزيرية لغرض الاطلاع واستالام شروط

المتاقصة لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد . وان اخر

موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم

واعلن للصحافيين ايضا انه يامل لقاء نظيره التايلندي (شاتيشان شوتهافان) في

عن شؤون جنوب اسيا .

واضافت المصادر ان مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط المعين جون كيلي ، لم يوافق الكونغرس على تعيينه حتى الان قام يوم الجمعة الماضي باعلام هؤلاء المسؤولين رسميا بقرار اقالتهم من مناصبهم .

ونسبت المصادر الى كيلي قوله ان القرار هو قراره ولكن مصادر عديدة في الوزارة قالت ان الوزيس (بيكس)

ومساعديه البارزين هم النين اتخذوا القرار وقطوا ان كيلي لايستطيع قانونيا اتخلا مثل هذا القرار وهو لم يتسلم رسميا منصبه حتى الان .

وعلمت القبس ان كيـلي قـد رشــح (جـوك كــوقي) المسؤول الثاني في السفارة الإمريكية في القاهرة لمنصب النائب الاول له .

■ اقليم الباسك الفرنسي ■

اعتقال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة ابتا

■ يساريس/واع : اعتقلت الإجهسزة الامنية الفرنسية في مدينة (هنداي) باقليم الباسك الفرنسي الليلة قبل الماضية (خوزيه رامون لوبيز) عضو اللجنة التنفيذية لخطمة (ايتا) الباسكية الانفصالية الاسبانية .

وذكرت مصادر رسمية فرنسية ان (لوبيز) مطلوب للعدالة الاسيانية منذ سنوات عديدة بسبب مشاركته ق مجموعة من العمليات الارهابية .

وأضافت انه كان يقوم بتقديم الدعم لجموعات (الكوماندوز) التابعة لمنظمة (الايتا) في منطقة اقليم الباسك

المعارضة الافغانية ...

باكستان تنفى علاقتها بالهجوم على جلال اباد

🖿 اسلام ایاد/واع : نفی متحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية تقريرا لصحيفة (نيويورك تايمز) الامريكية ببان باكستبان امرت قبوات المعارضية الافغائية في شهر اذار الماضي بالهجوم على مدينة (جلال ابلد) الافغانية .

وعلق المتحدث على التقرير قائلا انه غير صحيح واز ما تقوم بــه قــوات المعارضة الإفغانية اسرا داخلنا تصاما واز مثل هذه القرارات لايمكن از يتخذها الا الافغان بالفسهم .

وقال المتحدث ان باكستان تاؤيد باستمرار جميع الساعي الرامية ال تحقيق تسوية سلمية وشاملة للمشكلة الإفغانية واضاف قوله انه ليس هناك اختلاف في الراي بين مختلف الهيئات الحكومية في باكستان حول القضية

وكانت الصحيفة قد نشرت تقريرا امس الاول جاء فيه ان حكومة ماكستان أمرت قوأت المعارضة الافغانية بالقبام بالهجوم وقد اتخذ القرار خلال الاجتماع للشتبرك لكبيار مستؤولي المضابسرات العسكرية والمدنية السكستانية في الخنامس من شهر اذار المناضي وحضر الاجتماع ايضا السفير الامريكي في اسلام اباد (روبرت اوکلی).

فقد منى الوصل المرقم ٢٧٢١٨٥٨

والصادرعن مستشفى ابن البيطار باسم

باسل جرجيس عبدالقادر فيرجى ممن

فقدان هوية

فقدت منى الهوية الصادرة عن المعهد

الفتي التكتلوجي في كركوك باسم ادمون

نمرود أبواس فمن يعشر عليها يبرجي

محكمة بداءة قلعة سكر

أقى مديرية الثجنيد العامة

اقتام اللدعي محصد غنافيل صوسى

الدعوى البدائية للرقمة ٢٩/ب/١٩٨٩

على أمين السجيل المدتى / اضافة

لوظيفته طالبا فيها تبديل اسمه وجعله

محمد بدلا من حيتس عليه قبررت هذه

المحكمة انخال مديريتكم شخصا ثالثاق

الدعوى راجين اعلامنا موافقتكم من

عدمه احيل ورود الجواب قبل المرافعة

المسادف يوم ١٤/٥/١٤ للتفضيل

القاضي

بالعلم مع التقدير .

يعثر عليه تسليمه لمصدره .

تسليمها لجهة الاصدار .

القاضي الاول

■ دون الاشارة الى الموضوعات المتبادلة ■

دعوة راجيف غاندي لزيارة سريلانكا

■ كولومبو/واع: وجه الرئيس الهندي الجديد في سريلانكا خلال تقديم الاخير اوراق اعتماده امس الاول دون السريلانكي (رائاسننغ بريماداسا) دعوة الى السيد راجيف غاندي رئيس الإشارة الى الموضوعات التي يتبيادلها وزراء الهند بزيارة سريلانكا حيث توجد قوات هندية في المناطق التي تتمركز بها عناصر التاميل . وكان غائدي أد تجا من مصاولة

اغتيال تعرض لها اثناء زيبارة قام مها ونسبت وكنالة اسوشيت دبريس الى لسريلانكا في التاسع والعشرين من تموز متحدث باسم المفوضية الهندية العليا في سريلانكا قوله ان الدعوة وجهت اثناء استقبال الرئيس بريسادسا للسيد

علم ۱۹۸۷ عندمنا هاجمته لحد رجبال البحرية اثناء تقتيشه لحسرس الشرف

(لاخان لال مبهرونرا) المقوض السامي 🖀 المغرب 🖷

المجموعة الاوربية لم تعاوننا اقتصاديا

■ لوكسيورغ/رويتر: اتهم المفرب المجموعة الاوربية بعدم تنفيذ هدف مساعدة اقتصاد للغرب . وقال السيد عبداللطيف الغيلالي وزير

الخارجية المغربى ان سياسة الحمايسة التى تنتهجها المجموعية الاوربية هي السب في انتفاض صادرات بالاده من الخضر والغواكية الى المصوعية وفي العصر المنزمن في المسران القصاري للمعاملات المغربية مع المجموعة والذي

وحث السيد القيلالي المجموعة

المجموعة السياسية في مساعدة بلاده لم متخذ شكلا ملموسا في الاطار الحساني للتعاون بين البلدين . الاوربية على تعديل اتضاق التعلون

وقال ﴿ كلمة ﴿ اجتماع لمجلس التعاون

بين المغرب والمجموعة الاوربية ﴿

لوكسمبورغ الليلة قبل الماضية ان رغبة

التجاري والاقتصادي المبرم منذ ١٣ علما بين الجانبين قائلًا أن هذا الاتفاق لم

محقق توقعات المغرب .

بلغ ۳۸۰ مليون دولار علم ۱۹۸۷ -

📰 اقتحام مستشفى تركي 📰

اختطاف سجين ينتظر عقوبة الاعدام

■ اسطنبول/واع : اقتحم اربعة اشخاص غرفة في احمدي المستشفيات التركية وفروا باحد السجناء الذي ينتظر عقوبة الاعدام لقتله ضابط شرطة ونكرت وكالة انباء الاغاضول شبه الرسمية التي اوربت النبا ان الاشخياص الاربعة استخدموا الغلز المسيل للدموع لشل حركة اربعة جنود يقومون بحراسة الفرفة التي يرقد بها السجين في مستشفى جامعة (كلبا) كمنا اختطفوا احدى

المرضات كرهينة ثم افرجوا عنها فيما بعد . واشارت الوكالة الى ان السجين عضو في لحدى المنظمات المحظورة يواجه حكما بالإعدام صدر بحقه عام ١٩٨٣ لقتله ضايط شرطة .

🗷 بريطانيا 🖀

اجراءات جديدة لتعزيز الامن في المطارات

■ لندن/واع : اعلن (بول شاتون) وزير النقل البريطائي عن اجراءات جديدة لتعزيز الامن في مطارات بريطانيا .

وابلغ وزير النقل البريطاني مجلس العموم أن الاجراءات الجديدة تشتمل _على تصوير جميع الحقائب التي توضع في قسم الامتعة في الطائرات وعلى مضاعفة عدد مستخدمي وزارة النقل من مفتشي الطائرات .

(اياتا) عن أن الامن في الكثير من المطارات مازال دون المستوى المطلوب .

حريق في مركز المراقبة في كيب كنفرال

 الفضائية على المناع عريق في مركز المراقبة بقاعة كيب كنفرال الفضائية الاسريكية الليلة قبـل الماضيـة ونلك قبل خمصـة ايام من اطلاق مكـوك الفضماء

عليه واخماده في غرفة المرجل بقطابق الرابع من المركز لم يتسبب في تدمير الاجهزة الموجودة فيه كما انه لم يؤخر عملية الاطلاق المقررة يوم الجمعة المقبل .

واضاف هؤلاء المسؤولون انه تم اجلاء (٢٠٠) عامل عن المبتى المؤلف من اربعة طوابق بسبب الدخان الذي انتشر في جميع ارجائه ..



البريطانيون ... من الشاي الى القهوة

■ انسن/واع/ .. اصبحت بريطانيا التى عرف شعيها لفترة طويلة بشققهم بتناول الشاي امة مستهلكة للقهوة ..

وافيلت احمنائينات نشرتها الضحف البريطانية انه منبذ عام -١٩٧ انخفض معبدل استهلاك الشاى بنسية ٢٥ بـاللثـة بينما ارتفع معدل استهالك القهوة منسعة ٢٨ بالملتة

قفى المنبعيثات كان معدل استهلاك الشباي يعلدل ستية اضعاف معدل ما تم استهلاکه من للقهوة أما الان فقد انخفضت هذه السُّبِهُ إلى الصِّعف فقط.

🔳 اليونسكو 🖿

البلدان الواقعة في طريق الحرير

🗷 القاهرة /واع/ .. ستقوم منظمة اليونسكو سائتاج سلسلة من الافلام التسجيلية للتناريخية واشرطة الفيديو حول سور الصين العظيم ..

وسيتم انتساج مجموعية من الإفلام عن للبلاد الواقعة في طريق الصريس ومنها مصر حيث أن الحرير له ثلاثة طرق عللية الاولى من الصبين ثم روسيها والدول الاسكنننافية وباقي اوربا ويسمى الطريق الشمالي اما الطريق للثاني فهز الوسط ويمر عن طريق الهند وايران وتركيا والطريق الثالث هو طريق البحسر الذي يأتي الى مصر عير البحر .

هنذا وقند وصبلت بنعشتة اليبونسكو ال القناهرة ليحث تصبوير هنذه الافلام التي تقدم معلم الدول التي يمر بها طريق

السؤولين لتقيم صورة للأميح يلادهم حاليا وقد تم الاتفاق على تقييم عبرض تقصيبل عن اليبوتسكو بمدة التصويس والمصورين وستسرسل مصر مشروعا موضوعه السيئاريو وتحديد الموضوعات التي تحدد

ميؤشرا بمنيشة شاسروس الفرنسية . كمنا حصل فيلم (التوام) من اخراج ايفان ريتمان (الولايات المتحدة) على الجلازة الخناصة للحنة التحكيم .

انباء الشرق الاوسط المصرية ان

فلم (الرقصة المثيرة) من أخراج

هنري دوبارك (سلط العاج)

حصيل عبلي الجمائيزة الكبيرى

للمهرجان الشامس عشر الدولي

للافلام الفكاهية والذي اقيم

تونس

إكتشاف مسجد داخل کهف

■ تسونس /واع/ .. اكتشبف مؤخرا مسجد يعود تناريخه ال القبرن الثامن الهجبري في جذوب العاصمة تونس (ويقع) المسجد داخىل كىھف في ربىيشة وتبلغ مسلحته حوالي (٤٠) مترا مبربعا ويبرز في شكله الهنبني المعمار العربي الاسلامي التقليدي المتميز باشكاله واقواسه النصف دائرية واعديته الحجرية . وقال مصدر مسؤول في المعهد

الوطني للاثار والقنون التبونسي ان اكتشاف هذا المسجد تم اثناء القيام باحسلاح (مقام الولي فتسح اته) وعند هدم حبائبط متداع للسقوط عثر على تجويف كــان ق دلخله المسجد القديم الذي يحتل تغس المواصفات الهندسية لقطم الولي فتح الله المتوفي سنة (٧٤٧) هجرية / في شكله الاصلي الحال وافلد ان عملية تـرميم اجريت على المسجد حقاظا على طابعته الاصلى وفتحت به نسافتنسان صغيرتان لتهويته والحد من أثار

سيارة للاطفاء والانقاذ معأ

الرطوعة فيه .

🛎 لندن /واع/ .. تسفر حوادث الحريق عادة عن خسنائر مندية جسيمة في كثير من الاحيان او في نفس الوقت يقع ضحيتها عند من الاقبراد معن يصاببون باصبابات خطيرة ويكونون في امس الحلجة الى عمليات الإنقاذ السريع . : وتلك مهمة اصبح بالامكان ان

تقبوم بهبا الان سيسارة الاطفياء الجديدة التى صعمت بحيث تقوم بعمليات الإنقاذ السريعة ايضا فقد انتجت شركتة بريطانية سيبارة خفيفة وسبريعة للاطفياء ومكافحة الحرائق وانقاذ المسابين يمكن استعمالها في المدن والارياف

واطلق على السيارة اسم (تيلى تينسدر) وهي ذات نمـونجــين و هيكل معدني واحد .. الاول لاطفاء الحريق والثاني لانقاذ المسليين وقد صممت السيبارة لتكون اول سيبارة من نوعها تستجيب لمتسطليات الاطفساء والانقاذ في ان

رئيس مجلس الادارة

مديرية تنفيذ كريلاء MA/97E/AN

تعلن دار الشؤون الثقافية العاملة عن مزايدة تأجير مطعمها الكائن في مقر الدار في منطقة سبع ابكار بوجيتي عمل فعلى أصحاب الخبرة والاختصاص مراجعة مقر الدار

اعلان

السابلوات التالية :

الموصل/دهوك/اربيل/شيخان/مخمور/كركوك/:

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن مناقصة سرية لتعهد تحميل وتفريغ الحبوب والطحين في

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة أممن تتوفر لد بم الخبرة والكفاءة مراجعة مقر الشركة الكائن في باب المعظم/نهاية شارع الشيخ عمر للحصول على نسخة من الشروط مقابل (ــ/١٠) دنانير غير قابلة للرد وسيكون أخر موعد لقيـول العطاءات في نهـايـة الدوام الرسمي ليـوم ١٩٨٩/٥/٢ بالوثائق والتامينات القانونية المدونة في الشروط على شكل خطاب ضمان اوشيك مصدق وسيتحمل . من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان .

من محكمة تنظيم التجارة في الرصافة الى المحكوم عليه الغائب محمد رمضان

أصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى ١٦٣/ج/٩٨٧ محكمة تنظيم التجارة في الكرخ الملغاة يقضى بالحكم عليك بغرامة قدرها _/ ٣٠٠ شلاثمائية دينار استنادا لاحكام المادة ١/١٦ من قانون تنظيم التجارة رقم ٢٠ لسنة ٩٧٠ المعدل بالقانون رقم ٤٧ لسنة ٩٨٣ سدلالة بيان وزارة التجارة رقم ١ لسنة ١٩٨٥ وعند عدم الدفع حبسك شديدا لمدة سنتين واصدار امر القبض بحقك وفق الملدة اعلاه بغية تتفيذ العقوبة ولك حق الاعتراض والتميير خلال المدة القانونية.

القاضي الاول

وقال مسؤولون في وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) ان الحريق الذي تم السيطرة

وقلوا أن الحريق لم يسفر كذلك عن وقوع اصابات .

التاريخ ٥/٤/١٩٨٩

اعلان

الى / المدين اسماعيل على حسين

\$91/ مقاطعة ٢١/ حيدرية العبائد

لكم على المشترية الدائنة سعدية عبود

شاحوت بمبلغ (۲۵۰۰/۰۰۰) دینار

تسديدا لدين الدائنة البالغ

(۲۱۲۰/۸۰۰) دیستسارا ولدی ارسسال

منكرة التبليغ بالاحقة القطعية معنونة

أَذُ ' شَارِ عَ هِي الحسينَ اعيدت

المذك مبلغة من قبلك بموجب كتاب

المسرمسل المسرقم ١٤٦٠ في ١٩٨٩/٤/٣

المرفق به اشعار مختار المتطقة المتضمن

انتقالك الىجهة مجهولة واستنطا

للمبادة ٢٧ من قانون التنفيذ رقم ٤٥

أحدى الصحف المحلية لدة خمسة عشر

يـوما اعتبـارا من اليـوم التـالى للنشر

وتكليفك بالحضور املم هذه المديرية

خلال المدة المنكورة لدفع الدين المترتب

بذمتك اعيلاه وبعكسه تعتبير ممتنعا

وينفذ بحقك التنفيذ الجبري ..

بالنظر للاحالة القطعية للعقار المرقم

الرقصة المثيرة .. تنال الجائزة الكبرى 🗷 باريس /واع/ .. ذكرت وكالة

افلام عن

وتلتقى بعثة اليونسكـو بكبار صورة عصر ـ

■ اعلان ■ اعلان

للاطلاع على الشروط المطلوبة وسيكون اخر موعد لقبول الطلبات نهاية الدوام الرسمي ليوم (٢٩/٤/٩٨٨) علما جان الدار غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء

اعلان

🗷 صحيفة فرنسية .

العراقيون يعطون لمسيرة التطور دفعة قوية

ذلك خطوات كبيرة ومهمة بحيث اصبح

قسادرا عمل انتساج قبائمسة طويلة من

ع باريس/واع : قالت صحيفة (لوكوتيديان دو باري) أن العراقيين يعملون ليلا ونهارا من اجل مواصلة مسيرة التطور واعطاء بفعة جديدة وقوية للتنمية بعدونف اطلاق النار مع ايران .

> واشباقت في مقال نشيرته يعبدها الصادر أمس بقلم مبعوثتها الخاصة الى العراق الصحفية (دومينيك لإغارد) ان الهدف الاول للقيادة العراقية هو بناء لهة صناعية حقيقية من خلال تنفيذ مجموعة من المتساريسع الكبسرى في

الجالات الصناعية المختلفة . واوضعت أن أنتاج هذه المساتع سيكون اعلى بكشير من احتياجات المراق، مما سيساهم في دعم وتمـو الصادرات العراقية وتنويع الموارد من

-يون الاعتماد على النفط فقط . وشيدت الصحفية على الصناعة

العضكرية في العراق ، وقالت انه خطا في

واشارت (لوکوتيييان يو باري) ال ان مدينة البصرة لها مكانة خاصة ودرجة معيزة في حطة اعدة البناء والتعمير التي يشهدهما العراق صاليا حيث انها اصبحت رمزا لمسيرة التنمية الجديدة في كل انحاء العراق وتحولت

بناء على توجهات السيد الرئيس صدام

المرحلة التي مررضا بها ، وولجبضا ان

نعصل ليتبلور المستقبل الذي نسريـد

وبسرعة وثقة وبشكل ايجــابي في كل

ودعنا الحسين الإمنياء العامين الى

تحصل صمسؤوليساتهم في وزاراتهم

الاسلحة المتنوعة ابتداء من الإسلجة حسين يساهمون في حملة تعمير الدينة. الخفيفة الى المدافع وجنى الصوارسخ التي من المؤمل ان ينتهي العمل فيها ق البعيدة للاي والمضبادة للصواريسخ الثاني عشر من شهر حزيران المقبل . بحيث وهل الى حلة الإكتفاء الذاتي في وعن الحياة السياسية في العراق بعض احتياجاته من الإسلحة . قالت الصحيفة الفرنسية ان العراق

وبعد خروجه منتصرا من الصرب مع

حسين الى ورشة عمل كبرى . يتواصل

أبيهما القمل ليسلا ونهارا دون تعب او

واضعافت ان جديع ابضاء الشعب

العبراقي وعبلى راسهم الرئيس صندام

ايران بتوجه ايضا نصو تنرسيخ الحريات العلمة والضاء بعض القيود التى فرضتها الحرب ، ثم اعلان عفو عام

عن الهاربين وتشكيل ثلاث لجان مكلفة باعداد الدستور الجديد وقانون تعددية الاحزاب وحرية الصحافة ضمن الإدارة الاعربكية

مساع لتأمين احتفاظ البحرين بصواريخ (ستينغر)

■ أبو ظبي/ا ش أ : ذكرت صحيفة ﴿ الاتحاد ﴾ الصلارة في أبو ظبى أمس أن الإدارة الامريكية بدأت في اجراء اتصالات مع الكونغرس تهدف الى استمرار احتفاظ البحرين بصواريخ (ستينقر) المضادة للطائرات التي كانت قد اشترتها في كانـون الاول (١٩٨٧) ويتعين عليها اعدة بيعها للولايات المتحدة قبل (٢٢) حزيران المقبل وفقا لتشريع صلار من الكوتغرس في هذا الشان

ونظت الصحيفة عن مسؤول كبير في البنقاغون قوله أن ادارة الرئيس الإمريكي جورج بوش لاترى ان مصلحتها السياسية والاستراتيجية في ان تضغط لاستعادة هذه الصواريخ من البحرين في الوقت الراهن .

🗷 صحيفة تونسية 🗷 ايران مسؤولة عن عدم احرار تقدم في المفاوضات

تبوئس/واع انحت صحيفة (الشروق) التونسية باللائمة على النظام الايراني لعدم تجاوبه في الجولة الاخيرة من مقاوضات السلام مع العراق .

ونكرت في مقال لها امس ان عدم احراز اي تقدم في المفاوضات يعود الى غياب الإرادة السياسية لدى الإيرانيين وعندم اعطاء بعض المرونة لمواقفهم ومضح كل تقطة من نقاط المفاوضات الاولويسات التي تستحقهما ولاسيعسا مسالة الإسرى .

وقتلت الصحيفة ان الصسراعات الداخلية في ايران القت بطلالها سرة اخرى على سير المفلوضات .

تتمات ﴿ تَنَمَاتَ ﴿ تَمَانَ ﴿ تَنَمَانَ ﴿ تَنَمَاتَ ﴿ تَنْمَاتَ ﴿ تَنْمَاتَ ﴿ تَنْمَانَ ﴿ نَنْمَاتَ

الملك حسين

فسطن ، لندعمهم وتساندهم بكل

وقل في حديث للامنياء العامين ان

الموقف يستندعي تجملوب الجميسع وتصاولهم لوضيع حبد للعبيث

والاستهتار ، ولواصلة البناء والتقدم

شجاوز الظروف المقيسة القاسيسة التى يعربها الوطن

مؤشرات

المعركة امام

قيلاية

صدام حسين

دائرة كاتب عدل الرصافة

الاوصياف

ا ـ ملكنة طبع بطال

اتوماتيكية

ـملكنة لاينونايب

المكنة لاينوتايب

- ملكنة طبع ٢/١ يطال

مودیل اس _ ام- ر

اس ــام ــ ٤٨ ـ ـ

٨ ـ قدر لصهر الرصاص

ا ـ مُلكنة قص الورق بولر

ا ـ ماكنة طيع ١ / ٨ بطال هاينبرك

ا ـ ملكنة ثيل فيكرز/ بي -كي

العنوس ۲۸۲۶ سجل ۲۶۰۲ في ۱۹۸۹/٤/۱۰ -

واضاف .. لقد تعلمنا الكثير من هذه

كالعتاد ، ال حين تشكيل حكومة جديدة بعد استقللة حكومة السيد زيد الرفاعي

الخصم الذى تحدث عنه الشعر العربى عندما اشار الى استعداد البطل العربي للاقرار للعدو بما يمتلكه من خصائص وسجايا إيجابية .

وبعيارة اخرى فأن البلحث العربي نفسه الذي يحاول روز نظريات (ملكس فيبر) وتقييمها في إطارها العربي ، لو اراد الخروج بحصيلة تلخص نوعية العدو الذي بحره صدام حسين ، فأنه لن يجد لوصف سيرته خلال السنوات الثماني من حرب الخليج افضل من العبارة التالية : . عناوين جديدة

ذلك ان الحديث عن صورة العدو الذي كان يهزمه صدام حسين في كل مرة ، لابد ان يتطرق الى اسرز الملامح النى كافت تزكيز غليها اجهزة الإعلام الخمينية وفي مقدمتها التفوق الديموغرافي الذيكان يتبح للقيادة الابرائية فرصة استنفار عددي سلحق كان يلاقى دائما حقفه المحتسوم . وقد اصبيح هذا العامل الديموغراق قضية مكرورة ومعادة يقرنها المعلقون السياسيون الغربيون بعد فشل الهجوم الشسامل الذي تقرع طهران طبوله في كل مرة ، بمشروع تنموی نشط خاص بتوسیع مقبرة (زهراء جنتى) التي قفرْ عدد سكانها حسب تقرير بعض المصادر البريطانية الى ماينوف على ثلاثة ملايين قتيل

لقد خسى الخمينيون في مواجهة صدام حسين ، خُسروا رهائهم على العدد . فـالجماقـات القديمــة لايمكن تغيير نتائجها المريسرة بعناوين او لافتسات جديدة كما كان الخمينيون يفعلون عشية كل هچوم . وقد عير اكاديمي ايسرائي اسمه (شهرام شوبين) يعمل في جامعة الدراسات الدولية العليا في جنيف عن هذا المازق بقوله : (لكي تكسب ايران الحرب فأن عليها ان تهزم العراق ولانها لم تفعل ذلك

ولكن إذا اردنا ان نكون منصفين فان علينا ان مُعَنِيعًا إلى هذا التقييم قولنا أن أيران هزمت اكثر من مرة بطيس فقط لان صمود العراق ومنعه طهران من التحالي فيفها هو في حد ذاته انتصار سياسي كما يؤكد المناء شوبين) ، بل لان صدام حسين الحق

اعلان تسجيل مكائن _ مطبعة المعارف

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل محمد سعيد عبدالله البحر المؤرخ في ١٩٨٩/٤/١٢ اللقضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في شارع المتنبي والمدرجة اوصافها ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القلتونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ

النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا انظلم تسجيل المكائن رقم 14 سنة 1407 وتعطى له

الشهادة حسب النظام النكور اعلاه لتسجيلها باسمه مستقلا استنادا لعك البيع المصدق من كاتب عدل الرصافة بالعـد

EN31EN3

77 ... K

18844

ETYYE

الملنيا

الماثنيا

انكلترا

الملتيا

.. ١٠٠٠ الماثيا

كنذا

كبذا

الملهم الذي يمتلك القيادية ، الرهان على الزمن أيضاً . فقد كانت بعض التقارير العسكرية الغربية تنفخ بالونات رؤوسهم الحامية التى يصفها الرئيس العراقي بحق بالرؤوس الخاوية . تنفخ بالونسات رؤوسهم بأفكار مضطلة عفادها ان اطالة امد الحرب وتصعيد وتاثرها لابد ان تمكنهم من تحقيق فرص الاختراق التي كان يحلمون بها . ولكن ما كان يحدث في كل مرة أصبح معروفا جيدا الأن . فمن بقى حيا منهم بعد أن ينجل غبار المعارك كان سرعان ما يتحول الى قارع طبل لحماقة جديدة ، أو قُلْ لمعركة

في هذا السيلق ان فشل الحمينيين في احراز نتائيج ستراتيجية على ارض المعركة ، بل هـرائمهم. المتلاحقة ، قد حدث في شروط تسمح بشن هجماتهم منججين حتى الاستان باسلمة (اسرائيلية)

واما الرهان الرابع الذي خُسِرةُ الحَميثيون امام القيادة العراقية فهو الرهان على الشارجين على الإجماع العربى فهمهما تكن نتائج القمم العرسة على الصعيد الإجرائي والعملي ، فأن صيغة الإجماع التي كانت تتحقق باستمرار إزاء العدوان الخميني هي في حقيقتها تعبير عن توازن جديد للقوى داخل الصف العربي . كما انها تعثل اعترافاً واضحاً لا لبس قيه بأن الدور العراقي في الحرب ليس اقليميا محمدودا وانما هنو قومي يهدف ال حمايية الامن العربي . بل لعلها في دلالتها الرمزية الابعد مدى والتي تجسدها سيرة القائد صدام حسين تصلح للتأكيد على أن هذا الدور عالمي حضاري يهدف الى

ييقى أخيرا الرهان الذي كسبه القائد العربي

بالايوانيين هزيمة نكراء بالمعنى العسكري الخالص

كاتب عدل الرصافة

10.1./-

17.../_

T ... /-

10 -- /-

Y /-

وخسر الخمينيون امام صدام حسين ثالثا الرهان على الصهيونية وحلقائها ، ذلك ان من المهم ان نتذكر

انقبلا الحضارة وصونها من أثبار عملية إحياء

كما خس الخمينيون امام صدام حسين القائد

بامتيارٌ ، وهو الرهان الاكبر على عنصر المضلجاة .

تلك مىۋشىرات ذات دلالات ، ئستجضىرھــا ق مناسبة مشاركتنا لاضوتنا العبراقيين احتضاءهم

النين ظلوا بقريف

بذكرى ميلاد القائد العربي صدام حسين ، فندرك سريعا انه من غير الانصاف اطلاقا ان نقصر حديثنا على الحرب في الوقت الذي نشهد فيه مقروع صدام حسـين التنصـوي يمتـد الى كـل شبـر من الاراضي العراقية على نحو يثير الدهشة والاعجاب

فمن الواضح أن الخمينيين الذين أدمنوا صناعة

الحديث بلغة الارقام المليونية المنفوخة الاوداج .

كانوا يحاولون الايهام بانهم يستطيعون تحقيق

عنصر المضلجساة الذي يعتبس في العلم العسكري

الاساس في التحضير لاي هجـوم ولكن هـل من

المبالغة في شيء القول بأن من ماسي هذد الحرب انها

جعلت الحماقات الإيرانية التي كانت تقدم في كل مرة

بعناوين جديدة ملفقة . مسلسلا مسئما يتشاعب

المتفرجون عليه وكاتهم ارغموا على مشاهدة شريط

مهترىء للمرة الواحدة بعد الالف؟

لقد شاهدت بنفسي في الإسبوع الماضي مطار البصرة الدولي فلم اصدق ان تمة قيادة قبادرة على الْجِارُ مثل هذا الصرح الحضارى في سرعة فياسية جعلت الكثيرين من زملاني يتساطون كيف تعكن العراقيون من بناء هذا المطلر في حين تنهال الاف القذائف الإيرانية على مدينة السياب ؟

وعندما يعمننا شطرننا نحو البصبرة العظيمية تراءى لنا اننا كنا نسير الهويني نحو ارض محروقة اشبه شيء بسطح القسر ، انتشرت عليها مشات الرافعات واكوام التراب والحفر . كانت البصرة في فترة مخاص . وقد علمنا فيما بعد أن انجارُ بنائها كمدينة تمثل جوهرة الخليج اللامعة والمتلالشة ، سيتم خلال اشهر لا تتجاوز اصابع اليد الواحدة فتاكد لنا على نحو قاطع ان نظرية القائد الملهم الذي يمتلك (القيادية) ينفخ الروح في صلصال الحياة العربية الجديدة وفي ساكنة الصشاعة العراقية العسكرية والصاروخية الثي اصبحت تبسط ظلها مهيمنة على الموقع الستراتيجي العربي كنطائر اسطوري . هي المفتاح القادر على الدوران في الإقفال المضارية الموصدة دون عرب القرن العشرين .

نهار اليوم

لساعدتي في تربية الإغنام إ

Al-Jumhuriya Wednesday, April 26, 1989

🖪 كوريا الجنوبية 🖪

الشبان يعانون من ندرة العرائس في الريف

■اليسر النسبي اغرى الشابات بهجرة جماعية الى المدن

الفور بواحدة)

النشرةالجوية

يعمل عدد كبير من الشامات

المناطق الريفية لاتقحسن بل تزداد سوءا

■ كلمبكو سري / كوريا الجنوبية / رويتر / يتفلخر مربي الاغتلم كيم كي سول

ويقول كيم - (٦٣) سنة - (قلت لابني أن بنرك هذه القرية ويجد عروسا باي

ولم تترك هجرة جماعية من ريف كوريا الجنوبية قامت بها الشسابات اللاشي

وسيلة . وبعد أن نفضى عامين في سيثول نجيح اخيرا في الزواج وعاد ال هنا

اغراهن اليسر النسبي في حياة المدينة سوى عدد قليل من العتيات للشبان العزاب

وتقوم الخاطبات بجولات في المدر والمناطق الصناعية للتوفيق بين سبان وشغبات

ويقول كيم (لو كان ابني قد بقي هنا فريما لم يكن ليجد فرصة للزواج .) وكيم

ويستعيد كيم ذكريفته قائلا (كانت هناك قصص حب رومانسية في المناطق الريفية

عندما كنت شابا . وكلن يوجد عدد وفع من الفنيات الجميلات ولكن الان لم يتبق من

وكتبت عبارة على لافتة عند مدخل الغرية تطلب الحكومة بطغاء ديون المزارعين

وهو مطلب يردده المزارعون كلما عقدوا اجتماعات حاشدة مناهضة للحكومة

النساء سوى من هن في منتصف العمر وقتيات صغيرات)

واحد من (٢٠٠) شخص يقطنون قرية كلميكو سري الني نقع على بعد (٢٥٠)

ولكن معظم الشنبات يرفضن عروض الزواج التي تنطوي على حياة من العمل الشاق

بلبنه البقع من العمر (٢٥) عاما الذي عاد الى القرية بعد ان انجيز مهمته



وكتب على لافئة معلقة على منزل قريب (المزارعون بشر ايضا)

ويقول كيم (بمجرد أن تغادر الفتيات القرى الى المدن لابعدن إ

وكيم عريف سابق بالجيش وعمل من قبل كساعي بريد في المدن . وقد انتقل الى

وهو يقول (ولكنني اتعهم موقف هؤلاء العنيات فالحياة في المزارع ساقة ، وشن

ولايزال المزارع بارك تشون سونج و ٣٧ عاما) الذي يعيش في قرية لاتبعد عن

ويقول بارك (لقد اجريت (٥٠) مقابلة مع عرانس محتملات ولكني فسطت في

وقد بدأت الحكومة في سَن حملة قومية لمساعدة العزاب في القرى الزراعيــة في

وتوزع كراسات تقدم مزارعين غير متزوجين في المجمعات الصناعية في المدن حيث

وتقل حاصلات رجالا الى اصاكن سيلحية خلابة لاجراء عقابلات صع عرائس

ويقول مسؤول كبير بمكتب محل انه بالرغم من هذه الحملة فأن مشكلة الزواج في

ويقول ﴿ فِي بعض المناطق توجد شابة واحدة فقط مقابل كل عشرة رجال

كاميكو سري بغير زواج . على الرغم من محاولاته المتكررة لايجاد عروس

لايرمز أن بمضين اليوم بأكمله في العمل في حقول الارز أو قطع الحشا سُنتر لاطعام



درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من

| ** | 71 | تكريت | Ti | ۳۰ بغداد ۲۰ | · ٢ · ٦ · ٢ · ٦ · ٢ · • |
|----|-----|------------|------|-------------|-------------------------|
| TA | 17 | اربيل | ** | 12 | الموصل |
| 79 | 11 | السليمانية | 7" - | 15 | كركوك |
| To | ٧. | كربلاء | Ti | 14 | الرمادي |
| 71 | 14 | دهوك | 77 | ۲. | بعقوبة |
| 72 | *1 | الكوت | Ta | 14 | الحلة |
| 77 | 7.5 | الديوانية | 77 | ** | النجف |
| Ta | 77 | الناصرية | 71 | *1 | السماوة |
| T7 | ** | البصرة | To | 15 | العمارة |



اعلان 🔳 اعلان 🖪 اعلان 🔳

فقدان دفتر خدمة

فقد مئى دقتر الخدمة العسكرية

الصنادر من تجنينا المسيب يناسه

عبدالكريم جاسم على فمن يعشر عليه

فقد منى الهوية الصادرة عن الشركة

العلمة لتجارة المواد الغاذائية بالمسم

زهرة يأسين مجمود فمن يعشر عليها

يرجى تسليمها لجهة الاصدار ,

تسليمه ال جهة الإصدار .

المناطق كافة : الطقس غائم جـزنيا وفي يعض الإملكن غائم خاصة المنطقة الشمالية مع فرصة لسقوط زخات مطر رعدية فيها . والرياح في عصوم القطر جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط على فقرات مسببة تصاعد غبار في المنطقتين الوسطى والجنوبية

محكمة الإحوال المنية في بغداد/ المركز أعلان اقامت الدعيبة ماسيرة علك محمد الدعوى المرقعة ١٠٧٧ /٨٩ في محكمة الإحوال المنية في بغداد/المركز على المدعى عليه امين السجيل المدنى في الكاظمية اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل لقبها وجعله حجامى بدلا من الشموس استفادا لإحكام المادة ٢١ من قانون الاحبوال للدنيية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٦ المعيل قررتنا الإعلان في احسدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض عبل الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من ناريخ النشر ستنظر

المحكمة في الدعوى وفق الاصول

فقد عثى الهوية الصادرة من جامعة بغداد ـ كلية الشربية ـ قسم الفيرياء بسأسم خضر خلف شهساب فمن يعشس عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار فقدان دفتر خدمة

فقد مئى دفتر الخدمة العسكيرية الصادر من تجنيد محيشة صدام/ الخامسة باسم صباح فرحان مهدي فمن يعثر عليه تسليمه الىجهة الاصدار فقدان هوية

فقد عنى الهوية الصادرة عن هيئة رعاية مقاتل القادسية باسم حميد جميل حميدي فمن يعثسر عليهما ، يسرجي تسليمها لجهة الإصدار .

فقدت مئي الهوية الصلدرة عن معهد الادارة/ الرصافة باسم نيران عدنان حوني غمل يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار

بيع بالمزاد العلني باشراف معرض بكزاد

اثاث فاخر وسجاد نادر وكرستالات وكهربائيات متنوعة

بامر اصحاب المال ستباع بالمزاد العلني وباشراف معرض بكزاد للاثاث يوم الجمعة ١٩٨٩/٤/٢٨ الساعة العاشرة والنصف صباحا في الدار المرقمة (٢٩) الواقعة في المنصور مشارع الاميرات مجاور وزارة النفط اثاث بينية فلخرة من مختلف المناشيء العالمية تحوي على غرف منام كاملة متنوعة وغرف استقبال وللصالونات والمكاتب مغلفة وحفريد مطعمة استيل بالذهب الخالص وغرف طعام مختلفة الالوان والاحجام وسجاد مختلف الانواع منها صينى وكاشان واصفهان وقم حرير وثريات كرستال بلحجام كبيرة جدأ ومتوسطة مطعمة بالذهب الخالص . وتحفيات وفازات صينية وبيانوات وتملئيل ولوحات فنية وجهاز كمبيوتر كامل واجهزة كهربائية واشياء اخرى كثيرة مفيدة . ملاحظة : ستباع ضمن الإثاث مجموعة من الحمامات الإيطالية (١٢٠ سيت) بالوان جذابة فلا تفوتكم الفرصة

وللمزيد من المعلومات الاتصال بمعرض بكزاد وللاثاث هاتف ۸۸۹ ۳۶۰ و ۲۹۰۲۱۱ و ۷۲۸۲۱ و ۲۲۸۷۲۱ و

اعلان اعلان اعلان اعلان

صِدَام شمسنا . وصدِام قمرنا . وصدام وجه حاضِرنا

المردور، ومستقبلتنا المشرق ، صادًا لم نرفع "نهشاف

وتشغل الشموع ويوم عيد عيلاده هجرتنا نفوسنا

وانكرتنا قلوبنا وغالبتنا اشواقنا فغلبتنا وحساججننا

لَقَد اطَلَتْنَا النَّظَرِ وَإِنَّارِنَا ، فَمَا وَجَدِنَا وَصَنَّا مِنْ أُوصِافَ

الشمم إلا ورايناه مرتسما فيه . فكان ان انقادت له القلوب

طيّعة مستبشرة ، وخرجت جموع المدين تقول ك الت

علمتنا ان لانعطى ولاعنا بالطاق إلا بعد رؤية

وتمحيص وحين مخصنا وتبروينا اذا بك تتسرق

وتسكن قلوبنا . واذا بنا بعد ترقب طويل وظما فاتل

تُحِيكِ قَارِسَ قِدرِنَا الْمُوعودِ .. والقِبائد الضبرورة الذي

انتظرياً مبنات السنين . فصرنا إقوياء به وصار قوياننا

هُنَازُ رِهَرَ مُهِوَضِنا وَمَاثَرُنَا وَأَسْتِازَاتِنَا . وَفَارِس مَعَارِكُنَا

وانتصاراتنا وقوة الاشياء المخترنة في حاضرت وطالع

لقند اكتسب صداء حسين قلوب العراقيين (وهي

ومها بسعد العبراقيون حقا ، ان ليس بينهم وسين

فانذهم هجف الر الهند الحبيب صدام حسين بابي

إلا أن تظل علاقته سلحياته علاقة مياشرة ، فارتضوه فلندا

وهبيبا ولبا وحكنا عدلا . اشلا محكمته وعدله زمنا لن

فلتتقد إذن شموع الفرح والمحبة ، وانتصدح الالحان

تبطرك يوسا من أيام عنز العراقيين وشوقهم للحسرية

والإبداع . فميلاد رمز العراقيين وعنوانهم صدام حسين .

هو يوم نو بارقة ، يوم للحريثة والعز والابتداع ، يوم

يحمل في ساعلته ودقائقه وثوانيه . شبوق الف عام مَن

الترقب والتوجس والألم والمكابدة ، يبوم يؤرخ تعجير

أبك الاز ياسيدي القائد ، نبدا من حيث انتهى الاجداد

العيظام . لِانْمُنَا تَعَلَّمُ انْسَكَ وَارْبُهُمُ الْحَقِيقَى ۚ وَانْ عَقْمُ

السنين الخوالي انتهى ، وابت المحر النهوض والصر

وعبيد لمن الهشي المنصبة في الورى

ومهارك اسم وعيد الرجل الذي صنع النصر والسلام

المِعراقيين والعرب جميعا ، مسارك صدام حسسين ، فهو

يُهِمُنِينَا إلى العبيد الذي جمو عبدنا

الذي راي وهو الصقر الذي ولد من جدر قريس

🗖 مريد الطاهر 🖪

عصيّة) يحيث وصل مثل هذا الاكتساب . حدّ الانقياد

تناعاتنا الراسخة فافحمتنا

السعد ﴿ غِيثًا الْمُشرِقَ

يلحق أيه العراهين حيف

ينابيع البطولة والابداع فيهم

■ في ميلاد القائد ■

أعراقيون يمصدون الذه ثلاثة الاف صورة تشارك في اوسع تظاهرة فوتغرافية

اعلنت يوم امس نتانح مهرجان نيسان الاول للصورة العربية الذي يقام لمناسبة ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الدوالذي

تنخلمه الجمعية العراقيية للتصوير بحضور السيد وزير النقافة والاعلام الاستاذ لطيف

شارك فيها اكتر من تلاتة الاف صورة لمسورين من (١٦) قطرا عربيا بينها العراق وقدمت الصور مراى من (علوراها) شساملة لجوانب من الحياة العربيه في سنى الحالات والمواقف تبارت على سبعة بجاور هي الصور

وهذا المهرجان الذي يقام في مركز صدام للعنون

يعد اكبر تظاهرة فوتفرافية في الوطن العربى

الفنيـة ، الريــاضيـة ، الصحعيــة ، الانســان والعمل ، والبوتربك ومحور الطعولة . لجِنْـة القرز تنافت من تلانت عشر اعلامينا واستباذا جامعياً . وتصورا تحشرف وساقدا تشكيليا وهم الدكتور سمير سعد الدبز إ مصر إ هادي النجار (ناقد) زهير العطية (ماند ۽ ادبب شعبان (رئيس الجمعية) سامى المصراوي جنفيم الزبيدي هنازد بال ضبناء الراوى طه جزاع ، اهمد عبد المجيد سالد العزاوى ناظم سهيم وصباع ناهى

والتنقية والإستبعاد عن المعرض وادخال الصور للمشاركة في المعرض ، والترشيح الى المسابقة ،

في محور الجنورة التبيه قار كل مر

- الجائزة الذهبية (ادبب عطوان الاردن)

-وفي محور الصورة الرياضية حجبت الجائزة الذهبية هيث وجدت اللحمه عدد اهلية الصور لبيل هذه الجائزة وقد مبحت حائزة فضبة عجبد حنفي و مجير) وجنار فرج و العبراق ، ومنحت

ـ وفي مجور الصورة الصحفيـة عال علوان لسوداني إ بن العراق | الحائزة الدهبية وهي صورة رانعة لاستراحه محارب في معركة فلاسية

وزهير النبودانى ز العراق ۽

اخبار من الخارج

اصابع تتحرك 🛎 يقوم العلماء الهنبود ف سركبز نبعداك للاعضاء البتسرية الصناعية بالقرب من ساينديجار بنطويس اياد صناعية ذات اصلبع تتحسرك بصورة

لقاءات حول اعمال نجيب محفوظ

يفتتح السيد فاروق حسني وزير الثقافة المصري يوم الخميس المقبل في باريس

سلسلة لقاءات ينظمها معهد العالم العربي في باريس حول اعمل الاديب المصري٠

وذكرت ادارة معهد العالم العربي ان هذه اللقاءات ستتناول موضوعات . نجيب

وكَانَ بَعهِدُ العالمُ العربيُّ قد عرضٌ مجموعة من الإفلام المقتبسة من اعمال نجيب

نجيب محفوظ الحائز على جائزة نوبل للأداب عام ١٩٨٨ .

محفوظ قام الاديب نفسه بكتابة السيناريوهات الخاصة بها

محفوظ والادب و نجيب محفوظ والسينما .

هَذَا الحَبْرِ !!

رحسل ان طوتاييو اسريق بر

الجبيش الامتريكس لاستبيارك

دلافينات يابانية بهدف تدريبها

عبل رصد الضوانسات الضووية

السوميتية في اعماق البصار

ويقول الخبراء ان الدلافينسات

الينابانية نستطيع الغوص ال

عمق نحبو الف مثر مصا يجعلها

قالوا لنا

ضعن احتفالات القطر باعيلا

نيسان تقوم كلية الاداب ، جامعة

للوصل بفعاليات عدة للمناسبة

عن هذه الهعاليات اخبرنا الدكتور

- اعتبادت جنامعية الموصيل

الاحتضال بالمناسبة بطريقتها

حيث ستسطم كلية الاداب ضعن

احتفالاتها بعيد ميلاد القائد

حفظه اندود فكرية تقافية في

السادس والعشرين من هذا الشهر

🗷 ماذا ستناقش الندوة 🖈

حسسين قائندا ومناضسلا ومفكرا للدكتسور تسوفيق اليسوربكس.

القيسلاة التساريخيسة والقسائسه

الضرورة للدكتور ناطق مظلوم .

الفكس العسكري للرنيس القبائد

■ عل توجد ثمة اشياء اخرى

- نفع . ستقيم الكلية معرضا

للكتب التساريسنيسة والاتساريسة

بالتعاون مع دائرة الاتمار للفترة

من 1/19 ولغاية ٦٠٥ وق رحاب

كليسة الاداب وستكسوز نسبسة

الخصم عبلى الكتب المعروضية

للبلحث عبدالرجيم ذبون .

للمئاسية ٠

-ستناقش محاور عدد صدام

وعل قاعة ابن الاثير

صلاح الدين امن عميد الكلية

ذات اهمية سنراتيجية ''

وكان سنح دارشان قد نجح بالفعل في تطوير ميكانيكية تتحبرك اصلبعها بصورة جماعية وقد ساعدت هذه البد الكنيسريس من سبتسوري الأذرع او المصابين بشلل الاطفال من اداء جميع الوظائف بعسا فيسه الاسساك يقلم او التسليم بباليد او تحبريك سوادانقيلة

اكثر التلسكوبات تقدما ق العالم .

كبالفاس او فيباذة السيارات

■ بدأ أكثر التلسكوبات العباكسة تقدما في العالم الذي يقوم فوق قمه جبل تشنّد الرياح حوله في صحراء اتلكاما في سيلي في القاء اول نظرة له على النجوم

🗷 حدث كبح في سينما اليوم . ثلاثة (اسكتسات) مختلفة يجمعها شريط سينمانى واحد تحت عضوان (قصص سويورك) ويضم ثلاثة بن عطقة السينسا بصماتهم عليسه وهم ، ملوتن

اخرجه ، سارتن سکورسیسز ۔ وهو مز بطولة ، نك نولت ، و ، روزانا اركوين .

والشافي زجياة ببلا رُو / وهو من

(١٧ سنة) وقد جمع القيلم عاظة كوبولا حيث كانت شقيقه كوبولا . تاليا ستح ، رئيسة لطاقه التعتبل . كما حضر ايضًا والده ، كارمن كوبولا . وشارك في تــاليف صوسيــقى الفيلم مــع . كــا

الاسكتس الاخير (اوديب يتحطم) اخبرجه ، وودي الن . وتندور قصته حول سخصية قوية جدا هي و الدة الز وقد مثلت فيه . بيا ضارو (وجية - وودي الن - وهذه هي المرة التاسعة

المضروع فهو ، روبسرت عسريهسوت ، الذي اشترك مع ، وودي الن ، في اعمال

التعتيل السينعاني توج مؤخرا في فيلد 🕈 . الشبه الخادع ، حيث يـوْدي دورين 🏲 لتوام واحد . في از معا . دورد المزدوج 🚡 هذا هو الذي جعل المعنيين بختارونه 🙀 كافضل ممثل لجائرة نقاد الاضلام في 🛊 نيويورك الرابعة والخنسين يعود معظم الفضل في المجاح الذي حققه هذا النجم الشاب الى ما اظهره من

اشترك أيضا في كتابته مع ابنته صوفيا

التي تهتل فيها نحت اسراف روجها أميا الشخص المحرض لإنضاج هذا

وقد جاءت النتابح معد خمسة اجتماعات للغرز

وكافت النتائج وفق ما يلي

والجائزة الغضيه نناصر على الظاهري (مصر) . والبرونزيـة لحدد محمود عند القـو ي (مصر) ومنحت اللجنة جائزتي مدبرينسين لعماد الدين محدد عدر (مصر) وفؤاد شاكر (العراق)

چائزة تقديرية لعادل امير إدمي

وصحت الفضية لاكره شلال (من النارقة) والبيروبزينة لحمد معبصه والكويت وحمحت بانزتان تقديرينان اسمج مزسان (العراق)

لتحرير الفاو مدينة القداء وبوابة النصر العظيم .

مدى اسبوع حيث ستقدم فرقية بغداد للمسالة حفلا في مسرح الرشيد واخر للمقام العبراقى في مقر بيت المقبام وتحيى الفرقة السمفونية الوطنينة العراقينة ينومى

وتقدم فرقة معهد الدراسات الموسيقية يوم الخميس مقطوعات موسيقية في مسرح الرشيد الى جانب حفل يحيه اسلتذة مدرسة الموسيقى والبلايمه في قصر الثقافة

ويشتمل البرتامج ايضنا على عبرض للبالينه لقرقتي

الغضبه عبد السنار بوسف عبل رمصر) في حين عصل عندات فبالد من النصرين الجيانيزة

كما صحت اللحمة بلأث حو ابر تقديريه لكل مر فؤاد شاكر ؛ العراق ؛ ومحسد سنيد كمال النير (مصر) وحادرة لمصور وزارد السناهب الارتبية

- و في محور (البورتريت) بال الدهبية المصور الغنان هيند زهير والعضية لمهاء مدكور إمصر إ والبروبزية لشريف سببل رمصرر وتد بمح محبد

- وفي محبور الطاءولة مبحث الدهبينة لعادل قاسد (العراق) والغصية لمأسد عن الكريد حسين (اليس) ومحدد غصمان الليس مأل الدرومرية - وقد افراد وفت حاص لفرر صبور المبورين العرب والعراقبين التى تحص فعالبات وحضور القائد الحديد صداد حسير فسال عر حدارة المصور الفدار حساي محمد عق مصاور الرئيس الهَّائِد الخَّاصِ الحادرُةِ الدهبية عَنْ صَورِ للقَائِدِ · الحبيب يحتصن طفلا الخماسال المصور ارتسى مصور جلالة الملك حسين جائزة بروبزيه ومسح زهير السوداني در العراق حاسرة تقديسرية عر صور للرنيس القائب خلال حصبوره جاهب من

الفوتغراف ودلالته الغب والنونيفيه

سوں بسن اربیساع

الثلاثاء والاربعاء حفلتين في مسرح الرشيد ...

مدرسة الموسيقي والباليه وعشتار على مسرح الرشبيد يومى الجعمة والسبت في حين ستعقد يوم السبت ندوة حول الموسيقي العربية في المجمع العربي للموسيقي في ما سيكون اليوم الاخير في الاسبوع لفعاليات فرقة البيارق

هذا وستقدم العروش والفعاليات جميعها في الساعة التامنة والنصف مساء كل يوم

- وق محور (الإنسان والعمل) خال سوسر حسر هوسي (در العراق) الجائزة الدهبية ونال

ترازة من ليميا جائزة نقديريه

مهرجان المربد الشنعرى الاهجر - أن الجهود التي إيذات في عدا المعرص اعدادا وتنظيما ندلل عل وعى وعق اهتماد راسسح بفز

فال جانب غذا المعرض يضاد في مركس صداد للقبول معرض اخر عنوات من و داكرة الجرب و يفده صورا للسطوله طنى حسعتها المضاتلور العراقيور خلال معرته فدسنه صداد المحددة

مهرجان كبير لمناسعة مدلاد القائد

واصل دائسرة الفنون السوسيفية في وزارة التقافة والإعلام فعاليات الهرجان الفني الذي تقيمه لناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين والنكري الاولى

ويتضمن برنامج الهرجان اقامة عشر حفلات فنية عل

(۲٤٠٠) عثر ان يستمتعوا بمنظر نادر

الى جسمين في السماء تابعين انظاد مجرة بعيدة ويقول المرصد الاوربى الجنسوبى الذى يقود بتشفيسل عبدا التلسكوب ازوضؤح الصور التى نقلت الى الارض حققت جنبع الامال المعقودة

المتحف التذكاري للسلام

على هذا التلسكوب الجديد

 تفتتيج قريبا في المنحف التذكياري للسلام في مدينة (كان) بفرنسا مكتبة اهلام جديدة خاصة بالصرب العللية النانية والتي يهتم مها رجال التساريخ

وينذكر في هنذا التسدد ان المتحف التذكاري للسلام كان قد اهتتحه الرئيس الغبرنسي فترانستوا ميشران في العسام الماضى وقد تكلف ابشاؤد عشرة بلايين فرنك ويضم مكتبة الافلاد الصديدة ووتائق واغلاما تونيقسة تقده احبداث الحرب العالمية القانية خلال العترة من عام ۱۹۳۹ حتى ۱۹۴۱

الدنياتدور

سكورسير . . . فرانز فورد كوبولا . . و - وودي الن ـ الاسكلش الاول (دروس الحيساة)

وقصنه بن وحي قصص يستوفسكي اختراج ، قراشز فورد كتوبولا ، الذي



🗷 جيرمي ايرونز جنتلمان هوليوود الانكليزي 🛪 M قصص نيويورك الحدث الكبير في سينما اليوم 📺 جيـرمي ايرونــز . منتــل انكليــزي ۽

شاب ، حقق نجاحا كبيرا في مجال 4

رومانسية حللة في فيلم ، امراة الصابط . الفرنسي ، ومن ثم في ، حب سوان طغت رومانسيته على ماينمنع به هذ؛ 🕈 الفِيَانَ مِنْ قِدْرَاتَ وَصَفِاتَ احْرِي . المظهر الإنكليزي الصعيم ، والتعبير ، الشكسبيري اللذان اتسم بهما جيرمي

ایرونز . کار من شانهما از بفتحا امامه 🖈 ابواب رحلة عمل مثيرة كتلك التي قام مها المبتل الكبير . ديك ميغن . والحق انه بعد نجاحه في ، التيء الحقيقي . مسرحية . أ توم ستوبارد ، التي فدعت 🛴 على مسارح ببرودواي . تلقى عروضــاي كثيرة من هوليوود . الا انه رفضها بعد يو فترة من التردد قانلا . اجد في نفسي 🕊 الرغبية لاكون جنتلميان هوايسوود 🕈 الانكليىزى الجديسة . ولا اترك حيساني 🤻

كممثل تنساب بهدوء في اداء الدور نفسه 🧸

مناصرة الحق

■ للحق عند العرب مكانة لاتجارى . وقيمة لاتعادل ، وميل مازج النفوس وجرى في العروق مجرى الدم وقد شفل حيرًا كبيرا في مقاجاتهم الادبية . وكان معلما بارزا مر معللهم الاخلافية وسعة واضحة من سماتهم التبخصية اتضحت من خلال تطلعهم الى احقاقه . والاعتبراف به . والتبسك بعراه

 وحسیه شرفا از اتی عل ذکرد جل تناؤد ق القران الكريم في اكثر من اية كريمة منها ﴿ إِنَّا أرسلنك بالحق بشيرا وننيرا) و (الان جنت بالحق) و (نزّل عليك الكتاب بالحق مصدقا ١٤

الحق والسجل العربي

 واكتنز السجل العربي للحكمة بنصوص حافلة بروح الدعود الى الحق ، ونبذ الساطل وراح المكساء العرب يتشرون قلائد القول ، وروانع الكلام حياله . وتشجيعا على التعسك به مزذلك قسول لحسدهم والمحق أبلح والبسأطل لجلح) وقبول آخر (الحق طُل طُليسل والبناطل منقطع قليل) وساهم حكيم ال جانب ضربائه بحكمة مماثلة نصبها (حق مغلوب خع مر باطل غلاب :) بل إنَّ أبا الدرداء قال (إني لاستجَّم نفسى من الباطل ليكون اقوى لها على الحق ') ومعنى هذا از بسعى الحكماء ال الثناء على الحق بتجميله . وتقبيح تقيضه ـ ونعنى به الباطل ـ

بقائده لان النصر قد تحقق على يديه هددت ادارة اللعرض وكما اعلم هناك عبلاقة حميمية تربيط تحهيضا للكتب قبرد الرئيس صدام بشعبه وهنده العلاقية كانت من الاسباب المباشرة لنصر العراق أ على قاعة الري .

من كنوز التراث

قالوا في ميلاد السية الرنفس

صدام حسين حفظه الق

حق لنا

ان نشارك

العراق في

هذه المناسية

الفنانة عفاف شعيب

نشارك الفنانين

العراقيين

تعيش بغداد ومدن العراق كلها خلال هذه الايام احتفالات وافراح نكري ميلاد

السبه الرئيس صدام حسين .. الفنفون والمثقفون العرب الذين شاركوا العراقيين

افراح النكرى الاول لتحرير مدينة الفاو يشاركون اليوم اشقاءهم في العراق افراح.

يوم ميلاد قلاد العبراق المنتصر صدام حسين .. ، الجمهورية ، التقت يعدد من

الفنفين العرب الذين عبروا عن مشاعرهم في هذا اليوم المُعيرَ بين الايلم .. الفنانية

الاحتفال بمولد القائد

ونحن كفنانين عرب نشارك فنانى العراق

بالاحتفال بقائده وسرسل له التهنسة

🗷 لدلسة الجية

مبلاد القائد المناضل

صناه هسيز تقيد

كبلبية التسبريض

الشامعة لجنامعة

بصداد عصرضينا

المساص للكثب

سكلتعاور صع الدار

الوطنية للشوزيسع

والاعلار وسنطوح فيأ

الفنانة سناء جميل:

سناء جميل تحدثت قائلة :

-قد لا أجيد المُحدث في للناسبات او

التهانى ولكن هناك اشياء تدفع الانسان الى المتحدث والى المشاركة ولابسيما عندما

تتعلق بشعب تكن له كل الحب والتقدير

ولرئيس هذا الشعب . واذا كان للعراق

سيحتفل هذه الايام بعيد ميلاد الرئيس

السنوأت الماضية التي شعلت سنوات

الحرب ثم الانتصار ثم حبركة التعمير

والبناء التي اختتمت بالتجمع الرياعي

استطاع ان يضرب المثل الرائع على

كيفية تصرف القلاد وكيف يكون الزعيم

من حق العراق ان يحتفل بعيد مولده .

أما الفناثة عفاف شعيب فقد تحدثت

_ وكانه موعد مع العراق ففي العلم

الماضي عندما تحدثنا عن انتصار الفاي

كان شهر رمضان والذي استطاع فيه

جيش العراق البطل أن يظهر بانتصاره

الذي كلل نهايته بالسلام وفي هذه الايلم

ايضا يأتى احتفال العراق بعيند ميلاد

الرئيس صدام حسين ومن حق الشعب

العبريي في العراق ان يحتفل ويفتخر

حقَّ انا ان نشاركهم بهذه المناسبة

عن ميلاد قائد العراق قائلة :

المصرض المذكبور عبر فين لجنفالات شعبة جامعية العديد عز العناوين الاسبسة والفكريسة والعلمينة وفن

المقبط العشروض تبيدا المساعية الموصل بساعياد ميسلاد الرئيس القائد الخلسة عصر كل يوم صدام حسن بلقي القاض بتجمان باسين 🗷 لمنطسية ذكوي ميثلاد السبد الرئيس القبائد صدام حسب اعت في جامعة الموصل محاضرة تقافية عن ، الإسداع في منظور القائد صدام التلميزيون حلقية خاصية مسوعية من برناميج ، مع النياس . تضمن لقاءات حسين . تلقى المحاضرة في الساعة الخامسة من عصر هذأ اليوم الإربصاء وحوارات عديدة تتعلق بحباة الربيس القائد وشخصيته الفذة

🗃 حفل فني أناسية الاحتفال بميلاد الرئيس

الأبداع في منظور القائد صدام حسن

🖀 معرض كتب في كلية التعريض لياسية الملاد

القائد فامعهد الدراسات للومسقية

🛎 الناسية اختضالات القطر ساعياد

عيبلاد الرئيس القائدة صداد حسين

وبحضور وزير الثقالة والإعلام يؤيم

معهند الدراسنات الموسيقينة حقله

السنوي على قناعية مسرح الرشيد

الساعة التلسعة من مساء يوم الجهيس

🖪 أعداد : نبيل العطية

🛎 بحضور وزير الثبياية والإعباد

وتحت شعار - للنصر والسلاء . يبدع

المسرحيون الشبساب تقيد دانسرة

السينما والسرح المهرجان الضفس

للمسرحيات التجريبية لمنتدى الشباب

للفترة من الخامس والعشرين من الشهر

الجساري وحستى المتسالث سين الشهير

وائت امرؤ عاق انسانيك واحبة فقهبرا مني نز سمنت ونز شري

بجسمي شحسوب الحق والحبق هاعذ

جاهد:) فيما يرمز إليه من دلالات ومعنى هذا ان شحوب وجهه منفو الا انبر من ادار قبيامه [بحقوق) هؤلاء المحتلجين . هيما وربت هدد ظكلمة مقترنة باصطلاحات فقهيسة لدى زهير بن فبانَ الديقُ بسقيطعيه تبلاثُ

بسين أو نسفار أو حالاء أبط الشريف الرضى فقند سمى ابد ـ بقدست

فلم أسسال ملى بقيع الكسيوف 署 وخلاصة مايمكن بن يقال إنَّ التمسك بالمحقّ البه . نُقولُ وجدت في نفوس العرب اوطد انواع المناصرة ، وأمثل سبياب الرسوخ ؛

وحبِّب إليها انخلاه منهجا حياتها . وسطكا

النصفة) واستوفى الكلام على الجانب المضاد بقوله (ولم أر كالباطل أضعف سببا ، ولا توعر منفيا ، ولا نجهل طالبا . ولا الل صاحبا من اعتصم به اسلمه ، ومن لجا إليه خذته)

■ ولم يكن للشعراء الا مواكية اقرانهم من دُوي النشاط الإبداعي . فقيد وصَعت كليبة (الحق) قصائدهم ، ونتاج ورائحهم ، واقترن استخدامهم لها بصبغ شتى ، وها انا اذكر لنماطا

للمر عطاء حكميا محوداً هذب النفس البشرية .

📤 🗷 ولم يكن أدب الوصايا بعيدا 🕉 معتواه عن معالجة ماله صلة بالحق ، وتعلس به من ذلك منافصحت عنبه وصينة عبوف بن كشائشة (لاسبطنوا في حق ، والربوا الصمت الامر حق

الكتاب وتبجيال الحق ■ وسعى الكتَّاب عبر منجزاتهم الثقافية الى تبجيل الحق ، وتعميم قيمه ، ونشر فضائله ونكد لنَّا أحمد بن اسماعيل الإنباري في مقولة جبيلة نستعرض جانبا منها ﴿ لَمْ أَرَ الْحَقِّ قَلْهُلا ، ولا اقضل عللنا ، ولا تجمير ظاهرا ، ولا أعيرُ ناصرا ، ولا نوثق غروة ولا لحكم عقدة ، ولا أعلى حجة ، ولا أوضح مجيَّـةُ ، ولا أعدل ق

الشعراء والحق

فهد وردت عند عروة بن الورد ـ متلا ـ في سياق الفجر بالكرم حين قال وإنى أصرؤ عباق انسائى واحبذ

من ذلك على سبيل الإيماءة المختصرة

فلكم هو دقيق قوله ز تبحبوب الحق والحق أبي سلمى في بيته الذائع الصيت

أسماؤه – (مليك الحق) في بيته الشعرى ردنتُ إلى مسليبك الحسق نمسري

وأحد من أفهر خصائص الشخصية العربية اكتسبت به ارفع الصفات وقد وجست في كتف الله . وسنةٍ رسوله ، وسيرة اصحابه مايت جعها على الإندفاع تجاهه وال اعتماد الموالف الداعبة